

## Les Musées d'Orléans rouvrent leurs portes

A partir du mercredi 19 mai, les musées d'Orléans rouvrent leurs portes en plusieurs temps. Le public pourra de nouveau apprendre, s'émerveiller et se divertir grâce aux expositions et événements proposés par les musées. Il pourra dans un premier temps redécouvrir les collections du musée des Beaux-Arts et du muséum ; avant de retrouver les deux autres lieux historiques d'Orléans : l'Hôtel Cabu et la Maison de Jeanne d'Arc. Afin de répondre aux mesures sanitaires et respecter les jauges exigées jusqu'au 9 juin, les visiteurs sont invités à privilégier la réservation en ligne en sélectionnant une date et un créneau horaire de visite.

[La billetterie en ligne d'Orléans métropole](#) permet d'acheter son billet d'entrée pour les musées d'Orléans, de réserver un créneau de visite pour y accéder mais aussi de réserver une place pour une visite guidée ou un atelier, voici la procédure à suivre :

1. Choisir le créneau pour accéder au musée des beaux-arts ou au muséum (jour et heure) et vérifier leur disponibilité. Le billet des musées donne accès aux deux sites ouverts. Il est donc possible de sélectionner un horaire pour visiter le MBA puis un autre pour visiter le muséum.
2. Achat du billet en ligne. Une fois que les créneaux sont validés, possibilité d'acheter le billet en ligne (6€ tarif plein). Gratuité pour les moins de 26 ans.
3. Les billets sont adressés sous forme électronique par mail et à présenter à l'accueil à l'heure du créneau réservé. Le billet d'entrée sera à présenter sur les deux sites.
4. Les visites ou ateliers peuvent aussi être réservés sur la billetterie en ligne.

L'équipe des musées se tient également à la disposition des visiteurs pour les accompagner sur la procédure de réservation, par mail à l'adresse [reservationmusee@orleans-metropole.fr](mailto:reservationmusee@orleans-metropole.fr) (musée des beaux-arts) ou à [reservation-museum@orleans-metropole.fr](mailto:reservation-museum@orleans-metropole.fr) (muséum) ou bien par téléphone au 02.38.79.21.83/86.

### PROGRAMMATION EXPOSITIONS & ATELIERS

**« Dans la poussière de Séville, sur les traces du Saint Thomas de Velázquez » à partir du 5 juin.**

Le musée des Beaux-Arts d'Orléans présentera du 5 juin au 14 novembre l'exposition - dossier, « Dans la poussière de Séville... sur les traces du Saint Thomas de Velázquez ». Pour la première fois sera reconstituée l'histoire du chef-d'œuvre acquis par le musée d'Orléans au XIXe siècle, sous le nom de Murillo puis réattribué officiellement en 1920 par Roberto Longhi à Velázquez.

---

#### CONTACT PRESSE

Stacy Mille - attachée de presse Mairie d'Orléans

[stacy.mille@orleans-metropole.fr](mailto:stacy.mille@orleans-metropole.fr)

07.72.33.66.98

L'exposition plongera le visiteur dans la matière de l'œuvre et son histoire. De nombreux prêts permettront de réunir les trois apôtres connus de la série dispersée de Velázquez (Orléans, Barcelone, Séville) avec des œuvres parfois inédites permettant de mieux comprendre l'exécution de ces tableaux au carrefour des courants naturalistes européens comme le Saint Jacques le majeur de Josep de Ribera, acquisition de 2014 du musée de Francfort.

A travers cette exposition, le musée des Beaux-arts d'Orléans invite à découvrir Velázquez âgé de vingt ans, après une formation auprès de Francisco Pacheco et à quelques années de son introduction à la cour de Philippe IV à Madrid.

L'exposition a en effet l'ambition d'explorer toute l'histoire du tableau. On découvrira la fortune critique de l'œuvre dès le XIXe siècle, jusqu'à nos jours, avec sa redécouverte en 1920 par Roberto Longhi, inspirant depuis, maisons d'éditions, (image du tableau utilisée pour la couverture des *Vies Minuscules* de Pierre Michon), réalisateurs (*Conjuring*, les dossiers Warren, un film de James Wan), jusqu'à la réinterprétation de l'œuvre en 2018 par le célèbre auteur de bande dessinée, Nicolas de Crécy, dans *Les Amours d'un fantôme en temps de guerre*. Un chef-d'œuvre que le Louvre était prêt en 1970 à négocier à tout prix pour ses propres collections.

Restauré en 2018-2019, le *Saint Thomas* est aujourd'hui accompagné de toute une étude scientifique qui a mis en lumière la technique du peintre, la radiographie permettant d'entrer au cœur de la matière et de suivre la genèse de l'œuvre (dispositif numérique disponible dans l'exposition).

Les rapprochements avec le *Saint Paulet* et les tableaux des années sévillanes de Velázquez sont désormais incarnés par de multiples indices techniques. Poursuivant l'étude de l'œuvre, on rapprochera volontiers les apôtres de Velázquez de ceux de Francisco Pacheco (Dresde, Florence), maître et beau-père du peintre de Ribera (prêts du musée de Rennes et de la Fondazione Longhi), source directe du peintre, notamment dans la manière de construire les drapés, de choisir des personnages dans la rue en guise de modèles mais aussi de Luis Tristán (*Saint Matthias*, collection particulière).

#### **- Visites commentées par le commissaire**

Le public est invité à suivre les traces du *Saint Thomas* de Velázquez grâce aux éclairages de Corentin Dury, commissaire de l'exposition et conservateur du musée des Beaux-Arts d'Orléans.

Samedi 05/06 de 11h à 12h30

Samedi 05/06 de 16h à 17h30

Jeudi 17/06 de 17h à 18h30

Samedi 26/06 de 11h à 12h30

Jeudi 08/07 de 15h à 16h30

Jeudi 05/08 de 15h à 16h30

#### **-Visites commentées de l'exposition**

Une médiatrice vous accompagne pour découvrir et échanger avec vous autour de l'exposition "Dans la poussière de Séville".

---

#### **CONTACT PRESSE**

Stacy Mille - attachée de presse Mairie d'Orléans

stacy.mille@orleans-metropole.fr

**07.72.33.66.98**



Samedi 12/06 de 15h à 16h30  
Dimanche 18/07 de 15H à 16h30  
Jeudi 22/07 de 18h à 19h30  
Dimanche 25/07 de 16h à 17h30  
Dimanche 22/08 de 16h à 17h30

**- Visites hors-cadre**

Les visites hors-cadre sont des rendez-vous durant lesquels deux regards se croisent sur les musées et leurs collections.

Dimanche 13/06 à 15h

Dans le cadre de l'exposition consacrée au *Saint Thomas* de Velázquez, l'invitation est donnée à Olivier Bonfait, professeur d'histoire de l'art à l'Université de Dijon et à l'École du Louvre spécialiste du XVIIIe siècle, ancien chargé d'histoire de l'art à la Villa Médicis ainsi qu'à Corentin Dury, commissaire de l'exposition. Ils dévoilent leurs deux regards complémentaires sur cette icône des collections et ses enjeux.

**- Visites en famille**

En famille, le public est invité à inspecter, décrypter et se laisser surprendre par les œuvres présentes dans l'exposition.

Dimanche 04/06 de 16h à 17h

Dimanche 04/07 de 16h à 17h

Dimanche 01/08 de 16h à 17h

**- Ateliers philo'**

La parole se lie, se délie et se libère tout au long de cet atelier philo' entre discussions et découvertes des œuvres de l'exposition sur le thème de "La Confiance". Avec l'association L!bre de mots.

Samedi 10/07 de 11h à 12h30

**-Rencontre / les coulisses d'une restauration**

Samedi 26 juin de 15h à 18h

A l'occasion d'une table ronde, le public est invité à rencontrer Corentin Dury, commissaire de l'exposition et l'ensemble du Studio Arcanes qui a œuvré pour la restauration du *Saint Thomas* de Velázquez. Auditorium du musée des Beaux-Arts

**Concert**

Le musée des Beaux-Arts accueille l'Ensemble La Rêveuse

Dimanche 04 juillet à partir de 15h

Auditorium du musée des Beaux-Arts

**Accrochage des cabinets d'arts graphiques du musée des Beaux-Arts**

"La nature imagée par les arts graphiques" : "la flore pittoresque", "le bestiaire des lumières", "les meilleurs amis de l'homme"

**Prolongation de l'exposition "Jeanne d'Arc, héroïne populaire" jusqu'au 14 novembre à l'Hôtel Cabu**

À l'occasion du centenaire de la canonisation de Jeanne d'Arc, l'Hôtel Cabu – musée

---

**CONTACT PRESSE**

Stacy Mille - attachée de presse Mairie d'Orléans

stacy.mille@orleans-metropole.fr

07.72.33.66.98



d'Histoire et d'Archéologie, propose une exposition sur les traces de l'héroïne. Elle incarne une des figures majeures du panthéon des grandes personnalités historiques de la nation. Son imagerie a beaucoup évolué au fil des décennies, illustrée en guerrière ou en bergère. L'exposition présente une analyse thématique et iconographique de la Pucelle d'Orléans.

## **VISITES ET ATELIERS JEUNE PUBLIC & FAMILLES**

### **- Des images à lire**

Mercredis 26/05 ; 09/06 ; 23/06 ; 07/07 ; 21/07 ; 04/08 ; 18/08 de 11h à 12h

Samedis 17/07 ; 31/07 de 11h à 12h

Le public est invité à s'évader en famille parmi les œuvres du musée et une sélection d'albums jeunesse choisis en écho et autour d'une même thématique.

(en famille et pour les 4-8 ans)

**Musée des Beaux-Arts**

### **- Mini-ateliers**

Mercredis 02/06 ; 16/06 ; 30/06 ; 11/08 de 11h à 12h

Jeudis 01/07 ; 08/07 ; 22/07 ; 05/08 ; 12/08 ; 19/08 de 11h à 12h

(pour les 4-6 ans)

Découverte d'une œuvre des collections accompagnée de jeux et suivie d'un petit atelier artistique. Les parents sont les bienvenus pour cet atelier !

**Musée des Beaux-Arts**

### **-Maxi-ateliers**

Mercredis 26/05 ; 09/06 ; 23/06 ; 07/07 ; 21/07 ; 04/08 ; 18/08 de 14h à 15h30

Jeudis 08/07 ; 22/07 ; 05/08 ; 19/08 de 14h à 15h30

(pour les 7-9 ans)

Observe, décrypte, teste et crée durant cette visite-atelier autour d'une œuvre des collections du musée.

**Musée des Beaux-Arts**

### **- Méga-ateliers**

Mercredis 02/06 ; 16/06 ; 30/06 ; 11/08 de 14h à 16h

Jeudis 01/07 ; 12/08 de 14h à 16h

Samedis 17/07 ; 31/07 de 14h à 16h

(pour les 9-12 ans)

**Musée des Beaux-Arts**

### **-Ateliers philo'**

Origine(s) : Samedi 26/06 de 11h à 12h30

La confiance : Samedi 10/07 de 11h à 12h30

Musée des Beaux-Arts

La parole se lie, se délie et se libère tout au long de ces ateliers philo' entre discussions et découvertes autour des œuvres des collections. Avec l'association L!bre de mots.

### **- Visites en famille Velázquez**

Dimanche 06/06 de 16h à 17h

---

#### **CONTACT PRESSE**

Stacy Mille - attachée de presse Mairie d'Orléans

[stacy.mille@orleans-metropole.fr](mailto:stacy.mille@orleans-metropole.fr)

**07.72.33.66.98**



Dimanche 04/07 de 16h à 17h

Dimanche 01/08 de 16h à 17h

### **Musée des Beaux-Arts**

#### **- Balades contées**

Suivez le conteur Kristof Le Garff pour des balades contées autour des œuvres du musée à partager en famille !

>Autour des œuvres du XVe au XVIIe siècles :

Dimanche 27 juin à 14h30 et 16h00

Dimanche 14 août à 14h30 et 16h00

>Autour des œuvres du XVIIIe siècle :

Dimanche 25 juillet à 14h30 et 16h00

Dimanche 22 août à 14h30 et 16h00

>Autour des œuvres du XXe siècle :

Dimanche 11 juillet à 14h30 et 16h00

Samedi 21 août à 14h30 et 16h00

Durée 1h

### **Musée des Beaux-Arts**

#### **-Visites en famille CABU**

Mercredis 23/06, 07/07, 21/07, 28/07 ; 04/08 ; 25/08 de 15h00 à 16h30

Samedis 10/07, 24/07, 07/08, 28/08 de 15h00 à 16h30

### **Hôtel Cabu**

#### **-Atelier ados**

« Bruitages et création sonore »

Dimanche 20/06 de 14h00 à 17h00

### **Musée des beaux**

#### **-Stages d'arts plastiques**

du 27/07 au 30/07 "Drôles d'impressions"

du 24/08 au 27/08 "Drôles d'impressions »

10h-12h : 6-8 ans / 14h30-16h30 : 8-12 ans

### **Musée des Beaux-Arts**

#### **-Visites Flash**

Pour tous et en famille

du 19/05 au 22/05 à 14h, 15h, 16h

Le mercredi 26/05 à 14h, 15h, 16h

Le samedi 29/05 à 14h, 15h, 16h

Les mercredis et samedis à 14h,15H, 16h sur juin, juillet et août

### **MOBE**

#### **- Cyclo'Sciences**

En partenariat avec les Médiathèques d'Orléans

Judis 15//07 ; 29/07 ; 12/08 et 26/08 de 15h à 17h30

La science en jeux et en histoires. Le Cyclo'Sciences revient pour de nouvelles aventures scientifiques ! Retrouvez les médiateurs du MOBE et les animateurs des Médiathèques au

---

#### **CONTACT PRESSE**

Stacy Mille - attachée de presse Mairie d'Orléans

[stacy.mille@orleans-metropole.fr](mailto:stacy.mille@orleans-metropole.fr)

**07.72.33.66.98**



Parc Pasteur pour partager un moment convivial entre découvertes scientifiques, jeux et lectures d'albums.

## **Parc Pasteur**

### **VISITES ET ATELIERS ADULTES**

#### **-Une œuvre, un atelier**

Jeudi 03/06 ; 17/06 ; 01/07 ; 15/07 ; 29/07 ; 12/08 de 18h00 à 19h45

Le public est invité à plonger dans l'histoire d'une œuvre avant de l'interpréter, de la faire vivre autrement par la réalisation de créations artistiques, la découverte d'une technique ou encore par un atelier d'écriture.

#### **Musée des Beaux-Arts**

#### **-Visites thématiques**

##### **"L'être ou le paraître"**

Samedi 29/05 de 16h00 à 17h30

Dimanche 30/05 de 15h à 16h30

Jeudi 24/06 de 18h00 à 19h30

Dimanche 27/06 de 15h à 16h30

##### **"Ouvrez l'œil"**

Samedi 19/06 de 16h00 à 17h30

Dimanche 20/06 de 15h à 16h30

Jeudi 29/07 de 15h à 16h30

Samedi 31/07 de 16h30 à 18h00

##### **"Réunion de famille"**

Samedi 10/07 de 15h à 16h30

Dimanche 11/07 de 16H à 17H30

Jeudi 05/08 de 18h à 19h30

Dimanche 08/08 de 15h à 16h30

##### **"Pour des libertés" / Autour du spectacle "Coco" avec la Scène nationale d'Orléans**

Mercredi 23 juin de 15h00 à 16h30

#### **Musée des Beaux-Arts**

#### **-Visites commentées**

##### **>Cabinets d'arts graphiques**

Jeudi 01/07 de 18h à 19h30

Jeudi 15/07 de 18h à 19h30

Jeudi 19/08 de 18h à 19h30

---

#### **CONTACT PRESSE**

Stacy Mille - attachée de presse Mairie d'Orléans

[stacy.mille@orleans-metropole.fr](mailto:stacy.mille@orleans-metropole.fr)

**07.72.33.66.98**

