

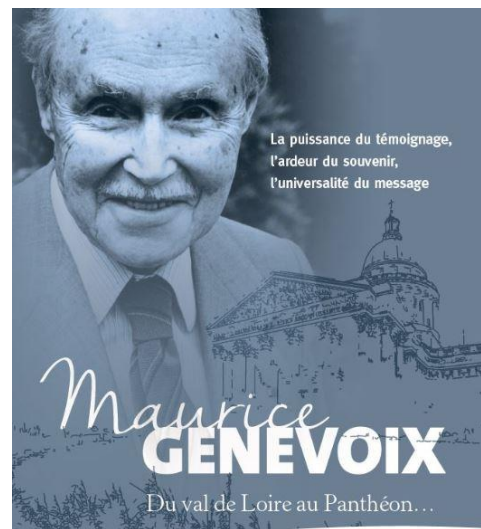
Orléans, le lundi 26 octobre 2020

Orléans rend hommage à Maurice Genevoix et « Ceux de 14 » Du samedi 24 octobre au dimanche 16 novembre 2020

Le 11 novembre 2020, l'académicien Maurice Genevoix entre au Panthéon. La Ville d'Orléans lui rend hommage en proposant un cycle d'expositions et de conférences qui mettent en lumière les liens forts qui unissent l'écrivain au Centre Val de Loire mais plus particulièrement à Orléans, ville de son adolescence, toujours restée très présente dans son existence et son œuvre, où il a participé à maintes reprises à la vie culturelle et artistique.

- **Jeudi 29 octobre 2020 à 18h au Musée des Beaux-Arts**
Conférence d'Anne-Marie Royer-Pantin.
Maurice Genevoix, du Val de Loire au Panthéon, Les figures d'un destin.

Le 11 novembre prochain, la République rendra les honneurs à Maurice Genevoix et à « ceux de 14 », les inscrivant à jamais dans la mémoire collective, les désignant, pour leurs engagements, leurs sacrifices et leurs témoignages, aux générations futures : cet hommage éclatant de la Nation met en lumière la force et la légitimité des messages que l'écrivain n'a eu de cesse de rappeler et de transmettre, dans la ferveur du souvenir mais aussi dans la défense des valeurs de paix, de fraternité, de vérité et de respect de la vie sous toutes ses formes. Voici évoqué le destin, à la fois singulier et pluriel, de celui qui fut le porte-parole des combattants de 14-18, le témoin de leur souffrance et de leur grandeur, et l'auteur d'une œuvre vivante qui a résisté à l'épreuve du temps. Inscription obligatoire dans la limite des places disponibles : invitations.mairie@ville-orleans.fr

 Orléans
Mairie

- **Du samedi 24 octobre au dimanche 15 novembre 2020 - Place du Martroi, Place du Général de Gaulle et Place de Loire.**
Exposition « Maurice Genevoix, du Val de Loire au Panthéon... » en grand format.
Parcourez une exposition en grand format. A découvrir, l'Homme, son histoire qui le lie à « Ceux de 14 » dont il deviendra le porte-parole et l'écrivain, son œuvre. Un chemin qui passant par Orléans mènera Maurice Genevoix au Panthéon.
- **Du jeudi 29 octobre au dimanche 15 novembre 2020 - sur les grilles de l'Hôtel Grosloot.**
Exposition Maurice Genevoix et Orléans. Une longue histoire d'attachement et de fidélité.
Ville de son adolescence lycéenne, Orléans est restée très présente dans la vie et l'œuvre de Maurice Genevoix, qui y a noué de nombreuses amitiés et a participé à maintes reprises à la vie culturelle et artistique orléanaise. Cette exposition met en lumière les multiples facettes des relations qui unissent Maurice Genevoix et sa « cité voisine », levant le voile sur l'attachement et la fidélité de l'écrivain pour notre ville qui lui a, en retour, souvent rendu hommage. L'exposition se compose d'une suite de panneaux thématiques qui invitent à une promenade orléanaise inédite, sur les traces du poète de la Loire et de l'écrivain-combattant qui entre aujourd'hui au Panthéon.

CONTACT PRESSE

Céline Lancerot - celine.lancerot@orleans-metropole.fr

02.38.79.26.76



@presseorleans

- Du Mardi 27 octobre au Samedi 14 novembre 2020 - Médiathèque de la Source.**
Exposition de l'Atelier de Reliure d'Art « La Belle Page » Maurice Genevoix en Reliure d'Art.
Passionnée par l'auteur et par la Reliure d'Art, Sophie Cornée sélectionne des matières nobles, en lien avec l'œuvre sur laquelle elle travaille, en faisant intervenir différents corps de métiers parfois oubliés. De l'ébéniste au vitrailliste, nos artisans du patrimoine donnent vie aux idées créatives de la relieuse et sont indispensables à la réalisation d'une reliure terminée et de haute facture. Qu'elle soit traditionnelle ou contemporaine, la reliure mérite sa place dans cet art de la conservation et de la sublimation du livre.
- Samedi 7 novembre 2020 à 16h00 - Médiathèque du centre-ville, auditorium Marcel Reggui**
Conférence de l'Atelier de Reliure d'Art « La Belle Page »- Histoire de la reliure contemporaine.
Cette conférence présentera la reliure d'art, du début du 20ème siècle à nos jours.
- Samedi 14 novembre 2020 à 15h - Musée des Beaux-Arts.**
Rencontre en présence de Charlotte et Julien Larère-Genevoix, Pierre Brunel, Etienne Crosnier, Pierre Allorant, et Anne-Marie Royer-Pantin.
Maurice Genevoix au Panthéon. Et après ? Mots et regards croisés.
Charlotte Larere-Genevoix et Julien Larere-Genevoix, petite-fille et petit-fils de Maurice Genevoix. Pierre Brunel, professeur émérite en littérature comparée à la Sorbonne, membre de l'Institut, auteur de très nombreux ouvrages sur la littérature, la musique, le théâtre et la poésie, vient de faire paraître aux éditions La Guêpine un essai intitulé Genevoix, de près..., dans lequel il revient sur ses rencontres avec Maurice Genevoix. Etienne Crosnier, journaliste et écrivain, est co-auteur avec Pierre Brunel de l'ouvrage Genevoix, de près..., dans lequel il donne une étude intitulée « Maurice Genevoix, une certaine idée de la mort ». Pierre Allorant, historien et juriste, doyen de la faculté de droit, économie et gestion d'Orléans, vient de faire paraître Orléans, les maires qui ont transformé la ville (1800-2020), Infimes Éditions, et Voix de Fêtes, 100 ans de discours aux fêtes de Jeanne d'Arc à Orléans, aux éditions Corsaire. Rencontre orchestrée par Anne-Marie Royer-Pantin, écrivain, auteur de nombreux ouvrages sur la littérature, l'histoire et le patrimoine.
- Autour de l'hommage - Un livre hommage, à découvrir à partir du 29 octobre 2020.**
A la fois écrivain et compagnon d'armes, à la fois poète de la Loire et témoin majeur de ce qui fut le premier grand conflit moderne, Maurice Genevoix n'a de cesse de conjuguer l'écriture et la mémoire, pour rendre compte de la guerre, des souffrances endurées, mais aussi de la fraternité à travers une expérience combattante collective. Tout au long de ses jours, sans jamais faillir, il a témoigné pour ses camarades – les morts et les survivants –, plaidé pour la vie et pour la paix : passeur du devoir de mémoire, il a transmis aux jeunes générations un message plus que jamais essentiel. C'est pour tout cela que, le 11 novembre 2020, il entre au Panthéon avec eux tous, « ceux de 14 », dont il a été la voix fervente et bouleversée, inlassablement. Et c'est pour tout cela qu'Orléans et les Orléanais lui rendent hommage avec fierté. En vente à l'Hôtel Groslot à partir du 29 octobre 2020 au prix de 10 euros.

CONTACT PRESSE

Céline Lancerot - celine.lancerot@orleans-metropole.fr

02.38.79.26.76

 @presseorleans

