

# BUDGET 2019 L'ÉCOLE AU TOP

Orléans.mairie



**ACTU**  
**LES VOIX D'ORLÉANS**  
INFORMER,  
À TOUT PRIX ?

**LETRE ORLÉANS**  
**MÉTROPOLE**  
**MOBILITÉ**  
ÇA ROULE POUR LE VÉLO !

**GUIDE ON SORT !**  
**9-13 AVRIL**  
JAZZ OR JAZZ :  
L'ART DE LA FUGUE

**HISTOIRE**  
**ANNIVERSAIRE**  
20 ANS : LE BEL ÂGE  
DE L'ASTROLABE



**Orléans**  
Mairie



une belle vie immobilière

# LAISSEZ VOUS CHARMER PAR L'ÉLÉGANCE DU PARC DAUPHINE !



Adresse prisée au cœur du quartier Saint-Marceau, la résidence **Le Parc Dauphine** surplombe l'avenue avec une large façade à l'architecture haussmannienne. Vous y découvrirez un parc végétalisé et privé, un coin de verdure en plein centre-ville.

**Rendez-vous en bureau de vente**  
**22 avenue Dauphine**  
**45000 ORLEANS**  
ARRÊT DE TRAM : Tourelles-Dauphine

 SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK :  
@nexityimmobiliereuforleans

**orleans.nexity.fr**



27 appartements  
du **2 au 4 pièces**



**Grandes  
terrasses**



**Parking sécurisé**  
en sous-sol pour  
chaque logement



**Appartements  
connectés :**  
application eugénie

En partenariat avec ROCHE BOBOIS 

**02 38 54 99 64\***

\*Appel gratuit depuis un poste fixe

4 > VU EN VILLE

## L'ACTU VILLE

7 > O' QUEL TALENT !

8 > ILS/ELLES FONT L'ACTU

10 > PÊLE-MÊLE

16 > L'ÉDUCATION : PRIORITÉ DU BUDGET 2019

18 > VOIX D'ORLÉANS : INFORMER, À TOUT PRIX ?

20 > LE PRINTEMPS DU PARC FLORAL



## ORLÉANS MÉTROPOLE

LA LETTRE D'INFORMATION  
D'ORLÉANS MÉTROPOLE

édito

## LES QUARTIERS

28 > CENTRE-VILLE

30 > OUEST

33 > EST

34 > NORD

36 > SAINT-MARCEAU

38 > LA SOURCE



## ON SORT !

EN CENTRAL,  
TOUT LE PROGRAMME  
D'ORLÉANS  
ET SA MÉTROPOLE

## LE MAG

41 > CONCOURS BRIN D'HERBE

42 > LES 20 ANS DE L'ASTROLABE

45 > TRIBUNES LIBRES

46 > INFOS PRATIQUES

PHOTO DE COUVERTURE :  
École Romain-Rolland © Jean Puyo



© JÉRÔME GRELET



## Œuvrer pour le bien-être des familles et l'épanouissement des jeunes

À l'heure où des villes de la taille d'Orléans régressent, notre capitale régionale voit sa démographie progresser régulièrement. C'est pour accompagner ce développement que la Ville investit chaque année plusieurs dizaines de millions d'euros afin de faciliter le quotidien des familles. Elle garantit leurs logements, construit de nouveaux équipements et facilite les services publics de proximité.

Alors que dans des villes on ferme des classes, à Orléans, nous construisons en moyenne un groupe scolaire nouveau tous les trois ans. La dernière école en date est l'école maternelle Michel-de-La-Fournière, située à la Barrière Saint-Marc. C'est aussi un effort conséquent par la rénovation des groupes scolaires puisque 25 écoles ont fait l'objet de travaux lourds en 2018. Saluons aussi les efforts du Conseil départemental du Loiret qui pousse aussi les murs de ses collèges en les rénovant ou lance la construction d'un collège neuf au nord-est d'Orléans.

C'est dans cet esprit que j'ai tenu à soutenir l'arrivée de grandes écoles à Orléans. En amenant ces grandes écoles, de notoriété internationale, dans notre ville, c'est non seulement les milieux économiques et scientifiques qui pourront y trouver de nouveaux collaborateurs, mais aussi les familles orléanaises de ces étudiants qui pourront leur payer leurs études sans y ajouter les coûts de leur installation dans une autre ville.

Si j'ajoute à ce tableau l'ouverture sur Orléans, durant les cinq dernières années, de plus de 120 places de crèches, les équipements sportifs réalisés ou en cours de réalisation comme rarement il y en a eu, ce sont toutes les attentes de la jeunesse qui se trouvent au cœur de notre action pour Orléans.

Le bien-être des familles et leur épanouissement fondent le développement durable d'Orléans.

**Olivier Carré,**  
Maire d'Orléans  
Président d'Orléans  
Métropole

... Pour contacter la rédaction :

02 38 79 27 48

- ▷ DIRECTRICE DE PUBLICATION : JOËLLE GOEPFERT
- ▷ RÉDACTRICE EN CHEF : A. DI TOMMASO
- ▷ RÉDACTION : A. DI TOMMASO, M. SIMON, E. CUCHET, A. RAMBAUD, M. PRÉVOST ET C. JAUNET
- ▷ PHOTOGRAPHIES : J. GRELET ET J. PUYO
- ▷ SECRÉTARIAT DE RÉDACTION : RICHARD PENNARUN
- ▷ CRÉATION MAQUETTE ET RÉALISATION : LAURE SCIPION
- ▷ CROMALINS : FBI
- ▷ RÉGIE PUBLICITAIRE : OUEST EXPANSION
- ▷ IMPRESSION : SIEP - TIRAGE 64 000 EXEMPLAIRES



Orléans et sa métropole sur  
**Facebook, Twitter, Instagram**  
et [orleans-metropole.fr](http://orleans-metropole.fr)



Orléans.mag est disponible en version audio auprès de la Bibliothèque sonore sur inscription au 02 38 53 17 46 ou [45L@advbs.fr](mailto:45L@advbs.fr)



La société Ouest Expansion est notre régisseur publicitaire. Si vous êtes annonceur, contactez **Céline Lorin** : 07 78 82 23 20 [celine.lorin@ouestexpansion.fr](mailto:celine.lorin@ouestexpansion.fr)



Orléans.mag n°168 de mai 2019 sera disponible à partir du 29 avril 2019

4 photos:  
Jérôme Grelet  
Jean Puyo

# VU EN VILLE

## LÉONARD ET LES ROBOTS

La Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier ouvre le livre des sciences et du merveilleux avec une exposition propulsant le visiteur de la Renaissance de Léonard de Vinci au 21<sup>e</sup> siècle de l'Intelligence artificielle. Une expérience de visite immersive et incroyable, à vivre en famille ou entre amis jusqu'au 7 avril.





5



6

## FÉVRIER-MARS

### ◀ [1] UN CHANTIER ?

Les coulisses d'un événement? Non, une exposition étonnante du musée des Beaux-Arts donnant à voir ce qui est habituellement invisible pour les visiteurs: les sculptures, abîmées par les déménagements et les affres du temps, défigurées par les guerres, dormant habituellement dans les réserves. Avec « Et in Arcadia # Acte 1, Fragments de collection », l'émotion l'emporte et l'on se prend à être touché de plein fouet par ces statues, Diane amputée et Mercure qui a perdu la tête. À vouloir les consoler, les rassurer et les prendre dans nos bras. Poignant!

### ◀ [2] CRÈCHE ATTITUDE

L'ouverture d'une nouvelle crèche est toujours une heureuse nouvelle pour les bambins et leurs parents. La crèche Attitude Orléans Marcellins a ouvert ses portes dans une rue calme du sud d'Orléans, passage Paul-Fort dans le quartier Saint-Marceau. Disposant de 30 berceaux, cette structure multi-accueil offre aux enfants une ambiance chaleureuse et rassurante.

### ◀ [3] COURIR D'AMOUR

Vendredi 15 février, pour fêter la Saint-Valentin, des centaines de binômes se lancent à l'assaut de la Love Race sur le quai du Châtelet, pour 4 km d'une course d'obstacles ludique, conviviale et colorée.

### ▲ [4] 30 ANS D'ORLÉANS VAL DE LOIRE TECHNOPOLE

Judi 7 mars, au Lab'O où elle est hébergée, Orléans Val de Loire Technopole (OVL), association dédiée à l'aide au développement de l'innovation et à l'accompagnement à la création d'entreprises, fête ses 30 ans.

### ▶ [5] DOMINIQUE GUY RETRAITÉ

Après une belle carrière intégralement effectuée à la mairie d'Orléans, le directeur général adjoint à l'aménagement et à l'équipement Dominique Guy fait valoir ses droits à la retraite. Une cérémonie en son honneur réunit à l'Hôtel Groslot quatre des cinq maires qu'il a eu l'occasion de côtoyer. Sur la photo: Olivier Carré, Serge Grouard, Charles-Éric Lemaignan (président d'Agglo), Dominique Guy, Jean-Pierre Sueur et Jean-Louis Bernard.

### ▶ [7] L'AMOUR AVEC UN GRAND O

Du 9 au 19 février, la mairie d'Orléans et les commerçants fêtent l'amour et proposent de nombreuses animations dont les lettres géantes, place du Martroi, qui font le bonheur des photographes et amateurs de selfies.

### ▶ [8] NON À L'ANTISÉMITISME

Mardi 19 février, à 19h, plusieurs centaines d'Orléanais se retrouvent place de la République pour dénoncer l'antisémitisme.

### ▶ [9] BIENVENUE À ORLÉANS

Le 10 mars, traditionnelle cérémonie d'accueil des nouveaux Orléanais au musée des Beaux-Arts par le maire, les conseils consultatifs de quartier et l'équipe municipale.



7



8



9

# Venez visiter nos Résidences Seniors

Autonomie - Bien-être - Confort - Sécurité



Pour vivre sa retraite  
en toute tranquillité



IDYLIA met à disposition des appartements spécialement conçus pour simplifier votre quotidien

Idylia-Services à la personne, des assistantes de vie interviennent à l'intérieur et à l'extérieur des résidences pour faciliter votre quotidien.



Résidence  
Le Jardin des Arts  
St Jean le Blanc (45)  
02 38 55 52 18



Résidence  
La Renaissance  
Orléans (45)  
02 38 24 92 26



Résidence  
Le Parc de Morchène  
St Cyr en Val (45)  
02 38 55 81 01

[www.idylia.fr](http://www.idylia.fr)

02 38 24 92 26



**Advicim**  
Le réseau de mandataires

Rejoignez une enseigne  
Immobilière régionale !

**Changer de carrière...  
Changer de réseau**

**Devenez conseiller immobilier  
indépendant avec Advicim**



**Coworking**



**Formations**



**Des contacts qualifiés**  
Par nos Services de Gestion et Syndic

**LANCEZ VOTRE CARRIÈRE,  
CONTACTEZ-NOUS !**

**02.38.54.00.49**

✉ [reseauimmobilier@advicim.com](mailto:reseauimmobilier@advicim.com)

ADVICIM réseau de mandataires : 12 place du Vieux Marché 45000 ORLEANS

Du 13 avril au 13 juillet, le jeune sculpteur et plasticien Ugo Schiavi décroche une carte blanche exceptionnelle au musée des Beaux-Arts d'Orléans. Un rendez-vous unique entre des statues symboles du monde antique et une vision contemporaine fulgurante.

## Ugo Schiavi

### L'amour pas la guerre

#### VENI, VIDI, VICI

Né en 1987, diplômé de la Villa Arson à Nice, l'artiste Ugo Schiavi vit et travaille à Marseille. Sa marque de fabrique à ses débuts : s'approprier, par la technique de l'empreinte et du moulage, « *un peu à la pirate, en vandale* », les sculptures de l'espace public. Il demande à ses modèles de poser, un bras, une jambe, sur une partie d'une statue et il repart avec un moule en plâtre. Une empreinte dans l'espace, une rencontre du 3<sup>e</sup> type entre l'animé et l'inanimé, le vivant et la pierre.

#### GUERRIER DU BÉTON

« Il y a là une forme d'anachronisme, les corps se mélangent, l'instant est figé, comme pour une photographie, dans une sculpture ». Car une fois dans son atelier qu'il qualifie de « *champ de bataille* », Ugo, à la sueur de son front, coule du béton dans le moule, martèle, remodèle, façonne de ses mains des sculptures, dans un corps à corps furieux, un combat fiévreux. Et le guerrier en ressort toujours vainqueur.

#### FRAGMENTS

Laissant échapper des tiges et des fibres, portant les stigmates du temps, des traces de sédiments, ses œuvres sont de l'ordre du fragment, de la ruine, du décombre. Quel accident a amené là cette statue ? Qu'a-t-elle vécu de si tragique ? Dans le travail du jeune artiste, se conjuguent le passé, le présent et le futur. Byron de la sculpture, Ugo a comme un rapport romantique avec ses pièces. Il fait chavirer la matière. Les visages fêlés, cassés, s'animent, les mains frissonnent, le sang circule dans les veines du plâtre, la chaire suinte du béton. Il y a là de la force, de l'émotion, du spleen. Schiavi est un poète des temps modernes.



© JEAN PUJO

#### ET IN ARCADIA...

A Orléans, carte blanche est donnée à l'artiste pour revisiter le chantier de sculptures du musée des Beaux-Arts, présentées dans l'exposition « Et in Arcadia... # - Fragments de collection » (2/03-30/03), montrer ses pièces uniques (comme ses looters, rouleaux de graffitis arrachés des murs, réalisés avec Thomas Teurlai) et ses œuvres monumentales (des éléments fragmentés de son *Triomphe de la République* de Jules Dalou). Son plus haut fait d'arme : Ugo créera de nouvelles œuvres à partir d'une statue – *Le Faune dansant* – du musée et de la *Jeanne d'Arc* de Marie d'Orléans, campée dans le jardin de l'Hôtel Groslot. « Cette exposition pour laquelle je travaille de manière expérimentale signe un peu un tournant pour moi, avoue le sculpteur plasticien. Je suis passé du côté vandale à plus maîtrisé. Je m'éloigne peu à peu du statuaire, j'explore de nouveaux matériaux, ma pratique ne se limite pas à faire des moulages, j'ai de nombreuses autres idées... » Un volet #2 à découvrir à partir du 13 avril.



© JÉRÔME GRELET

## Aude Prieur

### JOURNAL INTIME VERSION ENQUÊTE

Avec *Je suis seule ce soir* (éditions de l'Écluse), Aude Prieur signe son deuxième roman sur le mode « enquête ». « Il s'agit de la suite de *Cherche et tu ne trouveras pas*, paru en 2015, précise la directrice adjointe de Musique et Équilibre. *Toujours sous la forme d'un journal intime avec mon personnage principal Laure, auquel vient se greffer en contrepoint l'histoire de nouveaux protagonistes, Éléonore, la grand-mère de son mari et Israël, un musicien au destin incroyable.* » Pour cette nouvelle page, l'écrivaine est restée fidèle à sa (petite) voix personnelle. « Je ne me mets à l'écriture que lorsque tout est rassemblé dans ma tête, avec toujours une base historique nourrie de recherches en amont et référencées afin que mon lecteur puisse, s'il le souhaite, aller plus loin. » Ce deuxième tome a pour trame de fond les camps d'internement français de La Lande, Pithiviers, Beaune-la-Rolande entre 1941 et 1942, l'arrestation des Juifs, le sort des populations non-déportables, Auschwitz. « À travers une histoire de famille, je souhaitais montrer de manière concrète et incarnée la vie et le quotidien dans les camps. » La suite de la trilogie « agite » déjà le cerveau et le cœur de cette passionnée d'Histoire avec, cette fois-ci, une plongée dans le jazz à Orléans dans les années 50 et 60. La sortie d'un recueil de nouvelles est également prévue en juillet... « Car écrire demeure pour moi un plaisir libérateur. » ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ [www.editions-de-lecluse.com](http://www.editions-de-lecluse.com)

➔ [www.facebook.com/audeprieurauteureinconnue](https://www.facebook.com/audeprieurauteureinconnue)

## Mylène Bruneau

### LA GRIFFE DES « CHIENS D'ORLÉANS »

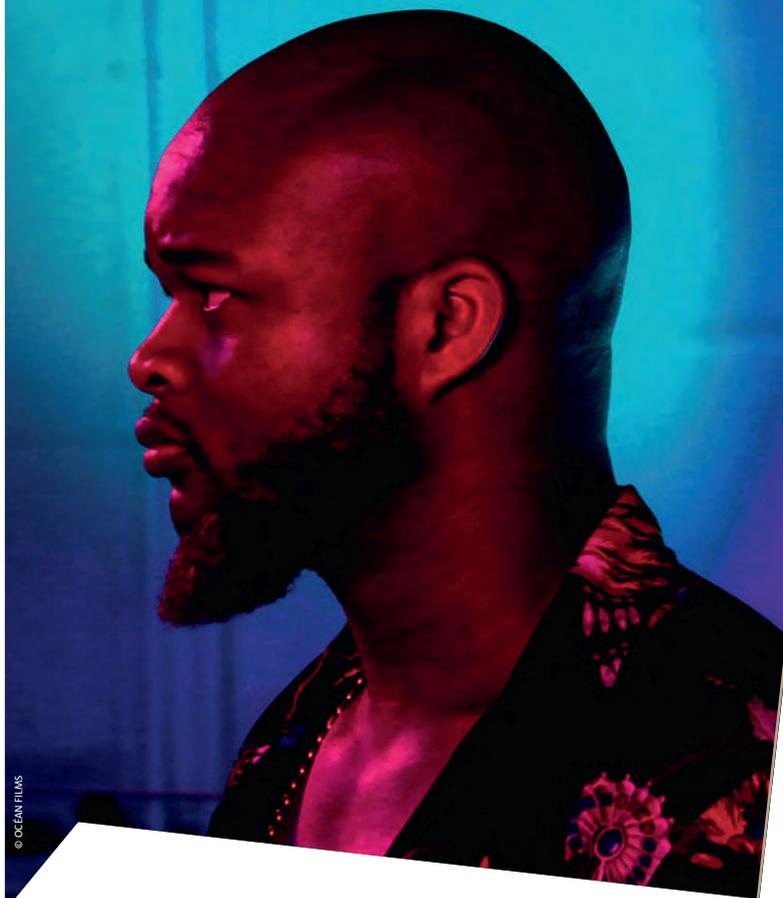
Une marque, pour une expression populaire... et un peu plus. Quand en novembre dernier, Mylène Bruneau lance sa ligne « Les Chiens d'Orléans », elle a plusieurs objectifs en tête. « Je souhaitais revendiquer un territoire et l'esprit d'appartenance à une ville chargée d'histoire, au-delà du religieux et de l'identitaire, confie la créatrice. Reprendre l'expression bien connue "les Chiens d'Orléans" en dépassant l'usage parfois négatif qu'en font certains me semblait clairement approprié. Par ailleurs, je voulais rendre une forme d'hommage à mon beau-père Jacky qui faisait partie de ces enfants oubliés de l'après-guerre vivant "en meute" sur les bords de Loire. » Avec 14 références au catalogue, Mylène impose sa griffe femmes, hommes, enfants. Le tout, selon des critères de composition textile et de fabrication éco-éthiques. « Les vêtements sont confectionnés avec du coton bio, du polyester recyclé et dans le respect des droits des femmes et des hommes embauchés au Bangladesh par notre partenaire Stanley/Stella. » La marque orléanaise propose aussi mugs, sacs, tabliers, autocollants et bières artisanales fabriqués grâce à des matériaux et prestataires locaux situés à moins de 30 kilomètres. « La philosophie des Chiens d'Orléans est environnementale et éco-citoyenne, sur une base raisonnable de prix. » Vêtements et accessoires sont commercialisés sur le site de la marque, dans les boutiques orléanaises la Factory et le Shop et au magasin Biocoop de Saran. Pour l'heure, le public semble avoir « mordu », dont récemment une enseigne hôtelière orléanaise. « Cette aventure est un défi pour moi, lance l'ancienne journaliste reporter d'images. Je ne peux qu'être heureuse de constater que les Chiens d'Orléans ont répondu à l'appel. » ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ [www.leschiensdorleans.com](http://www.leschiensdorleans.com)



© JÉRÔME GRELET



## Bernard Ranoul

# PLUS QUE JAMAIS À L'HONNEUR

« Ça fait plaisir, se contente-t-il humblement de répondre. Surtout de mon vivant, précise-t-il en référence à ses « anciens amis, à qui l'on a rendu un tel hommage, mais une fois qu'ils étaient partis. Marc Vagner, Fernand Sauget, Lionel Charbonnier... » Toutes ces figures incontournables du sport dans l'Orléanais, dont les noms sont aujourd'hui et pour toujours associés à un complexe sportif, une tribune, un stade... À son tour aujourd'hui, lui l'indispensable homme de l'ombre, d'être mis en lumière. « Nanar », qui préfère taire son âge et se contente de répondre qu'il est « né en 1934 ». Lui l'ancien libéro qui a chaussé ses premiers crampons en 1942 à Saint-Jean-le-Blanc, avant de porter les couleurs de l'Avenir d'Orléans et de l'Arago, puis d'y former la toute première école de football du Centre, d'entraîner les féminines ou les garçons alors en CFA, d'impulser la remise en route d'une USO moribonde après un dépôt de bilan et une relégation, avant d'y assumer de nombreuses fonctions au sein du bureau directeur. Aujourd'hui, l'indéfectible bénévole a remis les crampons au vestiaire, mais « passe tous les après-midis au stade saluer tout monde et donner un coup de main ». Et ne manquerait un match au stade omnisports de La Source pour rien au monde. Toujours assis sur le même siège. Travée A, rang 1, place 21. En tribune Honneur. Pardon, à partir du 12 avril, en tribune... Bernard Ranoul. ■

MICHAËL SIMON

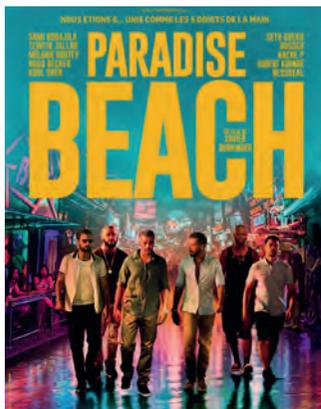
## Dosseh

# DU RAP AU CINÉMA

Il fait partie de ceux qui rendent fière la métropole orléanaise : Dosseh, rappeur du cru, cumule à présent les vues sur YouTube et foule les plus belles scènes de l'Hexagone. L'enfant prodige, qui a grandi dans le quartier des Salmoneries à Saint-Jean-de-la-Ruelle, est d'ailleurs à l'affiche du film *Paradise Beach*, réalisé par Xavier Durringer, dont il est venu présenter l'avant-première à Orléans courant février. « Il y a une émotion particulière, d'autant que c'est la première fois que je vais présenter le film et c'est à la maison, a alors indiqué Dosseh. Je pense qu'il va plaire aux gens. J'aurai beaucoup d'amis dans la salle ». Celui qui a toujours rêvé de cinéma s'est fait remarquer ces dernières années grâce à ses tubes comme *Habitué*, *À chaque jour* ou encore *Infréquentables* (en duo avec Booba). Son dernier album, *Vidalossah*, est sorti en 2018 et a été accompagné d'un film, produit par

Blackpills, portant sur son ascension et les racines orléanaises chères à son cœur. S'il vit entre Paris et l'international, il garde l'Orléanais en « base », comme il aime le souligner dans ses morceaux. Là où il a grandi, là où sont nées ses premières inspirations. ■

ANAÏS RAMBAUD



## ÉVÈNEMENT

## ON THE ROADS AGAIN!

Le 6 avril 2019, le festival de street-art Roads prend de l'ampleur. Un village XXL, place du Martroi, une belle brochette d'invités et un dynamisme qui n'a jamais fait défaut... Les étudiants en deuxième année de Master communication événementielle et digitale de l'IAE (école universitaire de management) proposent au public une édition haute en couleur. Pour battre le record des 10 000 visiteurs de l'an dernier, ils font appel à six artistes de renommée internationale :

Dark Snoopy, Jo Di Bona, Toc Toc, Bebarbarie, Jaeraymie et Ardif. De quoi découvrir le street-art sous toutes ses facettes. Au programme, également, des animations : des démonstrations de BMX, de hip-hop avec OP Crew, des DJ set et un escape-game sur le thème du street-art. Enjoy! ■



Jefta Van Dinther

## FESTIVAL

## L'ESAD SORT DE SA BULLE

Qu'est-ce qu'une école supérieure d'art et de design? Quel est son rôle dans la société? L'Esad d'Orléans a décidé de réfléchir à ces questions par le prisme de la création, de l'imagination et de l'expérimentation. De cette envie, de la légèreté à l'énergie, découle le festival inopiné, proposé à l'Esad (pour l'International Week #2 Design ensemble) et au Campo Santo, du samedi 6 au vendredi 19 avril. Dans l'écrin à ciel ouvert du Campo Santo, l'écosystème orléanais sera mis à contribution. À découvrir : les architectures légères avec le collectif YokYok (pour le Domaine national de Chambord), des sculptures avec Ugo Schiavi (pour le musée des Beaux-Arts), une performance avec l'artiste Victoria Belen Martinez autour du spectacle *Capuche* avec le CDN, une conférence et des échauffements du chorégraphe Jefta Van Dinther dans la bulle du CCNO. La Bulle, justement, se posera sur la pelouse pour accueillir des créations et des spectacles, des moments de repos, des mini-débats ou des cours de yoga. Avec un seul mot d'ordre, la création du 21<sup>e</sup> siècle n'a jamais été aussi vivante, aussi prospective et inventive. La définition d'une école d'art? ■

Qu'est-ce qu'une école supérieure d'art et de design?

**festival inopiné**

## FONDATION ORLÉANS

## LES ACTEURS DU TERRITOIRE S'ENGAGENT!

La Fondation Orléans vient de voir le jour et, avec elle, un nouvel outil destiné à mobiliser les acteurs du territoire autour de projets d'intérêt général, concrets et durables. Quelques exemples : le financement du dispositif « Clubs coup de pouce clé », qui accompagne les enfants de CP dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, l'aide à l'acquisition d'outils pour sensibiliser les publics à la biodiversité et à la protection de l'environnement, au MOBE, etc. La Fondation Orléans est née sous l'égide de la fondation FACE, reconnue d'utilité publique, et est présidée par Jean-Paul Combemorel, délégué régional d'EDF. Un comité exécutif composé de membres institutionnels, de dirigeants d'entreprises et de personnalités qualifiées, décidera les projets retenus et gèrera les fonds qui leur seront alloués. ■



## SET ELECTRO ORLÉANS 2019

## ORLÉANS DJ CAST : FINALE LE 12 AVRIL

Qui assurera le warm'up, le 7 mai au soir, sur le parvis du Théâtre d'Orléans? Réponse le 12 avril, à partir de 2h, au Nova Club qui accueillera la finale du concours « Orléans DJ Cast » organisé par la Mairie. Les trois finalistes, retenus lors des présélections, le 5 avril au Shannon Irish Pub (à partir de 19h), assureront à tour de rôle un set de 20 mn devant un jury. Le gagnant chauffera les platines, lors du Set electro d'Orléans, le 7 mai, avant les sets de Mosimann et Quintino, et aura également la chance d'assurer la première partie du Festival Cocorico Electro, le samedi 13 juillet à la Ferté Saint-Aubin. ■



© JÉRÔME CRELET

# FESTIVAL DE LOIRE 2019

2019 EST UNE « ANNÉE » FESTIVAL DE LOIRE. ORLÉANS.MAG VOUS PROPOSE D'ÉGRAINER LES MOIS NOUS SÉPARANT DE LA PROCHAINE ÉDITION À TRAVERS DES CHIFFRES CLÉS QUI DONNENT LA PLEINE MESURE DE CE RENDEZ-VOUS TRÈS ATTENDU. LE COMPTE-À-REBOURS EST LANCÉ ! TROISIÈME CHIFFRE...



11

# + de 700

## C'EST LE NOMBRE DE MARINIERS PRÉSENTS AUX DERNIÈRES ÉDITIONS DU FESTIVAL DE LOIRE

« Plus de la moitié sont des mariniers de Loire, précise Nadège Pavéc, de EVT, en charge du rassemblement de bateaux avec Jeff Wagner. Les autres viennent de la belle plaisance, des fleuves et des régions invitées, de l'édition et des précédentes car ils aiment revenir! »

Leur chapeau de feutre, leur gouaille, leurs chants, les mariniers sont l'âme du Festival. Et ils saisissent avec entrain ce prétexte à retrouvailles : « Le Festival de Loire est le seul événement qui permet aux mariniers, de Decize à Saint-Jean de Boisseau, de se retrouver autour de leur passion : la Loire, "leur rivière" comme ils disent, pendant cinq jours », observe Nadège Pavéc. Et Jeff Wagner d'ajouter : « Il y a encore 30 ans, il n'y avait plus de bateaux de Loire. Le renouveau est venu dans les années 90, grâce à une poignée d'anciens qui ont su emmener des jeunes avec eux. » Ceux-ci ont mordu à l'hameçon faisant de leur passion un métier, autour du tourisme avec les balades et les traversées des cyclistes de la Loire à vélo, bivouacs à la découverte de la nature et des produits du terroir, mais aussi bâtisseurs, charpentiers, pêcheurs... L'esprit de la marine de la Loire est bien vivant, prêt à conter et à continuer d'écrire son histoire, pendant et entre deux Festival de Loire.



## ANNIVERSAIRE

### « UN PRINTEMPS SOUS LES SAKURA »

Cette année, Orléans célèbre les 30 ans de son jumelage avec Utsunomiya, au Japon. Pour marquer cet anniversaire, la Mairie, en lien avec les associations, organise une série d'événements baptisée « Un printemps sous les Sakura » (cerisiers), jusqu'au 15 juin 2019. Au programme : des initiations et démonstrations, des conférences et expositions, sélection d'ouvrages, championnats de kendo, etc. Le programme complet est disponible sur [orleans-metropole.fr](http://orleans-metropole.fr). Le 8 mai, une délégation de la mairie d'Utsunomiya participera au défilé des Fêtes de Jeanne d'Arc. Le jumelage sera renouvelé à cette occasion, avec la définition de nouveaux axes de travail et de coopération entre les deux villes. ■



## CHALLENGE

### L'ÉCRITURE : UNE SACRÉE AVENTURE !

Amoureux des règles et des usages de la langue, aventuriers du bien écrire, ce rendez-vous est pour vous ! Le Rotary club Orléans organise un challenge orthographique inter-équipes (inter-fac pour les étudiants, inter-clubs pour les Rotary, inter-entreprises et copains), le mercredi 24 avril de 19h30 à 21h30, à l'amphithéâtre Turing de Polytech Orléans. Cette action s'inscrit dans le cadre de la lutte contre l'illettrisme et l'échec scolaire, l'une des priorités du Rotary. Il s'agit donc de lever des fonds pour deux associations œuvrant dans ces domaines : Coup de pouce et le Centre de ressources illettrisme et alphabétisation 45. ■

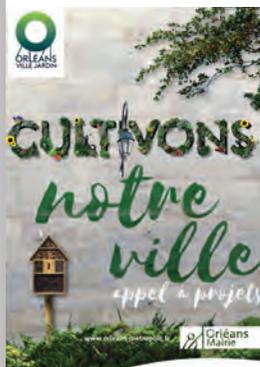
➔ Participation au challenge « Les aventuriers du bien écrire » : 60€ par équipe de 3, gratuit pour les étudiants. Inscriptions : [dictee1720@gmail.com](mailto:dictee1720@gmail.com)

## CONFÉRENCE

### LE SPORT : LEVIER DE RAYONNEMENT ET DE CITOYENNETÉ

Chaque année, le Lions club Orléans Université organise une conférence-débat sur le thème de l'attractivité du territoire. Le 4 avril, c'est « Le sport à Orléans : levier de rayonnement et de citoyenneté » qui viendra nourrir la réflexion et les échanges, en présence de Olivier Carré, maire d'Orléans et président d'Orléans Métropole, et de nombreuses personnalités du sport, de la médecine et de l'entreprise : Brice Daubord, Philippe Pezet, Soufiane Sankhon, Nathalie Ros, Christel Royer, D' Virgile Amiot et Christophe Dupont. ■

➔ Conférence-débat, le 4 avril, 20h (entrée à partir de 19h30), à la CCI place du Martroi. Inscriptions sur [www.lionsuniversite.fr](http://www.lionsuniversite.fr) et infos à [contact@lionsuniversite.fr](mailto:contact@lionsuniversite.fr)



## APPEL À PROJETS CULTIVONS NOTRE VILLE

Vous avez un projet de végétalisation ou d'animation de l'espace public ? Participez à l'appel à projets lancé par la Mairie « Cultivons notre ville ». Cette troisième édition s'adresse, comme toujours, à tous les Orléanais, habitants, collectifs, associations et professionnels. Vous avez jusqu'au 13 juillet 2019 pour déposer votre dossier de candidature sur le site : <https://participons.orleans-metropole.fr>. Composé d'élus et de paysagistes, le jury désignera les lauréats à la rentrée 2019. Depuis le lancement de « Cultivons notre ville » en 2017, sept propositions ont ou sont en passe de fleurir dans les quartiers d'Orléans. ■

## 11<sup>E</sup> VÉLOTOUR

# LA BILLETTERIE EST OUVERTE !

Il est passé par ici, il repassera par là... Orléans Vélotour revient le dimanche 16 juin avec, cette année encore, un parcours renouvelé. Les trois premiers sites de la 11<sup>e</sup> édition viennent d'être dévoilés : Axéreal (groupe céréalier coopératif et agroalimentaire), Cerdys (entreprise de production de plantes en pots) et le Carreau des halles (culture sous protection biologique). En attendant d'enfourcher la bicyclette et de tracer la voie en solo, en famille ou entre amis, rendez-vous dès maintenant sur la billetterie en ligne <https://velotour.fr/billetterie> pour prendre sa place (tarifs évolutifs en fonction de la date d'achat et du nombre de places disponibles). ■



## DÉBAT

# LES VILLES FACE À LA CANICULE

Comment adapter et aménager l'habitat et les espaces publics face aux mutations climatiques ? C'est sur cette question (et bien d'autres encore) que professionnels, associations et grand public sont invités à échanger le lundi 1<sup>er</sup> avril à 18h30, au Frac Centre. Cette conférence-débat intitulée « L'adaptation des villes à l'explosion des canicules » est initiée par l'association Sceve, en collaboration avec l'Université citoyenne Val de Loire Orléans (UCVLO), la mairie d'Orléans et la région Centre-Val de Loire. Julien Bigorgne, de l'Atelier parisien d'urbanisme (Apur), évoquera les choix d'évolutions urbaines de Paris et de la Métropole du Grand Paris. Changement des espaces publics et des plans d'urbanisme, réduction des îlots de chaleur, développement du végétal urbain, perméabilisation des voies, modifications des règles nationales pour les constructions et les rénovations... Les sujets de réflexion ne devraient pas manquer ! ■

➔ **Accès libre et gratuit. Réservation : [asso.sceve@gmail.com](mailto:asso.sceve@gmail.com)**



© T. BARBAUD

## HANDICAP

# « DES CHIENS PAS COMME LES AUTRES »

La cinquième édition de l'opération Des chiens pas comme les autres se déroulera le samedi 27 avril de 13h30 à 19h place de Loire. Cette action de sensibilisation au handicap visuel est organisée par l'association des Chiens-guides d'Orléans, avec la participation de partenaires associatifs. Au programme de cet après-midi, mises en situation avec parcours sous bandeau et/ou canne blanche, stands sensoriels toucher/odorat/braille, information sur la médiation animale, témoignages de maîtres-chiens... Des dons seront également collectés et, à ce titre, le Orléans Centre Chapter proposera des baptêmes en Harley-Davidson (5€). L'accès à cet après-midi de sensibilisation avec concert en clôture est gratuit et ouvert à tous – voyants, malvoyants – et à toutes les générations. ■

## 27 AVRIL

# DIABÈTE : URGENCE À DÉPISTER

Une opération de dépistage anonyme et gratuit du diabète est organisée par le Lions club, le samedi 27 avril, à partir de 10h, au centre commercial Place d'Arc. En juin 2018, elle a permis de diagnostiquer plus de 1300 Orléanais parmi lesquels 135 présentaient une « glycémie hors limite ». Ils ont pu être dirigés vers leur médecin traitant ou un spécialiste. Sur place, trois médecins et une vingtaine d'étudiants infirmiers et encadrants de l'école d'infirmières d'Orléans seront mobilisés pour renseigner le public et réaliser les tests (dépistage et analyse durent moins de 2 mn). Le diabète est un enjeu majeur de santé publique. Le nombre de personnes atteintes augmente chaque année, en raison notamment de notre hygiène et de notre rythme de vie (stress, sédentarité, déséquilibre alimentaire). ■



➔ **Dépistage anonyme et gratuit, le 27 avril à partir de 10h, centre commercial Place d'Arc (accessible à tous les adultes de plus de 18 ans).**

## CHIFFRE DU MOIS

# 28 600 €

c'est la somme récoltée à Orléans et remise à l'AFM-Téléthon, le 25 février dernier à l'hôtel Grosloot. À l'échelle du Loiret, les dons atteignent les 300 000 €, une somme qui permet à l'association d'aider et accompagner plus de 1 000 personnes atteintes de maladies neuromusculaires dans la région.



© JÉRÔME GRELET



**petits-fils**  
services aux grands-parents

# L'aide à domicile sur-mesure

## AIDE MÉNAGÈRE



- Ménage
- Repassage
- Lessives

## ACCOMPAGNEMENTS



- Accompagnements aux courses
- Promenades
- Sorties culturelles

## AIDE AUX REPAS



- Courses
- Préparation des repas
- Aide à la prise des repas

ADVENYO S.A.R.L.  
RCS d'Orléans n° 812 724 623  
Agrément et déclaration n° SAP812724623  
Franchisé indépendant membre du réseau Petits-fils

## AIDE À L'AUTONOMIE



- Aide au lever et au coucher
- Aide à la toilette
- Gardes de nuit

## ASSISTANCE ADMINISTRATIVE



- Gestion du courrier
- Classement des documents
- Démarches administratives



**02 46 72 01 02**

10, rue des Maltôtiers  
45000 Orléans

orleans@petits-fils.com  
**www.petits-fils.com**



© JEAN PUJO

## RD 2020 : PHASE 3

Après les travaux de destruction de la passerelle, de renouvellement du terre-plein central, de reprise de l'enrobé des quatre voies, de créations de pistes cyclables ou l'aménagement d'espaces paysagers, place désormais à la troisième et dernière phase de l'opération de requalification de la RD 2020, entre la trémie Candolle et le pont Joffre. Alors que la circulation est de retour à la normale, l'attention se porte aujourd'hui sur l'aménagement du parvis du Jardin des plantes (nouvelle entrée, nouveaux cheminements piétons, aménagements paysagers en forme d'espaliers, etc.) et sur la requalification des entrées de rues adjacentes (Guignegault et Vieille-Levée). Fin des travaux prévue mai 2019. ■

### DÉCHETS

02 38 56 90 47

C'est le numéro du service de collecte d'encombrants à la demande expérimenté par Orléans Métropole dans les secteurs centre-ville et ouest d'Orléans, ainsi qu'à Olivet (partie nord du Loiret) jusqu'en juin prochain. Les habitants de ces secteurs, intéressés par ce service, peuvent appeler ce numéro ou remplir le formulaire en ligne sur [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr) pour exprimer leur demande, détailler les objets qu'ils souhaitent voir collectés, etc. La direction de la Gestion des déchets contacte le demandeur dans un délai de 48h pour préciser le besoin, conseiller sur les services existants et fixer le rendez-vous le cas échéant. La collecte est effectuée gratuitement. ■



© FROUVE GRELET

## ISOLATION ATTENTION DÉMARCHAGE SUSPECT

Le Département du Loiret alerte les habitants face au démarchage suspect d'entreprises dans le secteur de l'isolation thermique, effectué par téléphone. De nombreuses personnes ont, en effet, été contactées par des entreprises proposant des services d'isolation de maison pour 1€, se prévalant du Conseil départemental du Loiret. Le Département met en garde le public contre ce type de démarche d'apparence frauduleuse qui vise, sous couvert d'une recommandation officielle, à tromper d'éventuels clients et les amener à signer des contrats à leur désavantage. Ces entreprises frauduleuses ne sont bien évidemment ni agréées, ni recommandées, et n'ont aucun lien avec le Département, qui n'a pas de compétence en la matière. ■



© JEAN PUJO

### AMÉNAGEMENT

## CRÉATION D'UN CIMETIÈRE À LA SOURCE

Sur décision du Conseil municipal, un cimetière va être créé au sud de La Source, sur une parcelle de 61 500 m<sup>2</sup>. Elle est couverte en grande partie (42 000 m<sup>2</sup>) de boisement, ce qui confèrera au cimetière un caractère paysager demandé par les familles. Pour préparer le site, une expertise a été menée afin de déterminer les arbres intéressants à conserver et ceux qui doivent être abattus en raison de leur dangerosité. Environ 16 750 m<sup>2</sup> de boisements vont ainsi être maintenus tels quels, pour préserver l'écosystème existant. Les 25 250 m<sup>2</sup> restants vont quant à eux être partiellement défrichés pour permettre d'y aménager, sous un couvert végétal globalement maintenu, le nouveau cimetière de La Source. ■

## BUDGET PARTICIPATIF À VOS VOTES !

Citoyens, le budget participatif revient pour une troisième édition ! Après le dépôt des projets, entre le 7 janvier et le 3 février 2019, place désormais à vos votes, pour savoir lesquels seront retenus et financés, à hauteur de 300 000€ (avec un plafond de 80 000€ par projet). Une grande journée de lancement de cette campagne de vote est organisée pour l'occasion le samedi 30 mars, place du Martroi, de 14h à 17h30, afin de faire connaître au plus grand nombre le budget participatif et amener le public à voter pour les projets qu'il préfère. ■

DU 1<sup>ER</sup> AU 5 AVRIL

## DON DE MOELLE OSSEUSE

Chaque année, ce sont 2 000 nouveaux malades qui ont besoin d'un don de moelle osseuse pour combattre la maladie (leucémie pour la grande majorité d'entre eux). Mais en France, moins de 300 000 personnes sont inscrites sur le registre de don, chiffre insuffisant pour répondre à tous les besoins. Pourtant, un simple prélèvement peut permettre de sauver des vies. C'est pourquoi l'association pour le Don d'organes et de tissus du Loiret a décidé de braquer le projecteur sur le don de moelle osseuse, du 1<sup>er</sup> au 5 avril, à Orléans et Ingré, dans le cadre de la 14<sup>e</sup> Semaine nationale de mobilisation.

Les lundi 1<sup>er</sup> et mardi 2 avril, des membres de l'ADOT 45 seront présents à la faculté de droit, éco et gestion d'Orléans pour répondre aux questions des étudiants, des enseignants et du personnel de la faculté. Il sera également possible de se faire enregistrer comme donneur de moelle osseuse auprès de médecins de l'Établissement français du sang (EFS). Des interventions sont également prévues le jeudi 4 avril auprès des étudiants de l'ESCEM et le vendredi 5 auprès de jeunes du lycée Maurice-Genevoix d'Ingré. Le mercredi 3 avril, le bus de l'agence de Biomédecine sera présent pour la première fois sur la place du Martroi, de 12h à 19h. Il sera possible de se faire enregistrer comme donneur de moelle osseuse auprès de médecins de l'EFS. Et à 20h30, dans le cadre des « Rendez-Vous de la Santé » organisés par la Mairie, une conférence du Dr Stéphane Perdereau, oncohématologue au CHRO, se déroulera à l'auditorium de la médiathèque (entrée rue de Chanzy), sur le thème : « Le don de moelle osseuse, donner la vie ». Un rendez-vous en partenariat avec l'ADOT 45, l'EFS, l'Agence de Biomédecine et l'Association Laurette Fugain. ■

➔ Infos sur [Facebook.com/adot45](https://www.facebook.com/adot45) ou [franceadot45@laposte.net](mailto:franceadot45@laposte.net)



© JEAN DUVO

### FESTIVAL

## RENDEZ-VOUS CONTE !

En amont du cinquième Festival du livre de l'enfance « Rendez-vous conte ! », qui se tiendra le 29 juin au Théâtre d'Orléans et place de la République, la mairie d'Orléans, organisatrice de l'événement, invite à de nombreux événements pédagogiques, ludiques, culturels et gratuits dès le mois d'avril, à travers la ville. Au programme :

- Dans le cadre du Carrefour des Parents : « L'importance du jeu et de la lecture dans l'éducation et le développement de l'enfant », le jeudi 4 avril à 8h30 à l'école maternelle Jean-Piaget, et le jeudi 25 avril à 8h30 à l'école élémentaire Madeleine.
- Visite contée (famille) *C'est en sciant que Léonard devint scie*, par la C<sup>ie</sup> Matulu, le dimanche 7 avril à 14h30 et 16h30 à la collégiale Saint-Pierre-Le-Puellier (sur inscription au 02 38 79 24 85).
- Exposition « Images de livres d'enfants », d'après les originaux de C. Mollet, du 8 au 19 avril, à l'Aselqo Madeleine.
- Spectacle « Familles enchantées », avec A. Foret, le samedi 13 avril à 15h30 à l'Aselqo Dauphine (sur inscription). ■

MESSAGE VOCAL • SMS • MAIL

**RISQUES  
MAJEURS :  
SOYEZ  
ALERTÉS**

INONDATIONS

MOUVEMENTS  
DE TERRAIN

PHÉNOMÈNES  
CLIMATIQUES

ACCIDENTS  
INDUSTRIELS



**INSCRIVEZ-VOUS** sur [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr)

#OrleansMetropole     
[www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr)



Orléans  
Mairie

ORLÉANS  
MÉTROPOLÉ  




© JEAN RUYO

# L'ÉDUCATION : PRIORITÉ DU BUDGET 2019

... ❖ **ÉCOLES** RÉNOVATIONS, RESTRUCTURATIONS, AMÉNAGEMENTS, SÉCURISATION... AVEC UN BUDGET TOTAL DE 33,2 M€ EN 2019 (27,2 M€ EN FONCTIONNEMENT ET 6 M€ EN INVESTISSEMENT), L'ÉDUCATION REPRÉSENTE LE PLUS GROS BUDGET DE LA VILLE D'ORLÉANS EN 2019.

**L**undi 25 février, 8h15. Les yeux écarquillés, les quelque 151 élèves de l'école maternelle Michel-de-la-Fourrière découvrent leur toute nouvelle école, plus impressionnés par les locaux colorés et le ruban tricolore qu'ils vont couper que par le ballet des officiels qui les entourent au milieu des flashes crépitants. Une école flambant neuve (*lire ci-contre*) qui illustre l'engagement de la Mairie en faveur de l'Éducation, avec un budget total, fonctionnement et investissement, de 33,2 M€ en 2019. «*Nous nous devons de répondre à la pression démographique, explique Florent Montillot, maire-adjoint en charge de l'Éducation. En dix ans, cela représente un peu plus de 1500 élèves de plus en primaire.*» Pour accueillir ces élèves dans des conditions dignes de ce nom, le plan de rénovation des écoles se poursuit à un rythme effréné. Depuis 2014, plus de 39 M€ ont été

**« FACE À LA PRESSION DÉMOGRAPHIQUE, ON EST DANS L'OBLIGATION D'ANTICIPER. ON NE PEUT PAS SE PERMETTRE D'AVOIR LE MOINDRE RETARD, C'EST IMPENSABLE QUE DES ENFANTS SE RETROUVENT SANS ÉCOLE. »**  
Florent Montillot, maire-adjoint chargé de l'Éducation

investis en rénovations, restructurations, aménagements de cours, études, ravalements, équipements informatiques, travaux de sécurisation, etc.

Actuellement, par exemple, en plus de l'établissement précédemment cité et du groupe scolaire Romain-Rolland (*lire ci-contre*), des travaux conséquents sont menés au cœur de l'ancien collège de la Bolière. Celui-

**« L'ÉCOLE EST LA PRIORITÉ DES FAMILLES. C'EST LA NÔTRE AUSSI. »**

Olivier Carré, maire d'Orléans et président d'Orléans Métropole

ci s'apprête à accueillir les élèves de l'élémentaire scolarisés dans le groupe scolaire René-Guy-Cadoux, établissement qui se consacrera aux maternelles. Du côté de Mermoz (Blossières), la poursuite des travaux de création du restaurant scolaire est au programme, après la récente reprise de la moitié de la cour des maternelles (suite program-

mée cet été). L'ancienne Segpa Dunois, sise dans un secteur saturé (*lire ci-contre*), est en pleine transformation pour lui permettre d'héberger deux nouvelles classes de maternelle dès la rentrée 2019, puis d'autres en 2020.

Au-delà de ces grosses opérations, l'effort fourni par la Ville pour offrir aux 10 500 élèves des 67 écoles publiques d'Orléans des conditions d'apprentissage et de confort optimales est constant. Près de 1 M€ est, par exemple, fléché cette année encore vers le plan de rénovation des salles de classe (électricité, peinture, luminaires, des sols, etc.). Avec un an d'avance sur le planning initial, la totalité des salles de classe seront équipées avant l'été de vidéoprojecteurs interactifs et l'ensemble des écoles de visiophones pour en sécuriser les entrées. Tout ceci s'accompagne d'une politique volontariste afin de «*donner aux enfants toutes les chances de réussir*», détaille Florent Montillot, évoquant la mise en place des ateliers ludo-éducatifs du mercredi matin, la gratuité de l'aide au travail personnel pour de nombreux quotients familiaux ou des tarifs attractifs dans les cantines (entre 0,53 et 4,19 € par repas). ■

## LA NOUVELLE ÉCOLE MATERNELLE MICHEL-DE-LA-FOURNIÈRE A OUVERT SES PORTES

3400m<sup>2</sup> dont 1500 d'aménagements extérieurs, 7 classes, 2 salles de repos, une BCD (bibliothèque centre documentaire)/ludothèque, une salle de motricité, un accueil périscolaire, un restaurant scolaire... La toute nouvelle école maternelle Michel-de-la-Fournière a ouvert ses portes le 25 février, après un an et demi de travaux. Relié par un élégant parvis à l'établissement scolaire où les 151 enfants de petites, moyennes et grandes sections étaient jusqu'à accueillis, mais dont l'espace devenait trop restreint, l'équipement flambant neuf, vertueux et confortable, permet de répondre aux attentes des habitants, des familles, dans un quartier en pleine mutation. Les abords de l'école ont quant à eux été repensés, rue Anne-Brunet, afin de sécuriser les déplacements des piétons et des cycles (mise en sens unique et en zone 30, traversée piétonne pavée, installation d'une barrière amovible pour l'organisation d'événements sur le parvis, etc.) et de mettre en valeur les lieux (opération de végétalisation, harmonisation des matériaux, du mobilier et des couleurs). Coût total de l'opération : 4,5 M€.



Inauguration de l'école maternelle Michel-de-la-Fournière, le 25 février 2019.

© JEAN PUJO

## FIN DE TRAVAUX POUR LE GROUPE SCOLAIRE ROMAIN-ROLLAND

« On n'a gardé que l'ossature », résume Florent Montillot, maire-adjoint en charge de l'Éducation, au moment d'évoquer l'opération de transformation du groupe scolaire Romain-Rolland. Désamiantage, reprise de l'électricité, du chauffage, de la ventilation, des sols, murs et plafonds, des menuiseries, de l'ensemble de la couverture, rénovation thermique, mise en accessibilité (construction d'un ascenseur), installation d'un bardage, l'école élémentaire de neuf classes est aujourd'hui métamorphosée, pour le plus grand bonheur des quelque 200 élèves et de l'équipe enseignante qui y ont retrouvé leurs marques au retour des vacances de la Toussaint. Quant aux 126 élèves de Maternelle, actuellement transférés au centre de loisirs de l'Allée des Sapins (toujours à La Source), ils réintégreront leurs locaux remis à neuf et transformés, sur le même modèle que celui des plus grands, à l'issue des vacances de printemps. Il ne restera alors plus qu'à réaliser le bardage extérieur, durant les prochaines vacances estivales. Coût total de l'opération : 4,35 M€.



© JEAN PUJO



© JEAN PUJO

Le groupe scolaire Romain-Rolland refait à neuf.



Requalification de la cour de l'école maternelle Jean-Mermoz.

© JEAN PUJO

## RÉVISION DE LA CARTE DES PÉRIMÈTRES SCOLAIRES DU NORD-OUEST

Conséquence directe de la pression démographique dans le Nord-Ouest de la ville (ZAC Coligny, ZAC Sonis, etc.), les fortes hausses d'effectifs des écoles publiques du secteur conduisent à la saturation de certains établissements (notamment les maternelles Louise-Michel, Bastié-Boucher et René-Thinat). Une nouvelle école maternelle doit ouvrir ses portes dans les locaux de l'ancienne SEGPA Dunois (qui jouxte l'élémentaire Marcel-Proust, qui sera par la même occasion agrandie). Ce qui entraîne la redéfinition des périmètres scolaires du secteur, afin de répartir au mieux les élèves, comme cela a été discuté de concert avec la Direction académique et les directions des écoles concernées, puis voté en Conseil municipal du 21 janvier dernier. La nouvelle carte est consultable sur le site Internet d'Orléans Métropole (rubrique inscriptions scolaires).



© JEAN PUJO

L'école élémentaire Marcel-Proust va s'agrandir pour répondre à la hausse des effectifs dans le secteur nord-ouest d'Orléans.



# INFORMER, À TOUT PRIX ?

... LES VOIX D'ORLÉANS INFORMER, À TOUT PRIX ? POUR CETTE QUATRIÈME ÉDITION, LES « VOIX D'ORLÉANS » OUVRONT LE DÉBAT SUR UN THÈME ON NE PEUT PLUS D'ACTUALITÉ. RENDEZ-VOUS DU 4 AU 6 AVRIL, POUR ÉCHANGER, DÉBATTRE, ÉCOUTER, RÉAGIR...

**A**près la place des femmes, les frontières et le progrès, les « Voix d'Orléans » auront cette année pour sujet central « Informer, à tout prix ? » Choisie il y a un an par la mairie d'Orléans organisatrice de l'événement, cette thématique se révèle (hélas) aujourd'hui on ne peut plus d'actualité avec, en contrepoint, un tableau plutôt sombre : menace sur l'information dans certains pays, recul de la liberté d'expression, emprisonnement de journalistes (cinq journalistes tués, 170 emprisonnés depuis le début de l'année, source Reporters sans frontières)... La question du traitement de l'information et le fonctionnement des supports transmetteurs s'invitent également au cœur du débat : méfiance, voire défiance, vis-à-vis des journalistes et des médias historiques, diffusion de fausses nouvelles (fake news), prépondérance de Facebook et autres réseaux sociaux... Le récent Baromètre médias publié par le journal *La Croix* démontre, s'il le fallait encore, le rapport complexe entretenu entre la population, l'information et ses sources.

**Signatures connues, historiens, journalistes français et étrangers, artistes...**

« Face aux problématiques qui se posent aujourd'hui avec Internet, le flux et l'immédiateté des annonces, les fausses nouvelles, nous voulions avec le maire faire quelque chose autour de l'information, souligne Nathalie Kerrien, adjointe à la Culture. Et cette thématique répond parfaitement à la philosophie que nous avons initiée à la

création des Voix, celle de l'esprit des Lumières du 18<sup>e</sup> siècle basé sur l'ouverture, la réflexion, la tolérance et la connaissance pour tous. En tant qu'ancienne journaliste, j'y suis particulièrement sensible. »

Depuis leur lancement en 2016, les « Voix » se veulent accessibles, loin de tout élitisme. Ce nouveau rendez-vous ne dérogera pas à la règle avec, pendant trois jours, une programmation riche et variée pour



« INFORMER C'EST ÉCLAIRER, QUAND L'IDÉAL DE VÉRITÉ ET DE RAISON ANIME LE PRODUCTEUR D'INFORMATION. C'EST DONNER À CHACUN LA POSSIBILITÉ D'EXERCER SON ESPRIT CRITIQUE. C'EST AINSI PERMETTRE AUX CITOYENS D'ACCÉDER À LA CONNAISSANCE ET DE MAÎTRISER LEUR DESTIN. »  
Olivier Carré, maire d'Orléans

éveiller curiosité et esprit critique (tables rondes, rencontres, etc.). Signatures connues et moins connues –Edwy Plenel (Mediapart), Pierre-Édouard Deldique (RFI), Emmanuel Khérad (France Inter), Arnaud Ardoin (LCP), Éric Valmir (Radio France), etc.–, spécialistes des médias, correspondants/journalistes français et étrangers (Tunisie, Égypte, etc.), sociologues, historiens, écrivains ou artistes exposeront et témoigneront qui sur l'état des lieux de la profession, la jeunesse face à l'information, qui sur la transmission par l'écriture ou encore l'instantanéité contre l'analyse critique.

« Comme toujours, et c'était également notre souhait de départ, la programmation mêle connaissances de spécialistes, visions d'artistes et rendez-vous pour attirer les jeunes générations dans un souci de transmission. » À noter, de nombreuses manifestations sont prévues en amont, pendant et après les « Voix » : expositions, projections de films et documentaires, ateliers (certains plus particulièrement destinés au public jeune et lycéen)... Premier rendez-vous le jeudi 4 avril, à l'hôtel Dupanloup, avec pour sujet « Le droit à l'information est-il indissociable des droits humains ? » Le temps de la réflexion, de l'échange et de la juste distance est venu. ■

MARYLINE PRÉVOST



### PATRICK ÉVENOU

**Président de l'Observatoire de la déontologie de l'information (ODI), professeur en histoire des médias à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.**

« Une société démocratique est complexe, elle doit passer par le dialogue et, à ce titre, l'information demeure utile. Selon moi, le journalisme n'est pas plus menacé aujourd'hui qu'hier, car la méfiance vis-à-vis des médias est liée à leurs origines. Bien sûr, la montée en puissance des chaînes d'informations en continu, de Facebook, la multiplication des fake news sont des phénomènes qu'il faut prendre en compte et l'une des solutions est à mon sens la "réflexion" du journaliste sur son métier, dans ses exigences comme la mission de transparence, le recoupement des infos, le non-conflit d'intérêts... Ce n'est pas parce qu'il y a un changement de technique des médias qu'il y a un changement de nature de traitement de l'information. Enfin, il est essentiel que les médias en général écoutent et prennent en compte la parole des gens, sans se positionner en surplomb. L'organisation de rendez-vous tels que les "Voix d'Orléans" peuvent conduire à rétablir ce lien entre public et journalistes, et ainsi permettre la réflexion. »

➔ **Vendredi 5 avril, 12h30, Jardin de l'Évêché**  
Histoire des médias, relations à l'information dans le temps et dans l'espace, progrès ou régression ?

## DES GRANDS NOMS AUX VOIX



Arnaud Ardoin



Emmanuel Khérad



Pierre-Édouard Deldique



Éric Valmir



Edwy Plenel

Francophonie  
Media  
Investiguer  
Liberté  
Analyse  
Éthique  
ECHO  
Commun

# Les Voix d'ORLÉANS

RENCONTRES DE LA FRANCOPHONIE

Du 4 au 6 avril 2019

4<sup>ème</sup> édition : **Informé, à tout prix ?**

Ouvert à tous - Entrée libre - 1 rue Dupanloup à Orléans

Le Monde, France Inter, RFI, France 24, France 3, France 5, France 6, France 7, France 8, France 9, France 10, France 11, France 12, France 13, France 14, France 15, France 16, France 17, France 18, France 19, France 20, France 21, France 22, France 23, France 24, France 25, France 26, France 27, France 28, France 29, France 30, France 31, France 32, France 33, France 34, France 35, France 36, France 37, France 38, France 39, France 40, France 41, France 42, France 43, France 44, France 45, France 46, France 47, France 48, France 49, France 50, France 51, France 52, France 53, France 54, France 55, France 56, France 57, France 58, France 59, France 60, France 61, France 62, France 63, France 64, France 65, France 66, France 67, France 68, France 69, France 70, France 71, France 72, France 73, France 74, France 75, France 76, France 77, France 78, France 79, France 80, France 81, France 82, France 83, France 84, France 85, France 86, France 87, France 88, France 89, France 90, France 91, France 92, France 93, France 94, France 95, France 96, France 97, France 98, France 99, France 100

Orléans Mairie

## QUELQUES TEMPS FORTS...

- **JEUDI 4 AVRIL**  
14h30, hôtel Dupanloup (1<sup>er</sup> étage): « Le droit à l'information est-il indissociable des droits humains ? »
- **VENDREDI 5 AVRIL**  
12h30, Jardin de l'Évêché: « Histoire des médias, relations à l'information dans le temps et dans l'espace, progrès ou régression ? »  
14h : intervention d'Olivier Carré, maire d'Orléans-président d'Orléans-Métropole  
19h, hôtel Dupanloup: « Face à la multiplication de l'information, l'infobésité : comment apprendre à décrypter, identifier le vrai du faux, exercer son esprit critique ? »  
22h : « Liberté de la presse, sécurité des journalistes, quel est l'état du Monde ? »
- **SAMEDI 6 AVRIL**  
15h, Jardin de l'Évêché: « Informer vite ou informer bien ? Le temps de l'information : instantanéité contre analyse critique »

➔ Programme complet sur [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr)

À voir également sur YouTube, la présentation des « Voix d'Orléans 2019 »

# LE PRINTEMPS DONNE LE LA AU PARC FLORAL

... ❖ **NOUVELLE SAISON** C'EST UN MOMENT QUE LES ORLÉANAIS ATTENDENT AVEC IMPATIENCE. LE PARC FLORAL S'APPRÊTE À VIVRE AU RYTHME D'UNE NOUVELLE SAISON. ELLE DÉBUTERA AVEC LE SALON DES ARTS DU JARDIN, PORTANT AVEC LUI LES BEAUX JOURS ET LES PREMIERS BOURGEONS.

**V**éritables écrans de verdure, temple de la nature flamboyante sur 35 hectares, le Parc floral de La Source se prépare à accueillir cette année encore de grands rendez-vous. Culture et environnement se rencontreront au cours de spectacles, conférences, événements jeune public ou encore expos. Les attractions telles que le mini-golf, le petit train du Parc floral et la ménagerie des animaux raviront les visiteurs. Ces derniers peuvent bénéficier d'un abonnement

avantageux, individuel ou familial, afin de profiter au Parc floral d'une bouffée d'oxygène dominicale comme une tradition.

«C'est le seul espace orléanais labellisé "Jardin remarquable"»

et nous en sommes fiers, assure Aude de Quatrebarbes, adjointe au maire en charge de la Coordination de la politique de proximité et de la Gestion du domaine public. C'est un niveau d'excellence que nous devons garder.»

## Nature et architecture

Avec ses multiples atouts, qui plaisent à tous les publics, le Parc floral s'articule autour de plusieurs bâtiments réalisés par des architectes de renom (les Pavillons de Jean Prouvé, la Grande Serre de Louis Arretche, le Château de La Source conçu selon les plans de Charles Turmel). C'est pour cette raison que le Frac (Fonds régional d'art contemporain) Centre-Val de Loire n'hésite pas à surprendre le visiteur en y installant des œuvres originales et singulières. «Les



© JEAN PUDO



© JEAN PUJO

### « LES ŒUVRES D'ART ONT TOUTE LEUR PLACE DANS UN JARDIN TEL QUE LE PARC FLORAL »

Aude de Quatrebarbes, adjointe au maire en charge de la Coordination de la politique de proximité et de la Gestion du domaine public

*œuvres d'art ont toute leur place dans un jardin tel que le Parc floral, estime Aude de Quatrebarbes. Cela permet de les admirer dans un contexte différent et de découvrir l'architecture.»*

Le Salon des arts du jardin inaugurera la saison du Parc, les 6 et 7 avril. Cette neuvième édition devrait, une fois de plus, accueillir de nombreux visiteurs. Spécialistes horticoles, artistes ou encore brocanteurs venus de la France entière délivreront de précieux conseils autour du jardin. « C'est un salon qui prend racine au Parc floral et qui est de plus en plus apprécié », souligne Aude de Quatrebarbes. Le parc compte d'ailleurs des massifs et des collections d'exception (iris, roses, fuchsias, dahlias, etc.) à découvrir tout au long de la saison. Et chaque année, le fleurissement arbore une thématique particulière : « vanille/fraise » pour les plantations 2019, et « exotique » du côté des massifs.

### En apprendre plus sur les plantes compagnes

Parmi les autres temps forts de cette saison, la conférencière Anne-Marie Royer-Pantin, auteure émérite faisant d'Orléans l'un de ses sujets favoris, invitera le public à des moments d'information, d'échanges, et proposera des promenades champêtres sur le thème des plantes compagnes. L'apiculture, les herbes médicinales, le chanvre, le lin et la vannerie seront notamment décryptés durant ces rendez-vous.

Les plus jeunes pourront découvrir la magie ou encore la poésie à l'occasion de spectacles. Parmi les propositions printanières, un spectacle de Guignol sera présenté à plusieurs reprises, sur un triporteur, le 26 mai. Des programmations destinées au grand public auront lieu, elles, en soirée, lors des nocturnes du Parc floral. Contes, théâtre, musique et voltige ponctueront ces belles soirées d'été dans ce jardin remarquable.

Le Parc floral participera également aux événements nationaux « Les Rendez-vous aux jardins » (du 7 au 9 juin) et « Les Journées du patrimoine » (du 20 au 22 septembre). ■

ANAÏS RAMBAUD

➔ Salon des arts et du jardin, le samedi 6 avril de 10h à 19h, et le dimanche 7 avril de 10h à 18h.

### ORLÉANS, MÉTROPOLE ENTRE NATURE ET CULTURE

Un ouvrage co-écrit par Jean-Paul Imbault et Charlène Potillion et illustré par Benoît Voisin vient tout juste de

paraître aux éditions Sutton. À travers plus de 200 pages, les jardins des 22 communes métropolitaines sont présentés sous leurs atouts les plus méconnus. Un livre basé sur l'insolite du végétal, qui souligne toutes les richesses de leur territoire. Saviez-vous que l'un des plus grands producteurs de noisettes récoltait dans la métropole ? Et que la poire d'Olivet voyageait jusqu'au bout du monde ? Sauriez-vous dire où se jette le Duits dans le Loiret ?

**Vous pouvez vous procurer cet ouvrage dans les librairies orléanaises ainsi qu'à la boutique du Parc floral et à l'Office de tourisme.**



© L. SCIPION

### PRATIQUE

Le Parc floral de La Source est ouvert tous les jours de 10 à 19 heures (jusqu'au 22 septembre).

- TARIFS : 6€ adulte, 4€ pour les 6 à 16 ans, gratuit pour les moins de 6 ans. Entrée gratuite les 20, 21 et 22 septembre 2019 à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.

- ABONNEMENT classique à 16,50€ adulte et 11€ enfant de 6 à 16 ans pour venir autant de fois que souhaité ; abonnement + : 45€ avec 2 entrées gratuites pour faire découvrir le parc à votre entourage et une partie de mini-golf + boisson offerte ; Pass famille : 50€ pour les familles composées de 2 adultes et au moins 2 enfants.

➔ Programme complet, informations et réservations sur [www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com) et 02 38 49 30 00.

# ISC PARIS

BUSINESS SCHOOL

# S'INSTALLE À ORLÉANS !

**BACHELOR** cursus BAC+3

Admissions **POST-BAC** et **BAC+2**

[iscparis.com/orleans](http://iscparis.com/orleans)

**INSCRIVEZ-VOUS !**  
**CONCOURS 2019**  
de mars à septembre



FORCE MOTRICE - 03/2019

## ORLÉANS • FAUBOURG MADELEINE

APPARTEMENTS NEUFS AU PIED DU TRAMWAY  
À 5 MIN. DES BORDS DE LOIRE



PROMOTION IMMOBILIÈRE



RENSEIGNEMENTS ET VENTE :

**0 800 777 019**

Service & appel  
gratuits

**PAIEMENT DIFFÉRÉ\***

5% DU MONTANT TTC DU LOGEMENT  
À LA SIGNATURE DE L'ACTE

90% DU MONTANT TTC DU LOGEMENT  
À L'ACHÈVEMENT DES TRAVAUX

5% DU MONTANT TTC DU LOGEMENT  
À LA LIVRAISON

\* OFFRE LIMITÉE. VOIR CONDITIONS EN AGENCE

## ataraxia

PROMOTION IMMOBILIÈRE

[WWW.ATARAXIA.FR](http://WWW.ATARAXIA.FR)

Ataraxia Promotion - SAS au capital de 20 032 121 € - SIREN 493 130 173 RCS Nantes - Siège social : 2 rond-point des Antons, 44700 Orvault - Carte Pro. Transaction n°CPI 4401 2017 000 019 221 délivrée par la CCI de Nantes Saint-Nazaire. N° unique d'identification 493 130 173. Non réception de fonds, effets ou valeurs et absence de garantie financière • Illustration de l'intention architecturale de l'opération, susceptible d'adaptation. - Illustrations non contractuelles : Gizmo. 03/2019.

Journées Européennes des Métiers d'Art 2019

**6 & 7 avril**  
**EXPOSITION**  
**ARTISANAT D'ART**  
 by CMA Loiret

**> 35 exposants métiers d'art**  
 Serre du Jardin des Plantes  
 Orléans • 11h à 19h

#JEMA2019

CMA Loiret

**CMA**  
 Commerce  
 Métiers  
 Artisanat  
 Loiret

> Métiers d'art, Signatures des territoires  
**11 ANIMATIONS EN LOIRET**  
[www.journeesdesmetiersdart.fr](http://www.journeesdesmetiersdart.fr) • [www.cma45.fr](http://www.cma45.fr)

Coordonnées par :

Soutenues par :

**Le Menus Services**  
 LA CONFIANCE À DOMICILE

**VOTRE REPAS À DOMICILE ET BIEN PLUS ENCORE\*...**

[www.les-menus-services.com](http://www.les-menus-services.com)

**PORTAGE DE REPAS**  
**TÉLÉ ASSISTANCE**  
**ASSISTANCE ADMINISTRATIVE À DOMICILE**  
**PETITS TRAVAUX**

**L'EXPERT DU MAINTIEN À DOMICILE DEPUIS + DE 15 ANS**

\* Dans le cadre de la législation en vigueur et pour bénéficier des aides fiscales de l'état, la livraison de repas à domicile doit être organisée dans une offre de services incluant un ensemble d'activités réalisées à domicile.

**SI SERVICES à la personne**

2 place Olivier de Serres  
 45100 ORLEANS  
**02 38 97 86 71**  
[www.les-menus-services.com](http://www.les-menus-services.com)

Septembre 2019

Cet emplacement peut-être  
**le vôtre**

Informez vous auprès de

**OUEST EXPANSION**  
 édition / régie publicitaire

**Céline LORIN**  
 07 78 82 23 20 - 02 99 35 10 10  
[celine.lorin@ouestexpansion.fr](mailto:celine.lorin@ouestexpansion.fr)



## CENTRE-VILLE



## VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

**Brigitte Ricard,**  
adjointe au maire pour le centre-ville :  
Bourgogne/République, Carmes/Bannier

## MAIRIE DE PROXIMITÉ

5 place de la République  
Tél. 02 38 68 31 60  
mairie-centreville@ville-orleans.fr  
Ouverture le lundi de 14h à 17h,  
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et  
de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

## MARCHÉS

- Marché des Halles-Châtelet,  
du mardi au samedi de 8h à 19h30,  
et le dimanche de 8h à 13h
- Marché du centre-ville,  
place de la République,  
le mercredi de 15h à 19h30
- Marché aux livres, place du Martroi,  
le vendredi à partir de 8h
- Marché nocturne, place du Martroi,  
le vendredi de 17h à 22h



© JÉRÔME GRELET

# BIENVENUE À L'ATELIER ILU!

... **ARTISANAT** RUE DES CARMES, L'ATELIER ILU QUI VIENT D'OUVRIER SES PORTES EST UN NOUVEAU POINT DE RENCONTRE AVEC LES CRÉATRICES ET LES CRÉATEURS LOCAUX. SANDRINE, ÉMILIE, MARIE ET SÉVERINE, QUATRE AMIES, VIENNENT DE S'Y INSTALLER POUR PRÉSENTER LEUR PRODUCTION, MAIS PAS SEULEMENT.

**A**u 76 de la rue des Carmes, l'Atelier Ilu, boutique de créateurs, vient d'ouvrir ses portes. Ce local appartenant à la Mairie est devenu le point de chute des créatrices Sandrine, céramiste, Emilie, couturière, Marie, spécialiste de la porcelaine et Séverine, qui crée des vêtements et accessoires pour enfants. Les quatre amies, toutes adeptes des boutiques éphémères, ont choisi de s'installer ensemble. En plus de vendre leurs propres réalisations, elles exposent aussi le travail de certains créateurs locaux pour une durée de trois mois à la suite d'appels à projets. Elles s'apprennent également à accueillir des ateliers de création, des initiations et des cours, à l'étage de ce local. « Cette rue des Carmes, en pleine rénovation, nous paraissait être le lieu idéal pour développer l'artisanat », souligne Sandrine. Les

quatre associées se relaient à la boutique pour accueillir les clients. « Chacune vient un jour par semaine, et un samedi sur quatre, poursuit Sandrine. Cette organisation nous permet de nous concentrer aussi sur nos créations le reste du temps. »

## Uniques et faits main

Textiles, bijoux, objets de décoration, accessoires et arts de la table sont mis en valeur au sein de l'Atelier Ilu. Les objets sont plus ou moins insolites, originaux mais surtout « accessibles en termes de prix, insiste Sandrine. Tous nos produits sont uniques et faits à la main. » De bonnes idées cadeaux en perspective, en attendant les premiers ateliers créatifs, qui devraient voir le jour avec les premières lueurs du printemps. ■

ANAÏS RAMBAUD



## COLLÉGIALE : LE NOUVEAU PARVIS SE DESSINE

Remplacement des pavés fatigués par de nouveaux en pierre de Souppes, reprise des réseaux, changement d'éclairage et de mobilier urbain, renouvellement de certains chènes par des espèces plus adaptées à la physionomie des lieux, plantation de tables d'ifs et de massifs de vivaces... Le futur visage des abords de l'église Saint-Pierre-Puellier et de son parvis se dessine jour après jour, comme ont pu le constater le maire Olivier Carré et Brigitte Ricard, son adjointe en charge du Centre-ville, lors d'une balade urbaine le 15 février dernier. Aboutissement des travaux prévu fin avril.

## METTEZ-VOUS À LA PAGE !

« Être à la page » : expression française qui signifie « être à la mode, se conformer aux goûts en vigueur ».

« Être À la page » : toute nouvelle expression orléanaise synonyme

de « boire un verre ou un café dans une ambiance résolument cosy, tout en profitant d'une expo, de quelques accords qui s'échappent d'une guitare, ou en se plongeant dans une des nombreuses lectures à disposition ». Bienvenue dans le petit monde imaginé par Mathilde et Manon, un bar culturel où sont mis à l'honneur les artistes de tout poil. « *Un lieu d'échange et de débat, également, lâchent de concert les deux amies de 23 ans, en référence à leur vision de la littérature, source de partage* ». C'est d'ailleurs à cet effet que trônent sur les murs de nombreux ouvrages, à piocher ou emprunter sur le principe des boîtes à livres. Côté bar, c'est sur les produits locaux que nos deux licenciées de lettres ont misé, en faisant appel aux Cafés Jeanne-d'Arc et en proposant notamment des bières brassées à Chaingy et des vins de Loire. Aux artistes, désormais, de venir tapisser les murs de leurs œuvres, déclamer leurs vers ou faire courir leurs doigts sur les instruments de musique qui leur sont dévolus. L'invitation est lancée ! ■

MICHAËL SIMON

➔ Bar culturel « À la page », 215 rue de Bourgogne. Jusqu'à 20h les mardis et mercredis. Minuit du jeudi au samedi.



## GRAINES DE CONVIVIALITÉ AU JARDIN PARTAGÉ

On y flâne grâce à des cheminements piétons repensés, on y taquine le cochonnet sur les nouveaux boulodromes, on fait valser fous et rois sur la table d'échecs, on pique-nique sur ses belvédères, bouquine sur ses transats en bois, profite du retour des beaux jours devant le fleuve royal et depuis cet hiver, on y jardine ! Une quinzaine de riverains ont en effet pris possession du jardin partagé du quai Barentin et, binette, bêche ou grattoir en main, font vivre les deux parcelles cultivables où ont déjà pris racine tomates, petits pois, salades, radis, fleurs et herbes aromatiques en tout genre, dans une terre fertilisée par de récents semis de moutarde. Envie de les rejoindre, avec le retour des beaux jours, dans une ambiance résolument conviviale ?

➔ Renseignements auprès de la mairie de proximité centre-ville.



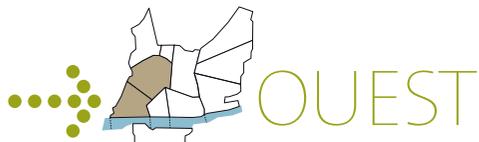
## NOUVEL AMÉNAGEMENT RUE DES TURCIES

Afin d'améliorer les déplacements piétons sur le trottoir, sur lequel les pare-chocs des véhicules avaient furieusement tendance à empiéter, tout en embellissant l'espace public, les membres de l'atelier de travail « Amélioration du cadre de vie » du CCQ ont imaginé un nouvel aménagement à l'angle des rues des Turcies et Stanislas-Julien. Les six places de stationnement ont ainsi été « décalées », plus en retrait des habitations, les bordures du trottoir déplacées afin de l'élargir et une fosse végétalisées créée entre les 2 espaces, où ont déjà pris racine lilas des Indes et autres cornouillers.



## BLOC-NOTES

- **ATELIERS CCQ** sur les thèmes : amélioration du cadre de vie, bien vivre ensemble, et circulation et déplacements. Pour tout renseignement et inscription, contacter la mairie de proximité au 02 38 68 31 60.
- **MARDI 2 AVRIL**  
**Parties libres d'échecs** tout public, organisées par l'USO Échecs, 19h30 à 22h30, bar Le Bistrot, place du Martroi, côté rue d'Illiers (tous les mardis soir).
- **MARDI 2 AVRIL**  
**Après-midi « rencontres et bavardages »**, organisé par le CCAS, 15h, Empreinte Hôtel (12€, inscription au 02 38 68 46 18).
- **JEUDI 4 AVRIL**  
**Concerts organisés par Scènes au bar**, à partir de 20h30, 24 bis rue de la Tour-Neuve (également samedi 6 avril).
- **JEUDI 4 ET VENDREDI 5 AVRIL**  
**Formation sur deux jours délivrée par la Croix-Rouge française**, organisée par le CCAS, 9h30 à 17h, CCAS, 69 rue Bannier (10€, déjeuners offerts, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).
- **MERCREDI 17 AVRIL**  
**Loto intergénérationnel**, organisé par le service des aînés du CCAS, 15h. Résidence Isabelle-Romée (3€ le carton, 7€ les 3, inscription au 02 38 68 46 18).
- **JEUDI 25 AVRIL**  
**Quiz-conférence Prévention routière** « Risques routiers liés à l'âge », organisé par le service des aînés du CCAS en partenariat avec AGIRabcd, 15h, 69 rue Bannier (gratuit, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).
- **JEUDI 25 AVRIL**  
**Récital de piano** organisé par le Lions club Olivet Rives du Loiret et Saarbrücken, au profit du Burkina Faso, 20h30, à la salle de l'Institut au Conservatoire d'Orléans (15 et 10€, billetterie Bauer Musique et Office de Tourisme Orléans Val de Loire).
- **VENDREDI 26 AVRIL**  
**Permanence de Brigitte Ricard**, adjointe au maire pour le centre-ville, 17h à 19h, marché nocturne, place du Martroi (renseignements au 02 38 68 31 60).
- **DIMANCHE 28 AVRIL**  
**Jeu de piste** organisé, par l'association Un rêve un sourire, départ et arrivée Jardin de l'Évêché, de 9h à 14h.
- **DIMANCHE 28 AVRIL**  
**Concert de l'Orchestre symphonique d'Orléans**, sous la direction de Philippe Ferro, sortie organisée par le CCAS, 16h, théâtre d'Orléans (15€, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).



**VOTRE ÉLU DE QUARTIER**

Sébastien Hoel, adjoint au maire pour le secteur Ouest : Madeleine, Dunois/Châteaudun/Faubourg Banner

**MAIRIE DE PROXIMITÉ**

99 faubourg Madeleine  
Tél. 02 38 72 56 13  
mairie-ouest@ville-orleans.fr  
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

**MARCHÉS**

- Marché Dunois, place Dunois, le jeudi, de 15h à 19h30
- Marché Madeleine, allées Pierre-Chevallier, le dimanche, de 8h à 12h30

INFOS [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr) → villes & quartiers



© GROUPEMENT SULLY PROMOTION / SEMDO

# LE NOUVEL AVENIR DU SANITAS

AMÉNAGEMENT **TOUT EN PRÉSERVANT SON CARACTÈRE PAYSAGER, L'ANCIENNE CITÉ DU SANITAS VA SE TRANSFORMER POUR ACCUEILLIR DU LOGEMENT, RETISSER LE LIEN VERS LA LOIRE ET PERMETTRE AU RELAIS ORLÉANAIS D'OPTIMISER SON ORGANISATION DANS UN NOUVEAU BÂTIMENT.**

Le visage de l'ancienne cité du Sanitas se précise ! La Mairie privilégie ici « une opération de logements avec une diversité de typologies, complétée par un maillage de circulations douces pour cheminer tranquillement à vélo ou à pied jusqu'à la Loire », explique Muriel Cheradame, maire-adjointe en charge de l'Aménagement urbain et du Logement. Elle vient de désigner le concessionnaire chargé d'aménager le site ; il s'agit du groupement Sully Promotion/Semdo.

## Une approche sensible du site

Pour rappel, cette parcelle d'environ 10 000 m<sup>2</sup> est bordée au nord par le faubourg Madeleine et au sud par la rue du Sanitas dont la requalification est prévue dans ce programme. Elle est desservie par la ligne B, avec un arrêt aux Beaumonts, et jouit d'un caractère paysager marqué par la proximité des parcs Anjorant et Peteau et la présence de nombreux arbres. C'est d'ailleurs pour son « approche sensible du site », respectueuse du « caractère intimiste » et de la « topographie », que l'offre de Sully Promotion/Semdo a retenu l'attention. Son programme s'appuie sur l'idée d'un « parc habité », composé :

- au nord, d'une résidence de 11 logements avec un local de 150 m<sup>2</sup> en rez-de-chaussée pour accueillir une crèche ;
- au centre de l'îlot, de 8 maisons individuelles (type T4/T5) et d'une emprise foncière de 600 m<sup>2</sup> pour permettre au Relais orléanais de réaliser son nouvel équipement ;
- à l'est, de deux terrains à bâtir ;
- et au sud, de deux immeubles collectifs de 44 logements, avec terrasses et parkings en sous-sol.

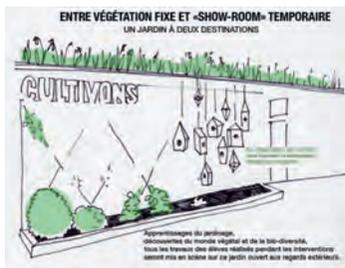


© GROUPEMENT SULLY PROMOTION / SEMDO

Ambitieux sur le plan du développement durable, le programme entend, par exemple, réduire les consommations d'énergie liées aux besoins domestiques en mutualisant des buanderies et en équipant les terrasses de systèmes de récupération d'eaux pluviales. Les qualités paysagères du site sont préservées et, à l'est du site, une voie verte est créée pour relier le faubourg Madeleine au parc Anjorant. ■

A. DI T.

➔ Une réunion publique de présentation du projet sera prochainement programmée



© J'AI DESCENDU DANS MON JARDIN

## CULTIVONS NOTRE VILLE

Après avoir élégamment habillé le mur du 8-10 rue du faubourg Banner, l'association J'ai descendu dans mon jardin a de nouveau été retenue par la Ville dans le cadre de l'appel à projet « Cultivons notre ville », et va faire grimper ses envies de couleurs et de nature en ville le long du mur de l'école Dessaux, au 18 rue des Murlins. En collaboration avec les élèves, sensibilisés à la préservation de la biodiversité par des intervenantes de l'association depuis le mois de mars, les premières plantations devraient prendre racine au printemps, le long du mur de sept mètres, badigeonné à la chaux couleur curcuma.



© JÉRÔME GRELET

## NOUVEAUX LOCAUX POUR LE RELAIS ORLÉANAIS

Sur ce site se trouve également le Relais orléanais. La structure, qui accueille, accompagne et oriente les personnes en situation de précarité, va elle aussi faire peau neuve avec la construction d'un nouveau bâtiment, à quelques mètres de l'ancien, dont l'entrée publique ne se fera plus directement par le faubourg Madeleine mais par une venelle. L'association devrait déposer le permis de construire avant l'été, pour une livraison du bâtiment courant 2020. Ces nouveaux locaux vont permettre au Relais orléanais d'optimiser son organisation pour mieux accueillir les publics, notamment les femmes avec enfants, et de regrouper ses activités sur un site unique : restaurant social, douches, bagagerie, vestiaires, accueil de nuit, etc.

## BLOC-NOTES

## ● MARDI 2 AVRIL

**Troc-Party**, organisée par l'Aselqo Madeleine, 13h30 à 16h30, au 18 allées Pierre-Chevallier (accès libre et gratuit).

## ● DIMANCHE 7 AVRIL

**Tous au compost !** Opération organisée par la Direction de la gestion des déchets d'Orléans Métropole dans le cadre de la Semaine nationale du compostage de proximité (initiation au compostage et jardinage urbain, jeux et conseils gratuits pour petits et grands, etc.), 14h à 17h, Jardin partagé d'Emmanuel, rue Jean-de-la-Taille (accès gratuit).

## ● DIMANCHE 14 AVRIL

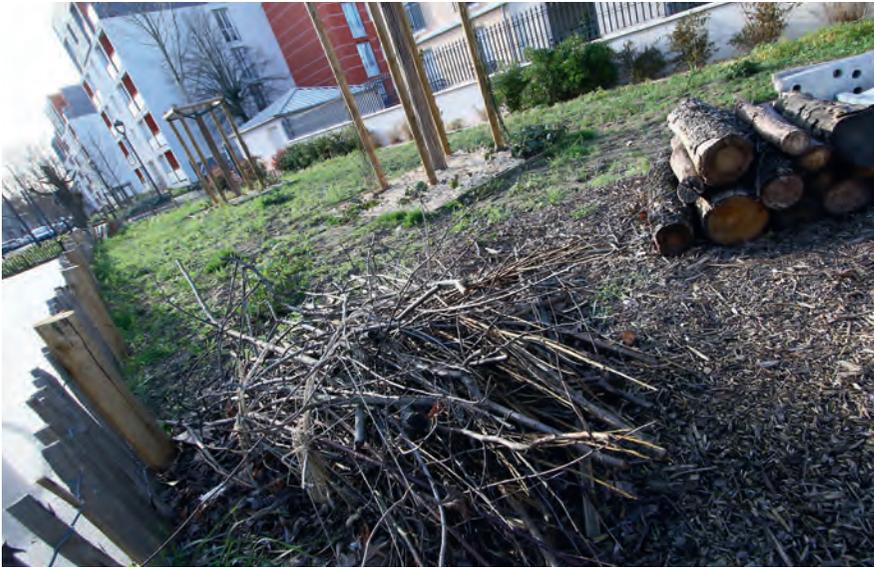
**Vide-jardins et vide-greniers**, organisés par le comité des Fêtes Dunois-Château-Bannier, 7h à 18h, quartier Sonis, place d'Armes (accès libre et gratuit).

## ● MERCREDI 17 AVRIL

**Spectacle Boulevard du duel** (lire ci-contre)

## ● VENDREDI 26 AVRIL

**Permanence de Sébastien Hoël**, adjoint au maire pour le secteur Ouest, sans rendez-vous, 14h30 à 16h30, en mairie de proximité (sur rendez-vous en dehors de cette date, rens. au 02 38 72 56 13).



À l'arrivée du printemps, la parcelle fleurie accueillera papillons et abeilles...

## BIODIVERSITÉ

# LA PRAIRIE FLEURIE, PRÊTE À RECEVOIR SES HÔTES

Tout est quasi prêt... On n'attend plus que l'arrivée des « hôtes » de ces lieux. Dans quelques semaines, en effet, papillons, abeilles, coccinelles et autres insectes devraient investir la prairie fleurie située à l'angle de la rue de Patay et de la rue de Lahire. « *La moutarde fauchée et le terrain retravaillé, la parcelle d'environ 180 m<sup>2</sup> va être semée de deux mélanges de graines soigneusement choisis*, rappelle Jean-Louis Charleux, président de l'association Scève, à l'origine du projet. *Le premier composé de 17 variétés, pour attirer les insectes pollinisateurs, le second de 23 variétés, destiné aux lépidoptères sous leurs formes de papillons et de chenilles.* » Briques, rondins empilés et fagot ont également été « installés » pour servir d'abris à d'autres espèces d'insectes et un panneau en bordure de parcelle détaillera le principe et la finalité de la parcelle fleurie (budget participatif 2018, NDLR). À noter, des rencontres découverte et observations pourront être organisées sur site par Scève. En mai-juin, Dame nature donnera le signal. ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ **Scève organise, avec l'Université citoyenne Val de Loire orléanais, une conférence-débat "Explosion des canicules : comment adapter nos villes ?"**, le 1<sup>er</sup> avril, à 18h30, au FRAC (entrée gratuite, sur inscription à [asso.sceve@gmail.com](mailto:asso.sceve@gmail.com))

## THÉÂTRE

# DUEL PLACE MADELEINE

Avis à toutes et à tous ! Le 17 avril, à 15h30, un duel aura lieu sur la place du marché Madeleine. Que les âmes sensibles se rassurent, il s'agit là d'une représentation en plein air, créée et orchestrée par la compagnie orléanaise Fabrika Pulsion. Côté intrigue, ce *Boulevard du duel* rassemble les ingrédients du théâtre de boulevard avec mari, femme, amant, lancés sur un mode endiablé. Le burlesque et la drôlerie le disputent dès lors à l'absurde, au spectaculaire et aux combats virevoltants à coup de rapière, hache et épée ! Ce rendez-vous est proposé par la mairie de proximité, en lien avec les associations du quartier et l'Aselqo Madeleine. Il répond à la volonté d'offrir dans les quartiers de la ville des temps artistiques ouverts à tous et à toutes les générations. L'an passé, le premier spectacle du genre avait rassemblé plus d'une centaine de spectateurs sur la place Madeleine. Rendez-vous le 17 avril, pour les premières « passes d'armes ». ■ M.P.

➔ **Boulevard du duel, mercredi 17 avril, à 15h30, place du marché Madeleine, allées Pierre-Chevallier. Accès libre et gratuit**



FABRIKA PULSION

Au programme du duel, le mari, la femme, l'amant...



JÉRÔME CRELET

## BÊÊÊÊÊ OUI, ELLES SONT DE RETOUR !

Après avoir passé l'hiver entre les pâtures de Baule et du site du CNRS, la douzaine de chèvres naines et croisées alpines-poitevines fait son grand retour, en avril, sur les berges des quais ligériens. Ronces, orties, plantes sauvages et autres acacias dont elles se délectent n'ont qu'à bien se tenir, Clochette, Kinder, Arlequin, Vador, Crunch et La boiteuse accompagnent le retour des beaux jours !

**LES RESTAURANTS DU COEUR**  
LES RELAIS DU COEUR

# MERCİ

DE NOUS AIDER À FAIRE VIVRE L'IDÉE DE COLUCHE

POUR FAIRE VOTRE DON

  
**EN LIGNE**  
 sur [www.restosducoeur.org](http://www.restosducoeur.org)  
 & sur la page Facebook des Restos du Coeur

  
**PAR CHÈQUE**  
 à l'ordre des Restaurants du Coeur,  
 adressé sous enveloppe non-affranchie à l'adresse :  
 Les Restaurants du Coeur/Libre Réponse 53061 - 91 129 PALAISEAU Cedex

**VOS DONN PERMETTENT DE SOUTENIR L'ENSEMBLE DE NOS ACTIONS**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aide alimentaire</li> <li>• Les Restos Bébés du Coeur</li> <li>• Soutien à la recherche d'emploi</li> <li>• L'insertion par l'emploi</li> <li>• Logement et hébergement d'urgence</li> <li>• Aide aux gens de la rue</li> <li>• Atelier de français et accompagnement scolaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accès à Internet accompagné</li> <li>• Culture, loisirs, sports et départs en vacances</li> <li>• Accompagnement au budget et microcrédit</li> <li>• Accès aux droits et à la justice</li> <li>• Vestiaire et coiffure</li> <li>• Ateliers de cuisine</li> </ul>
--	---

**LOI COLUCHE**

Les dons des particuliers aux Restos du Coeur bénéficient d'une réduction d'impôt de 75% jusqu'à 531 €.



© Gaston BERGERET

*on compte sur vous*

*Bergeret*

Suivez-nous sur






Création : Anne Réaury

SERRURERIE



ALUMINIUM

40, rue des Frères Lumière - 45801 SAINT-JEAN DE BRAYE Cedex  
Tél. **02 38 86 68 53** - [www.croixalmetal.com](http://www.croixalmetal.com)

MENUISERIE



AGENCEMENT

40, rue des Frères Lumière - 45801 SAINT-JEAN DE BRAYE Cedex  
Tél. **02 38 86 10 50** - [www.croixmarie.com](http://www.croixmarie.com)



**RÉSIDENCES SERVICES SENIORS**

TARIF MENSUEL  
à partir de  
**768 €\***

**OUVERTURE Septembre 2019**



## VIVRE SA RETRAITE EN TOUTE SÉRÉNITÉ À ORLÉANS

- Un cadre **verdoyant** à proximité des **berges de la Loire**.
- Appartements **fonctionnels** avec cuisine et salle d'eau équipées.
- **Espaces détente** avec piscine chauffée, médiathèque, salon de coiffure...
- **Environnement sécurisé** : présence 24h/24, médaillon d'appel.
- **Restaurant, animations, navette gratuite, services à la personne.**







**Location  
du studio  
au 3 pièces**

\*prix pour 1 pers. en appartement 1 pièce (loyer + charges + services de base)

**LE CLOS DE LA REINE BLANCHE**  
Rue Drufin - 45000 ORLÉANS

**RENSEIGNEMENTS**  
**06 69 01 93 48**

[www.ovelia.fr](http://www.ovelia.fr)

carline-andre.com. Crédits photos : A. Penier, Meuro



**VOTRE ÉLUE DE QUARTIER**

**Florence Carré**, adjointe au maire pour le secteur Est : Barrière Saint-Marc/ La Fontaine, Argonne/Nécotin/ Belneuf, Saint-Marc/Faubourg Bourgogne/ Argonne sud

**MAIRIE DE PROXIMITÉ**

1 place Mozart, tél. 02 38 68 43 03  
 mairie-est@ville-orleans.fr  
 Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

Équipe de prévention SPMR Argonne  
 Contact : 06 74 95 14 91 (du lundi au samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche, de 14h à 20h)

**MARCHÉS**

- Marché, place du Boulodrome et du Marché, le vendredi, de 7h30 à 12h30
- Marché du quai du Roi, le samedi, de 7h30 à 12h30

INFOS [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr) → villes & quartiers



© JÉRÔME GRELLET

# LES NOUVEAUX VISAGES DE LA PROXIMITÉ

**COMMERCES** LES GÉRANTS DES ENSEIGNES PATÀPAIN ET CARREFOUR EXPRESS FRAÎCHEMENT INSTALLÉES RUE DU FAUBOURG-DE-BOURGOGNE COMPTENT ANIMER LE SECTEUR, EN PLUS D'EN ÉTOFFER L'OFFRE COMMERCIALE.

Depuis le mois de février, quelque chose a changé rue du Faubourg-de-Bourgogne, pour le plus grand plaisir des riverains, des étudiants du CFA voisin et des nombreux piétons et automobilistes qui empruntent la voie. Au numéro 58, où s'érigait auparavant la station Esso, deux enseignes ont ouvert leurs portes, redonnant vie au site abandonné depuis plus de dix ans et étoffant une offre de proximité quelque peu tenue dans le secteur. Aux manettes de la 51<sup>e</sup> boutique Patàpain de France, Manuela Do Canto, 34 ans, et déjà une solide expérience au sein de l'enseigne de restauration française. Sur place, une cinquantaine de places assises, auxquelles s'ajoutent une trentaine en terrasse, et une amplitude horaire XL (tous les jours de 6h30 à 20h30) pour satisfaire le plus large public

possible. Même volonté chez son voisin Bocar Sow, 29 ans, gérant du Carrefour Express, ouvert tous les jours de 7h à 21h (8h le dimanche). Au milieu de ses 159 m<sup>2</sup> d'étals et quelque 2 700 références, le jeune Tourangeau d'origine ne manque pas d'enthousiasme et ambitionne de « dynamiser le secteur ». En plus de proposer dans sa supérette un service La Poste (envoi et réception de colis, recommandés, produits philatéliques, etc.), il compte travailler main dans la main avec Patàpain afin d'utiliser le parking (27 places réservées à la clientèle) et d'y proposer jeux, concerts et animations en tout genre lors d'événements marquants de la ville, comme à l'occasion du prochain Festival de Loire ou des fêtes johanniques. Affaire à suivre! ■

MICHAËL SIMON

## BLOC-NOTES

- **SAMEDI 6 AVRIL**  
**Permanence de Florence Carré**, adjointe au maire pour le secteur Est, 10h30 à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité (renseignements au 02 38 68 43 03).
- **MARDI 9 AVRIL**  
**Atelier bien-être et santé par l'aromathérapie** organisé par le service des aînés du CCAS, de 14h30 à 17h30, résidence Alice-Lemesle (20€, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).
- **LUNDI 15 AVRIL**  
**Réunion atelier CCQ Urbanisme**, 18h15, salle Mozart, mairie de proximité (rens. : 02 38 68 43 03).
- **SAMEDI 27 AVRIL**  
**Nounou dating** (secteurs Saint-Marc - Argonne) organisé par la Mairie et l'Aselqo, de 10h à 12h, à l'Argonaute.



© JEAN PUYO

## LA DERNIÈRE BARRE À TERRE

Dans le cadre de l'ANRU 2, nouveau programme national de renouvellement urbain qui va permettre de poursuivre la transformation du quartier, le dernier des 4 immeubles est en cours de destruction dans le secteur dit « Couperin-Berlioz », aux abords de l'avenue Wichita. Bientôt, en lieu et place, un tout nouveau programme d'habitat diversifié, orienté logement individuel.



**VOTRE ÉLU DE QUARTIER**

**Laurent Blanluet**,  
adjoint au maire pour le secteur Nord :  
Acacias/Blossières/Gare

**MAIRIE DE PROXIMITÉ**

11 rue Charles-le-Chaube  
Tél. 02 38 43 94 44  
mairie-nord@ville-orleans.fr  
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du  
mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et  
de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

■ Équipe de prévention SPMR

Blossières – Contact : 06 74 95 14 89  
(du lundi au samedi, de 15h à 22h15)

**MARCHÉS**

■ Marchés, rue Charles-le-Chaube :  
le mardi, de 7h30 à 12h30

■ Marché Münster, place Charles-  
d'Orléans, le mercredi, de 7h30 à  
12h30

■ Brocante, bd A.-Martin, le samedi, de  
7h à 13h

INFOS [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr) → villes & quartiers



# GROUES D'HIER ET DE DEMAIN

... **GROUES** TÉMOINS DE L'HISTOIRE ET DE LA VIE DU QUARTIER, DE NOMBREUSES PHOTOS ONT ÉMÉRgé À LA FAVEUR D'UN GROUPE FACEBOOK. LA MAIRIE SOUHAITERAIT MAINTENANT EN FAIRE UNE EXPOSITION.

**D**epuis quelques années, un groupe Facebook regroupant les anciens habitants de la cité et les élèves de l'école des Groues leur permet de se retrouver pour partager des souvenirs. Et des photos, principalement en noir et blanc et des années 1950 et 1960, qui s'affichent sur leur page sobrement baptisée « Les Groues », comme autant de témoins de l'histoire, de l'évolution et de la vie au cœur de cet ancien quartier militaire. Le travail de collecte du groupe, fort aujourd'hui de près de 100 membres, a d'ailleurs tapé dans l'œil de la mairie qui, dans le cadre de la création du futur éco-quartier sis sur les communes d'Orléans et Saint-Jean-de-la-Ruelle, souhaite utiliser ces clichés d'archive pour organiser une exposition photo qui pourrait voyager des grilles de chantier à la future maison des projets (dans le cadre de La preuve par 7), en passant par les murs du Dojo voisin.

Les personnes qui seraient en possession de photos anciennes du quartier et qui souhaiteraient les partager, les commenter ou simplement témoigner, sont invitées à rejoindre le groupe « Les Groues » sur leur page Facebook, et/ou à se rapprocher de l'Aselqo des Murlins, qui sera associé à la future exposition. ■

MICHAËL SIMON

[michael.simon@orleans-metropole.fr](mailto:michael.simon@orleans-metropole.fr)

➔ Facebook « Les Groues » et/ou centre d'animation Aselqo Les Murlins.



## LA PREUVE PAR 7

« La preuve par 7 », démarche expérimentale d'urbanisme et d'architecture portée par Patrick Bouchain, architecte de renom et scénographe, vise à valoriser plusieurs projets urbains à travers la France entière, à 7 échelles territoriales : un village, un bourg, une ville moyenne, des territoires métropolitains, une métropole, un équipement structurant et un territoire d'outre-mer. Orléans Métropole, capitale régionale, a été choisie pour représenter l'échelle des métropoles françaises, avec son projet d'éco-quartier des Groues. À ce titre, courant avril ou mai, l'architecte sera présent pour rencontrer une classe de collégiens à l'occasion d'une demi-journée de réflexion et d'activités sur le projet.

## DÉPLACEMENTS DOUX EN BONNE VOIE

Après les ateliers de concertation du mois de décembre, qui ont permis de consulter les riverains et de prendre en compte leurs attentes et besoins afin de mieux définir le futur éco-quartier des Groues, le projet, et notamment son volet vert, se dessine chaque jour un peu plus. Avec plus de 11 ha (contre 9,4 prévus initialement) sur les 40 du périmètre total, les espaces plantés et fleuris sont en effet particulièrement mis en exergue dans ce projet d'envergure, et avec eux la valorisation des déplacements doux.

Ainsi, depuis le mois de mars, les premiers cheminements dévolus aux piétons et cyclistes se dessinent à grand renfort de stabilisé et notamment une nouvelle liaison nord-est/sud-ouest de 600 mètres reliant Bénoni-Gaultier à la rue du 11-October. Une opération destinée à valoriser l'actuelle liaison nord (près de 500 mètres) est également en cours, tout comme l'aménagement de la frange ouest, qui longe la rue du 11-October sur la commune de Saint-Jean-de-la-Ruelle.



© JEAN PLOU



## ...❖ QUARTIER GARE

# À LA RENCONTRE DES RIVERAINS

Visite de terrain, vendredi 22 février, pour le maire Olivier Carré, accompagné de Laurent Blanluet, son adjoint en charge du quartier Nord, et de Aude de Quatrebarbes, adjointe en charge de la Gestion de l'espace public. L'occasion de faire le point sur l'opération qui se termine au centre commercial Émile-Zola, comprenant notamment la reprise et la réorganisation du stationnement, du trottoir et de la voirie aux abords des commerces, leur mise en accessibilité ou la rénovation du revêtement des allées, destinée à offrir au lieu plus de visibilité et d'attractivité. Et sur la nouvelle opération qui débute dans les rues Daniel-Jousse et Jean-Baptiste-Morin voisines, dont la voirie est en cours de reprise. Lors de cette balade, en réponse aux riverains présents, le maire a évoqué le déplacement du micro-site sportif, jugé par les principaux intéressés trop proche des habitations et source de nuisances sonores, et plus largement la réorganisation de la place Charles-d'Orléans. Des études en ce sens sont actuellement menées. ■

M. SIMON

## ...❖ MÉDIATHÈQUE

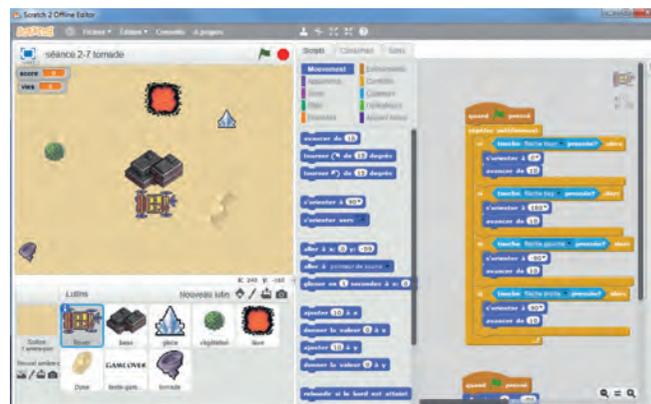
# FABRIQUE TON JEU VIDÉO !

Le vendredi 12 avril, la médiathèque Blossières organise une pause geek, de 14h à 16h, sur la thématique « Fabriquer son jeu vidéo ! » Cet atelier numérique gratuit sera l'occasion pour les enfants à partir de 8 ans de découvrir, de manière simple et ludique, les dessous de la programmation informatique, avec codage, formatage, création... Pour cela, ils s'initieront en duo sur PC, via le logiciel Scratch. À l'issue de la séance, ils repartiront avec code et identifiant pour poursuivre, chez eux, leur « formation » et approfondir l'art du virtuel. L'accès à cette pause geek est libre, sur inscription obligatoire au 02 38 43 49 47. ■

M. PRÉVOST

### ➔ Accès gratuit.

**Médiathèque Blossières, 18, rue Charles-le-Chauve (également le mercredi 10 avril, de 10h à 12h, à la médiathèque Madeleine et le samedi 13, de 10h à 12h, à la médiathèque Argonne)**



## BLOC-NOTES

- JEUDI 4 AVRIL**  
**Permanence de Laurent Blanluet**, adjoint au maire pour le secteur Nord, 15h à 16h30, uniquement sur rendez-vous, en mairie de proximité (renseignements au 02 38 43 94 44).
- VENDREDI 5 AVRIL**  
**Réunion de l'atelier CCQ Circulation/pistes cyclables**, 18h30, petite salle Yves-Montand, 1 rue Charles-Perrault (renseignements au 02 38 43 94 44).
- VENDREDI 12 AVRIL**  
**Pause geek** « Fabriquer son jeu vidéo ! » (*lire ci-contre*), organisée par la médiathèque Blossières, 14h à 16h, 18 rue Charles-le-Chauve (à partir de 8 ans, accès gratuit).
- SAMEDI 13 ET DIMANCHE 14 AVRIL**  
**Vente de vêtements, chaussures, linge de maison**, organisée par l'association Saint-Vincent-de-Paul, le samedi, 9h à 18h et le dimanche, 14h à 18h, dans les salles de l'église Sainte-Jeanne-d'Arc, bd Guy-Marie-Riobé.



## VOTRE ÉLU DE QUARTIER

**Mathieu Langlois**, adjoint au maire pour Saint-Marceau

## MAIRIE DE PROXIMITÉ

57 avenue de la Mouillère  
Tél. 02 38 56 54 68  
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr  
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

## MARCHÉS

- Marché, place de la Bascule, le mardi, de 7h30 à 12h
- Marché, rue Eugène-Turbat, le jeudi, de 7h30 à 12h30



INFOS [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr) → villes & quartiers

## EN BREF.....

## ÇA SENT LE PRINTEMPS !

Après le réaménagement de l'espace (destruction des murets et bancs en pierre, agrandissement des massifs fleuris, pose de nouvelles jardinières en pierre calcaire aux formes géométriques étudiées en fonction des flux de circulation piétonne, etc.), place aujourd'hui aux plantations. En mars, la Croix-Saint-Marceau s'est parée de lilas des Indes, d'arbres à miel, de rosiers, daphnés, hortensias, lavandes et autres vivaces fleuries. Prochaine étape : l'installation de nouvelles assises, identiques à celles qui habillent le parvis du théâtre.



© JEAN PIVO



Fabien Morizot, fondateur de la Bande de l'écran.

© JEAN PIVO

## GROS PLAN SUR LA BANDE DE L'ÉCRAN

... CINÉMA UNE FOIS PAR MOIS, ILS SE RETROUVENT À LA MAISON DES ARTS ET DE LA MUSIQUE POUR UNE PROJECTION MAISON. OBJECTIF DE LA BANDE DE L'ÉCRAN, PERMETTRE AU PLUS GRAND NOMBRE DE DÉCOUVRIR DES FILMS PEU CONNUS OU INÉDITS EN SALLE À ORLÉANS.

**N**ous ne sommes pas un ciné-club composé de spécialistes, mais une bande de passionnés cinéphiles désireux de montrer des films peu connus, français et étrangers, ou qui n'ont jamais été programmés à Orléans. » Fabien Morizot, professeur d'histoire-géographie au lycée Maurice-Genevoix d'Ingré et fondateur de La Bande de l'écran en juin 2017, ne joue donc pas la carte « des professionnels de la profession » (dixit Godard). Ainsi, une cinquantaine de personnes adhère aujourd'hui à la belle équipe, selon un principe original et bien rodé. « Il n'y a pas de programmeur attiré, celui qui souhaite mettre en avant un film doit trouver le distributeur, négocier le tarif, faire les quelques réglages techniques simples du vidéoprojecteur et présenter son choix, le jour dit. » Le dimanche 7 avril, à 17h à la MAM, ce sera *La Stratégie de l'araignée*, un film sorti en 1971, du réalisateur italien récemment disparu Bernardo Bertolucci. Au catalogue de la bande, tous les genres se côtoient en version originale sous-titrée, du western à la comédie en passant par le drame et l'underground. La séance est suivie d'une discussion libre sur l'œuvre projetée, « mais là encore, aucune obligation, on peut aussi venir juste pour profiter d'un divertissement intelligent et passer un bon moment. » Chaque mois d'octobre, l'association ajoute, en partenariat avec l'Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique, une soirée spéciale films d'animation au théâtre d'Orléans.

Côté public, bien sûr, les adhérents sont là, mais la séance est ouverte à tous. Et à ce titre, Fabien Morizot souhaiterait attirer plus encore la relève et les jeunes générations. « Cette association a été créée pour entretenir la flamme de la cinéphilie, avec le parti pris assumé de s'implanter, hors centre-ville, au sud de la ville. » Dans un rêve lointain, cet amateur de cinéma italien aimerait bien monter un festival du cinéma à Orléans. Mais là, c'est une autre histoire. ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ Info sur [Facebook.com/Labandedelecran](https://www.facebook.com/Labandedelecran)

Entrées : 5€ non-adhérent, 3€ adhérent (adhésion annuelle, 5€)

### UN 52' SUR LA SOURCE

*Jeanne et les Indiens*, *Paroles de Sourciens*, voilà pour le titre. Pour la diffusion sur France 3 Centre-Val de Loire, il faut attendre quelques semaines... Le film co-réalisé par Fabien Morizot et Bruno Ulmer raconte le quartier, à travers les témoignages d'habitants, toutes générations, origines sociales et cultures confondues. Une approche singulière pour faire le pont entre les deux entités, Orléans et La Source, l'occasion aussi d'interroger le passé, le présent, le quotidien... et de changer le regard des gens de La Source et des gens sur La Source.

## MAIRIE DE PROXIMITÉ

# ARRIVÉE DE GAËLLE CABANÈS-SAVASTA

Depuis le 1<sup>er</sup> mars, Gaëlle Cabanès-Savasta est la nouvelle responsable de la mairie de Saint-Marceau. «Après huit années comme chef du bureau de la formation des personnels au Conseil départemental de Seine-Saint-Denis et quatre années à la Direction du patrimoine éducatif culturel et sportif de la Région-Centre Val de Loire, je désirais revenir sur le terrain, avec une action à l'échelle municipale, basée sur la pluridisciplinarité et le travail transversal entre services», explique la jeune femme de 35 ans, diplômée en master Administration publique et collectivités territoriales. Premier objectif pour la nouvelle responsable, faire en sorte que les habitants identifient mieux leur mairie de quartier et les inciter à en franchir le seuil par une participation active. «Je serai à leur écoute et les accompagnerai afin d'être au plus près de leurs besoins et attentes, annonce-t-elle. Je souhaite aussi qu'ils participent, viennent échanger et croiser des idées, s'impliquent, car je crois beaucoup à la co-construction entre la collectivité et l'usager.» ■

MARYLINE PRÉVOST



## EMPLOI

# GALA DES RÉUSSITES, 5<sup>E</sup> ÉDITION

Au fil des éditions, le Gala des réussites est devenu un rendez-vous très attendu. Le samedi 27 avril, ils seront ainsi une centaine à se retrouver, salle de la Cigogne, à l'invitation du Réseau Solid'Aire et de Pass' Emploi Service, organisateurs de l'événement. «L'objectif de cette soirée est de révéler les réussites d'habitants de quartiers prioritaires d'Orléans dans les domaines de l'entrepreneuriat, du sport, de la culture, de l'associatif, mais aussi sur un plan strictement éducatif, par exemple avec des mamans qui ont mené à bien l'éducation de leurs enfants», rappelle Abdelhak Benzine, président fondateur du Réseau Solid'Aire.

Ce cinquième gala dînatoire sera aussi l'occasion de mettre en lumière les binômes constitués, il y a un an, de parrains et jeunes (ou moins jeunes) en recherche d'emploi, de formation qualifiante, ou engagés dans une démarche personnelle. «Cet accompagnement scelle un véritable "partenariat" entre les deux parties. Cela peut passer par un coup de pouce professionnel, mais aussi par un simple encouragement, un soutien moral pour poursuivre et consolider un parcours.» Cette année, pour la première fois, des trophées de la réussite seront remis à des personnes ayant mené des actions remarquables dans les quartiers. La soirée se clôturera avec un spectacle de magie par hologramme sur le thème, évidemment, de la réussite. ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ 5<sup>e</sup> Gala des réussites, le samedi 27 avril de 19h30 à 22h, salle de la Cigogne



## BLOC-NOTES

- **PERMANENCE ÉLU**  
**Permanence de Mathieu Langlois**, adjoint au maire pour Saint-Marceau, uniquement sur rendez-vous, en mairie de proximité (rens. au 02 38 56 54 68).
- **VENDREDI 29 MARS**  
**Représentation de La Peur/Heldenangst**, pièce de théâtre bilingue basée sur le roman éponyme de Gabriel Chevalier, dans le cadre de l'amitié franco-allemande et du jumelage entre les villes de Münster et Orléans, 20h, Maison des arts et de la musique, cours Victor-Hugo (entrée libre et gratuite).
- **VENDREDI 5 AVRIL**  
**La Boîte (théâtre)**, par la C<sup>ie</sup> du Prélude, 20h, MAM (10€, renseignements: compagnieduprelude@gmail.com).
- **SAMEDI 6 AVRIL**  
**Masterclass suivie d'un concert**, par Artscenik, 14h30, MAM (16€, renseignements: contact@at1scenik.fr).
- **DIMANCHE 7 AVRIL**  
**Projection de La Stratégie de l'araignée**, de Bernardo Bertolucci, par La Bande de l'écran (lire p. 36), 17h, MAM (5/3€, renseignements: morizot.f@wanadoo.fr).
- **VENDREDI 26 AVRIL**  
**Et après (danse)**, par la C<sup>ie</sup> Catherine Munier, 20h, MAM (5€, rens. catherine.munier@free.fr).
- **SAMEDI 27 AVRIL**  
**Spectacle d'hypnose**, par le Club d'hypnose d'Orléans, 20h, MAM (12 et 6€, renseignements: club.hypnose.orleans@gmail.com).
- **SAMEDI 27 AVRIL**  
**7<sup>e</sup> Fête des plants**, organisée par l'association Solembio, 10h à 18h, Jardin de Cocagne, 132 ter rue des Montées (accès gratuit).
- **DIMANCHE 28 AVRIL**  
**Et après (danse)** par la C<sup>ie</sup> Catherine Munier, 15h, MAM (5€, rens. catherine.munier@free.fr).



**VOTRE ÉLUE DE QUARTIER**  
**Niamé Diabira,**  
 adjointe au maire pour La Source

**MAIRIE DE PROXIMITÉ**

4 place Choiseul, tél. 02 38 68 44 00  
 mairie-lasource@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h et le samedi de 9h à 12h

- Pôle santé-social : espace Olympe-de-Gouges, tél. 02 38 63 14 47
- Maison de l'emploi : 18, avenue de la Bolière, tél. 02 38 24 18 03
- Équipe de prévention SPMR La Source  
 Contact : tél. 06 72 91 95 50 (du lundi au samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche, de 14h à 20h)

**MARCHÉS**

- Marché, place Albert-Camus, le jeudi et le samedi, de 7h30 à 12h30
- Marché aux tissus, avenue de la Recherche-Scientifique, le dimanche, de 8h30 à 13h30

INFOS [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr) → villes & quartiers

# LE HARCÈLEMENT SCOLAIRE SUR SCÈNE

... THÉÂTRE LE HARCÈLEMENT SCOLAIRE EST UN FLÉAU DE NOTRE SOCIÉTÉ. LE MARDI 30 AVRIL, LA COMPAGNIE LES FOUS DE BASSAN ! INTERPRÈTERA SUR LA SCÈNE DU THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE, « HARCÈLEMENT », ADAPTATION DU ROMAN DE GUY JIMENES. UNE SOIRÉE PLUS QUE JAMAIS OUVERTE À TOUS.

**S**i nous avons choisi, dans le cadre de nos animations grand public, d'aborder le harcèlement scolaire, c'est que le sujet peut hélas tous nous concerner à un moment ou à un autre de notre vie, rappelle Christiane Dumas, présidente de l'Association des Habitants d'Orléans-La Source. *Que l'on soit parent, grand-parent, frère, sœur ou encore camarade d'enfant harcelé, la question est d'autant plus grave que, malgré cette proximité, il demeure souvent difficile de se rendre compte de la situation et surtout d'y faire face.* Le mardi 30 avril, à 18h30, la compagnie de Beaugency Les fous de bassan ! interprétera sur la scène du théâtre Gérard-Philippe sa création *Harcèlement*, d'après le roman éponyme de l'auteur de littérature jeunesse, Guy Jimenes.

**Une pièce accessible à tous**

L'histoire est celle de Valentin, arrivé dans un nouveau collège et qui, isolé, va se retrouver seul face à la violence de Bastien, celui qui aurait pu être un ami. Dans la classe, tout le monde sait et se tait, et aucun adulte ne s'aperçoit de sa souffrance. À travers les témoignages, dialogues et scènes, la pièce dévoile pendant un peu plus d'une heure l'inéluctable descente aux enfers de Valentin. *Harcèlement* est accessible à tous, enfants, adultes, professionnels de l'enseignement, du médico-social, éducateurs... À l'issue



© LES FOUS DE BASSAN!

de la représentation, le public pourra échanger avec les membres de la compagnie et l'auteur Guy Jimenes, qui dédicacera également son roman. *« Et pour faire suite à cette pièce, nous avons prévu à l'automne prochain une conférence sur le cyber-harcèlement. »* Premier acte, le 30 avril. ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ «Harcèlement», création de la compagnie **Les fous de bassan !** d'après le livre de Guy Jimenes. **Mardi 30 avril, 18h30, théâtre Gérard-Philippe, place Sainte-Beuve. Entrée : 5€ sur réservation à AHLS au 02 38 69 28 22 (répondeur), possibilité d'acheter sa place le soir de la représentation. [www.agircontreleharcelementalecole.gov.fr](http://www.agircontreleharcelementalecole.gov.fr)**



© JEAN PUYO

## LE NOUVEAU CCQ DÉJÀ AU TRAVAIL

Réunis lors de leur première plénière le 25 février dernier autour de l'adjointe en charge du secteur, Niamé Diabira, les membres du nouveau CCQ (conseil consultatif de quartier) ont pu définir les thèmes autour desquels seront organisés leurs ateliers de travail durant les deux ans de leur mandat :

- Cartographie des venelles
- Circulation - Pistes cyclables
- Autres ateliers en cours de définition

**Plus de renseignements auprès de votre mairie de proximité.**



© JÉRÔME GRELET

## ... DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

# DES JEUNES PAS PASSIFS, MAIS ACTEURS

**T**reize adolescents de l'Aselqo Romain-Rolland ont été élus par les autres adhérents afin de former le tout nouveau « Conseil des jeunes », et ainsi participer à la vie du centre d'animation, en assistant notamment aux réunions ou en soumettant leurs idées via une boîte destinée à cet effet. « *Le but est qu'ils deviennent de véritables acteurs de la structure, des activités, qu'ils participent aux décisions, qu'ils soient force de proposition* », explique-t-on du côté de l'équipe encadrante de l'Aselqo. Et plus largement, acteurs de leur propre vie, « *en leur faisant découvrir la citoyenneté au sens large* ». Le Conseil des jeunes s'est rendu, dans ce cadre, visiter le Parlement européen à Bruxelles à la Toussaint, l'Assemblée nationale en février, et ils se sont entretenus avec l'adjointe en charge du secteur, Niamé Diabira, avant de rencontrer le maire Olivier Carré qui leur a fait visiter l'Hôtel Groslot et la salle du Conseil municipal. Une découverte du fonctionnement de la démocratie participative qui les a amenés à participer et proposer deux projets dans le cadre de la nouvelle édition du Budget participatif, dont ils attendent aujourd'hui le résultat des votes. ■

MICHAËL SIMON

Visite de l'hôtel Groslot guidée par Olivier Carré, maire d'Orléans.

## ... REVITALISATION

# OPÉRATIONS EN COURS À BOLIÈRE 3

Quelque chose s'apprête à changer du côté de Bolière 3, pour le plus grand plaisir des commerçants et clients du centre commercial érigé en 1977, aujourd'hui vieillissant, rongé par le temps, les fermetures d'enseignes et l'insécurité. Retardé en raison de l'opération d'acquisition foncière plus complexe que prévu initialement, le projet peut aujourd'hui démarrer, les quelque 2 000 m<sup>2</sup> étant désormais propriété de la Métropole qui, par l'intermédiaire de son aménageur la SEMDO, doit donner les premiers coups de pelle fin avril ou début mai. Au programme, notamment, disparition de la galerie intérieure vétuste et anxiogène, mise en cohérence des enseignes, réaménagement du parking et des circulations piétonnes, reprise des espaces verts et du mobilier urbain, aménagement des abords du site ou création d'une liaison avec l'îlot Pisan voisin, dont la résidentialisation est en cours. Pendant la durée des travaux – environ 18 mois –, les commerces actuels (boulangerie, bar-tabac, boucherie, supérette et salon de coiffure) resteront évidemment ouverts. Une étude de commercialisation est menée, en parallèle, afin d'occuper les autres cellules, actuellement libres, et bientôt entièrement réhabilitées.

Un nouveau visage, ouvert et avenant pour le centre commercial Bolière 3.



## BLOC-NOTES

- **PERMANENCE ÉLUE**  
Niamé Diabira, adjointe au maire pour La Source, sur rendez-vous, en mairie de proximité (rens. au 02 38 68 44 00).
- **JEUDI 4 AVRIL**  
Atelier numérique « Mes 1<sup>ers</sup> pas avec une messagerie/niveau 1 », organisé par Action, de 14h30 à 16h30, Aselqo Sainte-Beuve (payant, rens. : action-orleans.fr).
- **MARDI 9 AVRIL**  
« Que faire avec une tablette et un smartphone? », organisé par Action, 14h30 à 16h30, Aselqo Sainte-Beuve (gratuit, rens. : action-orleans.fr).
- **JEUDI 25 AVRIL**  
Atelier numérique « Mes 1<sup>ers</sup> pas avec une tablette/niveau 1 », organisé par Action, de 14h30 à 16h30, Aselqo Sainte-Beuve (payant, rens. : action-orleans.fr).
- **DIMANCHE 28 AVRIL**  
Vide-greniers organisé par l'Association des habitants de La Source, 7h à 18h, place Albert-Camus (accès gratuit).
- **MARDI 30 AVRIL**  
Thé dansant organisé par le CCAS, 14h à 17h30, salle Fernand-Pellicer (8€, inscription au 02 38 68 46 18).
- **JEUDI 2 MAI**  
Fête de l'environnement, organisé par Qualité de Vie à La Source, en partenariat avec les étudiants de l'école d'ingénieurs Polytech Orléans, 13h45 à 19h30, site Vinci, 8 rue Léonard-de-Vinci, bâtiment Pascal (accès libre).

★ CONCOURS  ORLÉANS ★

# DJ CAST

— 2019 —

**LE 07 MAI**

*Assure le warm-up du*

# SETELECTRO

DEVANT 40 000 PERSONNES

**ENVOIE TA DÉMO AVANT LE 18 MARS 2019**

**30 min maximum sur clé USB**

avec mention «Orléans DJ Cast 2019» sans référence sur le nom du candidat

**+ lettre de candidature**

avec : Nom - Prénom - Adresse - Mail - Photocopie de la carte d'identité - Justificatif de domicile

**SÉLECTION DES 3 FINALISTES LE VENDREDI 05 AVRIL 2019**

**AU SHANNON COFFEE À PARTIR DE 19H**

**GRANDE FINALE LE VENDREDI 12 AVRIL 2019**

**AU NOVA CLUB À PARTIR DE 2H / Entrée gratuite**

*Organisé dans le cadre des Fêtes de Jeanne d'Arc 2019  
Règlement disponible sur [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr)*

DJC Orléans 2019 - [www.orlab.com](http://www.orlab.com)



le son est par le son. le son est par le son.  
**moog**  
le son est par le son. le son est par le son.

**NOVA**  
CLUB

**orange**



#SetElectroOrleans     
[www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr)

**funradio**  
LE SON DANCEFLOOR

 **Orléans**  
Mairie

ILS SERONT 25  
À PARTICIPER,  
DU 11 AU 14 AVRIL  
PROCHAIN,  
AU CONCOURS  
BRIN D'HERBE.  
25 JEUNES  
PIANISTES VENANT  
DU MONDE ENTIER  
POUR EXPRIMER  
LEUR TALENT  
EN INTERPRÉTANT  
DES ŒUVRES  
D'ARTISTES  
CONTEMPORAINS.  
À DÉCOUVRIR  
ABSOLUMENT.



© JÉRÔME GRELET

## QUAND LA MUSIQUE D'AUJOURD'HUI S'INVITE CHEZ LES JEUNES

Comme son grand frère, le Concours international de piano junior «Brin d'herbe» est unique au monde. À plus d'un titre. «*Ce qui fait la renommée de ce concours, c'est notamment qu'il s'intéresse aux compositeurs des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles, explique Isabella Vasilota, directrice artistique de l'événement. Il est essentiel pour nous de donner à ces jeunes pianistes l'occasion de découvrir ces auteurs et de s'approprier la musique contemporaine. Cela permet d'ouvrir leur esprit, de développer un autre regard et d'interpréter différemment ensuite des œuvres classiques.*»

Car Brin d'herbe est aussi un moment pédagogique. «*Le jury n'hésite pas à leur donner des conseils. Et l'objectif du concours n'est pas de mettre ces jeunes âgés de 6 à 18 ans en situation de compétition, mais plutôt de leur permettre de se découvrir sur scène et de donner le meilleur d'eux-mêmes en interprétant des œuvres spécialement composées pour l'occasion.*» Car c'est là

l'autre point fort de l'événement: une commande est passée à un compositeur, Christian Mason cette année. Nommée *Paysages intérieurs*, son œuvre comprend trois pièces, de niveaux différents, qui peuvent être jouées séparément ou ensemble. Avec la clé plusieurs prix –d'excellence, d'encouragement, d'improvisation ou encore d'interprétation– qui leur seront décernés, mais aussi la possibilité pour les lauréats de participer ensuite à plusieurs concerts programmés dans l'année à Lille, Cambridge, Paris et Milan. ■

CAMILLE JAUNET



© MANU THOBAD

### ÉCRIRE POUR LES ENFANTS

Jeune compositeur anglais, Christian Mason est papa d'un enfant de six ans. Pour composer *Paysages intérieurs* (*Inner Landscape*), œuvre constituée de trois pièces, il s'est inspiré d'un poème de Kathleen Raine, *Amo ergo Sum*, qui invite à écouter la nature pour se constituer ses propres paysages intérieurs. Paysages intérieurs que les jeunes pianistes auront à cœur d'exprimer, de transmettre au public.

«*Bien que chaque pièce vise un niveau technique différent, elles ont un objectif artistique commun : associer l'expression musicale à une inspiration poétique.*»

Christian Mason



#### EN PRATIQUE

Déroulement des épreuves :  
salle de l'Institut,  
4 place Sainte-Croix, Orléans,  
les 11, 12 et 13 avril, de 14h à 18h30.  
Annonce des résultats le 13 avril,  
à partir de 19h.  
Concert des lauréats, le 14 avril, à 15h.  
Tarifs : 5€/3€ la demi-journée pour  
les épreuves et pour le concert final.  
Pass 10€/7€ : accès à l'ensemble  
des épreuves et au concert des lauréats.

OUVERT DEPUIS LE 12 MARS 1999, L'ASTROLABE SOUFFLE SES 20 BOUGIES. L'OCCASION DE SE REMÉMORER LES GRANDES HEURES DU TEMPLE DES MUSIQUES ACTUELLES À ORLÉANS ET DE CONSTATER COMBIEN CE LIEU A SU TOUCHER LE CŒUR ET L'ÂME DU PUBLIC. MUSIQUE MAESTRO!

PHOTOS JÉRÔME GRELET

# LES 20 ANS DE L'ASTRO

Il y a 20 ans ouvrait, au-dessus d'une patinoire et dans un espace confidentiel, un lieu à part, atypique, créatif et sensible, champ de tous les possibles et de toutes les fêtes: l'Astrolabe. Un nom devenu un patrimoine commun pour toute une génération d'Orléanais et d'Orléanaises.

«Au moment de l'ouverture, plusieurs noms ont été évoqués, comme l'Omnicube, raconte Fred Robbe, son directeur. Et c'est finalement l'Astrolabe qui a été retenu, avec cette idée d'un lieu en hauteur, d'un instrument qui mesure la distance entre la terre et les étoiles. On pensait à toutes les étoiles qu'on allait accueillir et qui seraient peut-être de futures stars.» Une origine poétique, mais aussi rocambolique, parsemée d'embûches. «L'Astro, c'est une histoire de bataille», souffle Fred, venu de Dijon à 30 ans pour présider aux destinées de ce temple béni des dieux de la musique.

Il fallait un écrin au rock, à la pop, à l'electro et au hip-hop pour vivre et s'épanouir. Le tissu associatif musical local alerte alors la mairie d'Orléans sur la nécessité d'avoir un équipement dédié aux musiques actuelles, de se battre pour que ce secteur artistique soit reconnu au même titre que le théâtre, le jazz, la musique classique... Augustin Cornu, l'adjoint à la Culture de l'époque, se démène et fait réaménager la salle du Baron (anciennement une salle des fêtes), située au-dessus de la patinoire. Bémol? «Aucune réflexion n'a été menée sur ce que seraient les musiques actuelles dans 10, 20, voire 30 ans. Au moment même de son ouverture, en mars 1999, l'Astrolabe marquait la fin d'une typologie et d'une génération de lieux. Dans une certaine mesure, il était déjà daté. Quelques mois plus tard, c'était la révolution avec l'inauguration de la Coopérative de Mai à Clermont-Ferrand.» Mais l'équipe de Fred Robbe relève les manches et se jette dans la mêlée avec entrain, passion et un bon réseau, essentiel dans ce métier: «Ça a été un travail dingue pour exister au sein d'un complexe de manière invisible, mais cela ne nous a pas empêché de jouer plusieurs années en ligue 1 avec notre jauge de 570 places!»

Matthew Bellamy, chanteur et compositeur de Muse, dans les coulisses de l'Astro, en 2000.



## Muse d'artistes

En 2000, Muse, groupe devenu culte qui remplit les stades aujourd'hui, embrase la scène orléanaise: «Ils en étaient à leurs débuts, avaient 18 ans environ. L'Astrolabe était leur dernière date française avant le retour en Angleterre et ils ont fait la fête avec nous et bu des pintes jusqu'au bout de la nuit. Je les ai ramenés à leur hôtel, quai Saint-Laurent, à 6 heures du matin dans ma vieille Visa. Un souvenir formidable!» Frissons. Étoiles dans les yeux. Souvenirs plein la tête. Suivront M, Grandaddy, Mickey 3D, Bénabar... Des claques à chaque concert.

En 2004, après avoir fait ses armes pendant cinq ans et programmé une dizaine de concerts par an à l'Astro, l'association Antirouille, désormais en délégation de service public pour la ville d'Orléans, peut affirmer son identité. Programmation nationale et internationale, part belle donnée aux associations et groupes locaux, création de l'Astro-club pour les petites formes, soutien aux artistes, logique de transgénération, l'Astrolabe devient un patrimoine commun et n'est pas peu fier d'avoir été labellisé Scène de musiques actuelles (SMAC) par le ministère de la Culture. «On a grandi avec notre public, sourit Fred. Quand je suis devenu papa, j'ai eu l'idée du festival Hey Gamins. On a su créer un lien de complicité avec les spectateurs. L'Astrolabe fait partie de la vie des gens, il a marqué une ville, des générations. C'est un lieu de culture, de vie, de rencontre, de fête, d'amitié, de partage et d'amusement qui véhicule des valeurs, du vivre-ensemble.»

Avec 150 à 200 concerts par an, 4 000 à 5 000 groupes venus fouler le plateau en vingt années, les souvenirs ne manquent pas: Nada Surf, At the Drive-In, Saïan Supa Crew (mars 2006), Julien Doré (juillet 2008), Joey Starr (novembre 2011), Catherine Ringer (novembre 2011), Yodelice (novembre 2014), Jain (novembre 2014 et novembre 2015 en 1<sup>re</sup> partie de Yodelice & d'Hyphen Hyphen), Christine and the Queens (novembre 2014), Roméo Elvis (mars 2018), Angèle (fin 2018), tous ont noirci des pages et des pages d'une jolie partition. «Stromae a demandé expressément à faire une date chez nous au moment où le titre "Papaoutai" devenait un raz-de-marée, car on l'avait bien accueilli pendant une résidence de création. On savait que c'était un moment exceptionnel et qu'ensuite, on ne l'aurait plus jamais. J'ai amené ma fille en coulisses pour le rencontrer avant son concert. Et elle s'est exclamée: papa, Stromae joue aux Lego! Il était en train de préparer son plan de scène avec des Lego, grand moment.»

La dernière évolution en date: Hop Pop Hop, toujours dans le souci de «créer une singularité orléanaise», d'être à l'affût de nouveaux artistes. «Tant qu'on aura des choses à écrire, à proposer, on sera dans la partie.» ■

ÉMILIE CUCHET



## JOYEUX ANNIVERSAIRE !

An de grâce 1999 ! L'arrivée de l'euro, la sortie au cinéma de *Titanic*, l'éclipse totale, mais surtout l'ouverture de l'Astrolabe ! La salle de musiques actuelles a concocté une programmation anniversaire tout au long de l'année. En avril : ne manquez pas la soirée Hop Pop Hop Night, le 12, avec Bodega + The Psychotic Monks + Servo et la révélation, en avant-première, des 10 premiers noms de l'édition 2019 d'Hop Pop Hop. L'année 2019 sera surtout l'occasion de se remémorer les grands moments de chacun à l'Astro, de témoigner, de partager ses meilleurs souvenirs. N'hésitez pas à partager vos photos et anecdotes à [20ans@lastrolabe.org](mailto:20ans@lastrolabe.org). L'équipe prépare un mur de photos souvenirs.

Suivre l'actualité sur [www.lastrolabe.org](http://www.lastrolabe.org)

Matthew Bellamy



## ET DEMAIN ?

Né à la fin des années 90, l'Astrolabe a su se projeter vers l'avenir et se régénérer, faire de ses faiblesses des forces. Ce lieu culte compte bien fêter son 30<sup>e</sup>, son 40<sup>e</sup> anniversaire, etc. Exit le 3<sup>e</sup> étage de la patinoire. Pour entrer dans une nouvelle ère, l'équipement deviendra à terme l'Astrolabe 2 et sera mis en orbite sur la tête Nord du pont de l'Europe.

Matthieu Chedid



LES RÉSIDENCES de l'Astro

Stromae en résidence de création en 2010



Saïan Supa Crew

Arno, une claque en novembre 2016 et 2017



Angèle dernièrement





**DU 29 AVRIL  
AU 8 MAI  
2019**



www.goodby.fr



Patrimoine  
Culturel  
Immatériel  
en France

**TÉLÉCHARGEZ LE PROGRAMME**

**#JeannedArc2019**   

[www.fetesjeannedarc.fr](http://www.fetesjeannedarc.fr)

[www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr)



**Orléans  
Mairie**

## À ORLÉANS, LE SPORT, C'EST POUR TOUS ! Groupe de la majorité municipale

Au-delà de son effet bénéfique pour la santé, le sport véhicule un grand nombre de valeurs auxquelles nous sommes tout particulièrement attachés : bien-être, esprit d'équipe, fair-play, dépassement de soi... C'est pourquoi nous voulons offrir la possibilité au plus grand nombre d'entre vous de pratiquer une activité physique, qu'il s'agisse de loisir ou de haut niveau.

Pour choisir de pratiquer une discipline sportive, il faut d'abord la découvrir. Au-delà de "Rentrée en fête" qui permet chaque année aux associations sportives de présenter leurs activités, nous avons mis en place plusieurs dispositifs pour que chacun puisse se familiariser avec un sport. Pour les enfants, c'est au travers de l'École municipale d'initiation sportive que la découverte se fait. Ce ne sont pas moins de 30 disciplines différentes qui sont ainsi proposées et qui permettent l'acquisition d'une culture sportive mariant le plaisir de la pratique à des échanges entre jeunes. Pour les adolescents des quartiers Argonne, Blossières, Gare, La Source et Saint-Marceau, Orléans Mou' leur propose pendant les vacances scolaires, via les associations partenaires, des activités multisports. Enfin pour les adultes, c'est "Orléans vous coach" qui propose une vingtaine d'activités différentes à l'année à un tarif très accessible. Bien sûr, toutes ces actions se font en partenariat avec les clubs sportifs orléanais à qui nous apportons notre soutien financier et matériel tout au long de l'année. Parallèlement, nous conduisons un important programme de rénovation des équipements sportifs de proximité. Ainsi, cette année, des travaux vont intervenir sur les stades Jancou, des Montées ou encore les gymnases Gaston-Couté, Jeanne d'Arc et la Bolière. Enfin au cours de ce mandat, de nombreux

équipements nouveaux auront été lancés : le gymnase G.-Chardon et celui du futur collège à l'Est, l'Argonaute, la boucle de running le long de la Loire et les agrès sur les quais, sans oublier le centre nautique de La Source et le centre aqualudique L'O (secteur gare). Un équipement par an aura été rénové ou construit au cours de ce mandat.

Orléans accompagne aussi le sport de haut niveau. Depuis 2015, la Ville apporte un soutien financier aux sportifs via des bourses pour leur permettre d'améliorer leurs performances et préparer notamment des compétitions nationales et internationales. Ils pourront bien évidemment compter sur la ville au moment des Jeux olympiques de Paris en 2024 tout comme ceux de Tokyo en 2020. Par ailleurs, des conventions d'objectifs pluriannuelles sont signées avec les clubs de haut niveau tels que l'USO foot, l'OLB, la SMO gymnastique, l'USO judo, le CKCO, le budokan karaté, l'ECO-CJF, le cercle d'escrime.

Orléans accueille également chaque année de grandes compétitions comme la Coupe du monde de sabre, le Tour de l'Avenir, l'Open d'Orléans de tennis ou encore le gala de boxe No Limit. Pour poursuivre cette dynamique et développer l'image sportive d'Orléans, nous lançons cette année le chantier de CO'Met qui comprend une salle sportive de 10 000 places pour accueillir des événements sportifs exceptionnels d'envergure nationale et internationale.

Vous le voyez, à Orléans, nous avons à cœur de favoriser la pratique sportive pour chaque Orléanais, quel que soit son niveau. Nous sommes, comme toujours, soucieux de préserver l'équilibre entre proximité et rayonnement et le sport s'inscrit dans cette volonté politique qui nous est chère.

• Contact : [majoritevilleorleans@orange.fr](mailto:majoritevilleorleans@orange.fr)

## LA MÉTROPOLE, LES ÉCOLES PRIVÉES ET L'UNIVERSITÉ PUBLIQUE

### Corinne Leveleux-Teixeira, conseillère municipale groupe socialiste, Verts et apparentés

La métropole d'Orléans a communiqué il y a peu sur la venue de 3 écoles d'enseignement supérieur, deux privées (l'Institut supérieur de commerce de Paris et l'école spéciale du bâtiment et de l'industrie de Paris) et une publique (Agro-ParisTech).

On doit naturellement se réjouir de l'arrivée de nouveaux acteurs de l'enseignement supérieur à Orléans. Pour autant, ces projets d'implantation ne sont pas sans poser de problème. D'abord, ils peuvent fragiliser l'université d'Orléans, dans les secteurs où les nouvelles formations (notamment à l'ISCP) entrent en compétition directe avec les cursus des facultés existantes. Or cette concurrence ne sera ni libre ni non faussée, puisque les aides iront au privé quand les contraintes pèseront toujours sur le public.

Ensuite le contribuable orléanais sera sans doute surpris que l'on dépense 3,5 millions d'euros PAR AN pour des écoles dont l'inscription coûte 8000 euros PAR AN ! D'autant qu'à ces 3,5 millions d'euros s'ajouteront des « bourses » payées par la fondation d'Orléans.

C'est pourquoi la métropole doit en parallèle accompagner son université publique : pour des frais de scolarité modiques, elle assure une formation d'excellence à près de 20 000 jeunes, tout en développant une recherche de pointe.

A cet égard, 3 pistes de travail peuvent être explorées :

- la valorisation du campus totalement libre et gratuit mais à la charge exclusive de l'université ;
- la réfection thermique des bâtiments de la Source pour en faire un éco-campus exemplaire et innovant ;
- l'aide à la vie étudiante, notamment l'inclusion des étudiants en situation de handicap et l'octroi de bourses au mérite.

• Contact : [socialistesvertsorleans@gmail.com](mailto:socialistesvertsorleans@gmail.com)

## GRATUITÉ DES TRANSPORTS PUBLICS À ORLÉANS : URGENCE ABSOLUE DE SANTÉ PUBLIQUE Dominique Tripet et Michel Ricoud- Parti communiste

Nous avons encore connu, à Orléans, un épisode gravissime de pollution aux particules fines, les 22/23 février derniers, tandis que nous apprenons que la mortalité due aux conséquences de la pollution de l'air est largement sous-évaluée dans notre pays. 100 000 morts/an, avant les accidents de voitures, l'alcoolisme, etc.

3 000 camions/jour sillonnent notre métropole, embouteillages, routes défoncées... Nous respirons mal, nos enfants sont gravement exposés, comme les personnes ayant des problèmes respiratoires, cardiaques, ou immunodéprimées. Nous ne pouvons ignorer cela. C'est une question majeure de santé publique. Les transports publics doivent être gratuits. Nous avons bien d'autres propositions à ce sujet !

• Contacts : 02 38 79 27 31 - [domtripet@gmail.com](mailto:domtripet@gmail.com) - [michel@ricoud.com](mailto:michel@ricoud.com)

## UNE MÉTROPOLE POUR JUSTE POUR FAIRE CHIC ? Arlette Fourcade et Christophe de Bellabre, groupe des élus non-inscrits

Pourriez-vous citer une métropole n'ayant ni TGV ni aéroport ni CHU et qui est un désert médical, mais qui aura bientôt un téléphérique sans être en montagne et un ruineux complexe Congrès + Expo + Sport + Zénith jamais tenté ailleurs ? Pourtant... Il s'agit de l'intercommunalité d'Orléans, devenue métropole par dérogation, car bien trop petite pour y prétendre, selon les textes.

La métropole permet surtout à son président de se défaire de la démocratie municipale en y transférant toutes les compétences. Et puis, président de métropole, ça fait tout de même plus chic que président de communauté, non ? Mais l'habit ne fait pas le moine et les Orléanais pourront toujours se consoler avec le téléphérique, à défaut d'économies pourtant promises.

• Contact : <https://gniorleans.wordpress.com/>

## MAIRIE

- Centre municipal 02 38 79 22 22
- Fourrière 02 38 79 22 27
- Objets trouvés (heures de bureau) 02 38 79 27 23
- Prévention-Médiation-Réussite Voir p. quartiers
- Maison de la justice et du droit 02 38 69 01 22
- CCAS 02 38 68 46 64/46 66
- Espace famille 02 38 79 26 82
- Espace infos des Aînés 02 38 68 46 36
- Mission santé publique 02 38 79 28 08

## URGENCES

- Pompiers 18
- Police secours 17
- Samu 15
- Centre de sécurité orléanais 02 38 79 23 45
- SOS médecin 36 24
- Réseau Respi Loiret 02 38 22 29 89
- Centre anti-poison 02 41 48 21 21
- Dentiste de garde 02 38 81 01 09

## ACTION SOCIALE

## CCAS secteur Nord

- cantons Bannier, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48  
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30,  
vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Argonne, Saint-Marc 02 38 68 43 20  
1 place Mozart, lundi de 14h à 17h et du mardi au vendredi  
de 8h30 à 12h et de 14h à 17h

## CCAS secteur Sud

- cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48  
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30,  
vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Saint-Marceau, La Source 02 38 68 44 36  
3 rue Édouard-Branly, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h et  
de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h

Infos sur [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr)

Vous ne recevez pas l'Orléans.mag chaque mois :  
[reclamationorleansmag@ville-orleans.fr](mailto:reclamationorleansmag@ville-orleans.fr)

## NOUVEAUX ORLÉANAIS

Deux fois par an, la mairie d'Orléans organise une journée d'accueil pour les habitants arrivés récemment dans la commune.

Vous pouvez vous y inscrire directement sur [www.orleans-metropole.fr](http://www.orleans-metropole.fr) (rubrique Découvrir la métropole orléanaise) et/ou compléter le coupon-réponse prévu à cet effet dans votre mairie de proximité. Renseignements : 02 38 79 23 91.

## PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

lundi 8 avril, 14h30, à l'Hôtel de Ville

## TRAVAUX EN VILLE

Retrouvez, localisés sur cette carte d'Orléans, les travaux de voirie, de sécurisation, d'éclairage public, d'embellissement, en cours dans votre quartier. Pour tout renseignement ou précision, contactez votre mairie de proximité (cf. pages quartiers).

## NORD

**Site de l'ancienne Maison d'arrêt d'Orléans**  
Démolition du mur d'enceinte avant préparation du site pour construction du centre aquatique L'O

À PARTIR DU PRINTEMPS 2019

**Rues Ponson du Terrail, de Boissieu et Pierre-Loti**  
Rénovation des parkings des rues Ponson du Terrail, Capitaine de Boissieu et Pierre-Loti

TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

**Rue Marcel-Proust**  
Mise en sens unique le long du Muséum (en cours de travaux)

## OUEST

**Rue Serenne**  
Enfouissement des réseaux, réfection de la chaussée, des trottoirs et de l'éclairage public

TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

## CENTRE-VILLE

**Rues Sainte-Catherine, Isabelle-Romée et square Abbé-Desnoyers**  
Travaux de requalification

TRAVAUX JUSQU'AU PRINTEMPS 2019

**Rue Notre-Dame de Recouvrance**  
Travaux de requalification de la partie nord de la rue Notre-Dame de Recouvrance

TRAVAUX JUSQU'EN JUIN 2019

**Abords de la Collégiale**  
Requalification de la place du Cloître et des abords

TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

**Site ancien Hôpital porte Madeleine**  
Démolition et curage de l'Hôtel-Dieu, démolition des bâtiments du pôle Mère-Enfant, ORL-Ophtalmo et situés en limite de site

TRAVAUX JUSQU'EN NOVEMBRE 2019

## EST

**Rues Lalo et de la Borde**  
Requalification des rues, et création d'une voie reliant la rue Lalo au bd Marie-Stuart

TRAVAUX JUSQU'AU PRINTEMPS 2019

**Rues des Pommiers et des Pruniers**  
Renouvellement de l'éclairage public, réfection des trottoirs et de la chaussée

TRAVAUX JUSQU'À FIN AOÛT 2019

## SAINT-MARCEAU

**RD 2020 (3<sup>e</sup> phase)**  
Aménagement du parvis de jardin des Plantes et requalification des rues adjacentes (Guignegault et Vieille-Levée)

TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

**TRAVAUX JUSQU'EN JUIN 2019**  
**Rues des Chabassières et Moreau**

Réalisation de la couche de roulement, des trottoirs, de l'éclairage

TRAVAUX JUSQU'EN JUIN 2019

**Abords du parc du Moins-Roux**  
Rénovation des passages du Pont Moulinet, de l'Arboretum et du Moins-Roux, situés aux abords du parc du même nom

TRAVAUX JUSQU'EN AVRIL 2019

## LA SOURCE

**Rues Renaudot et Asselin**  
Renouvellement de l'éclairage public et réfection des revêtements des trottoirs

TRAVAUX JUSQU'AU PRINTEMPS





# NORIAL

Les notaires

Bernard DUPUY DENUS • Thierry CATANÈS • Jean-Paul BLACHIER  
Yvan LOUESSARD • Xavier PELLEGRIN • Christophe HATTON • Miguel MERCIER  
Sophie COLLIN • Delphine DUROS • Thomas CATANÈS • Cécile BANNERY



### ORLEANS Sud Mouillere - 218 400 € Réf: 45007-359734

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 210 000€ hors honoraires)

Au calme, BEL APPARTEMENT T5 de 117,11 m<sup>2</sup>, comprenant : Hall d'entrée avec rangements, cuisine aménagée avec balcon, arrière cuisine, salle à manger avec jardin d'hiver, salon, 3 chambres, salle de bains, salle d'eau, WC. Cave - grenier, parking - garage.

DPE Energie : CLASSE ENERGIE E (245 kWh/m<sup>2</sup>.an)  
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE B (7 CO2/m<sup>2</sup>.an)



### ORLEANS Gare - 171 600 € Réf: 45007-359352

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 165 000€ hors honoraires)

Résidence Athéna TREL BEL APPARTEMENT T4 de 87m<sup>2</sup>, situé au 12<sup>ème</sup> et dernier étage, exposé Ouest, vue imprenable sur Orléans, proche toutes commodités, comprenant : hall d'entrée avec rangements, salle à manger/salon avec loggia, cuisine aménagée équipée, deux chambres (dont une avec dressing), salle de bains, WC. Cave - Parking sous sol.

DPE Energie : CLASSE ENERGIE D (193 kWh/m<sup>2</sup>.an)

### ORLEANS Quartier Dessaux - 353 600 € Réf: 45007-353812

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 340 000€ hors honoraires)

Proche Loire, APPARTEMENT TRIPLEX de 87 m<sup>2</sup>, situé au 12<sup>ème</sup> et dernier étage, exposé Ouest, vue imprenable sur Orléans, proche toutes commodités, comprenant : 1<sup>er</sup> étage : entrée, salle à manger avec poêle à bois, cuisine aménagée, WC 2<sup>ème</sup> étage : salon, chambre, salle de bains, WC. 3<sup>ème</sup> étage : 2 chambres, salle d'eau/wc. Grenier - 2 studios de 16 m<sup>2</sup> loués.

DPE Energie : CLASSE ENERGIE D (193 kWh/m<sup>2</sup>.an)  
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE B (10 CO2/m<sup>2</sup>.an)

### ORLEANS Sud - 358 800 € Réf: 45007-343461

Honoraires 4 % TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 345 000€ hors honoraires)

Limite St Pryve St Mesmin. LONGERE avec dépendances sur terrain clos arboré de 1193 m<sup>2</sup>, MAISON PRINCIPALE de 163 m<sup>2</sup>, comprend : RDC : Salle de séjour/salon de 50 m<sup>2</sup> avec poutres et cheminée, bureau, cuisine aménagée, wc, buanderie/chaufferie, cabinet de toilette. A l'étage : 4 chambres, salle de bains, WC. Préau - Cave - Garage avec bureau attenant - cuisine d'été.

DPE Energie : CLASSE ENERGIE D (181 kWh/m<sup>2</sup>.an)  
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE E (42 CO2/m<sup>2</sup>.an)

### ORLEANS Quartier Pasteur - 445 000 € Réf: 45007-343441

Honoraires 3,49% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 430 000€ hors honoraires)

Maison ancienne, proche de la gare d'Orléans, venez découvrir cette lumineuse maison ancienne de 149 m<sup>2</sup> comprenant : Entrée, Séjour avec cheminée, Cuisine, 3 Chambres dont une suite parentale avec Salle de bains et Dressing, Mezzanine, Terrain sans vis-à-vis. Cave, Chambres supplémentaires possible en transformant la mezzanine et le grenier.

DPE Energie : CLASSE ENERGIE E (254 kWh/m<sup>2</sup>.an)  
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE E (48 CO2/m<sup>2</sup>.an)



Service Négociation  
10 rue d'Illiers - 45000 ORLÉANS  
negociation-immobiliere.norial@notaires.fr

Siège Social  
62 rue Alsace Lorraine - 45000 ORLÉANS  
02 38 53 27 78

Négociateurs  
Mme BERGERARD - M. DE SOUZA  
02 38 53 70 85



## IMMOBILIER NEUF

Prochainement Quai Madeleine à Orléans

RESIDENCE DE STANDING DU T1 AU T5



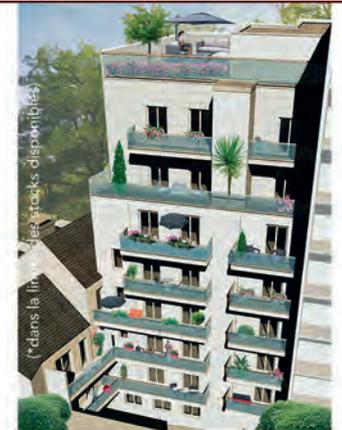
Réservez votre appartement dès maintenant !



Résidence Le Rivage de Loire  
67 Rue Marchais - ORLEANS Sud,  
à proximité immédiate des bords de Loire  
Une résidence de standing de 10 logements,  
Appartements T2 au T5  
(possibilité de prestations sur-mesure)  
Eligible Loi Pinel  
Parking sous-sol et cuisine aménagée  
et équipée INCLUS

A partir de 159 000 € \*  
Livraison 1<sup>er</sup> semestre 2020

**RARE !**  
Orléans Centre  
Terrains à bâtir  
Quartier Ecole Normale - Bourgogne  
Seulement 5 lots disponibles !  
Surfaces jusqu'à  
800 m<sup>2</sup> !



Résidence Saint Jean  
1 et 3 Rue du Faubourg Saint Jean  
ORLEANS Centre  
Résidence de standing en cœur de ville  
Parking et cuisine aménagée  
et équipée INCLUS  
Appartements T2 au T5  
(possibilité de prestations sur-mesure)  
Eligible Loi Pinel

A partir de 138 600 € \*  
Livraison 2<sup>ème</sup> semestre 2020



CONTACT : 02 38 57 02 01 • SITE WEB : [www.groupe-coutant-finances.com](http://www.groupe-coutant-finances.com)



Hotel Collection  
\*\*\*\*\*

Epeda

Votre matelas SEALY HÔTEL COLLECTION  
à partir de 29,85€ par mois\*



[www.sealy.com](http://www.sealy.com)

\*Offre valable jusqu'au mardi 30 avril 2019. Pour l'achat d'un matelas Alto en 140x190 d'un montant de 597€ vous remboursez 20 mensualités de 29,85€ hors assurance facultative. Taux Annuel Effectif Global (TAEG) fixe de 0%. Taux débiteur fixe de 0%. Le montant total dû est de 597€. Le coût total de l'achat est de 597€. Le coût mensuel de l'assurance facultative est de 1,65€ et s'ajoute aux mensualités ci-dessus. Le taux Annuel Effectif de l'Assurance est de 33%. Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager. Sous réserve d'acceptation définitive du dossier de crédit par Sofinco marque de CA Consumer Finance, SA au capital de 554 482 422 € 542097522 RCS Paris, intermédiaire d'assurance inscrit à l'ORIAS n° 07 008 079 ([www.orias.fr](http://www.orias.fr)) siège social 1 rue Victor Basche CS 70000 - 91068 Massy Cedex. Assurance facultative décès auprès de CACI Life, perte totale et irréversible d'autonomie, incapacité permanente et totale, incapacité totale de travail et assistance auprès de CACI non Life de Fidélia Assistance. Vous disposez d'un droit légal de rétractation. Vous disposez d'un droit d'opposition sans frais à l'utilisation de vos données personnelles à des fins de prospections commerciales en écrivant à l'adresse suivante : [contact.hotellerie@tempursealy.com](mailto:contact.hotellerie@tempursealy.com). Cette publicité a été conçue par la société TEMPUR SEALY - RCS 344 581 038 en qualité d'intermédiaire de crédit non exclusif de CA Consumer France. Il apporte son concours à la réalisation d'opérations de crédit à consommation sans agir en qualité de Prêteur. Vous disposez d'un droit de rétractation.

OLIVET - CHÉCY

02 38 63 85 58

 [olyliterieofficiel](https://www.facebook.com/olyliterieofficiel)

[www.olyliterie.fr](http://www.olyliterie.fr)

