

L'AGENDA D'ORLÉANS 2024

Textes:
Émilie Cuchet,
Maryline Prévost
et Léa Bouquerot

02-2024

sortir.orleans-metropole.fr



2
À LA UNE

8
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

12
JEUNESSE

14
EXPOSITIONS

16
CONFÉRENCES-
DÉBATS-CINÉMA

18
FÊTES-FOIRES-
SALONS

20
SENIORS

21
BALADES-
DÉCOUVERTES

22
PATRIMOINE

23
SPORTS



03/09-02

© FRANÇOIS BOISSERIN

SPECTACLE

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Les 8 et 9 février à 20h30

Falaise

Une fresque furieuse distillant de la magie. Une pièce en noir et blanc pour huit humains, un cheval et des pigeons. Voici venue *Falaise*, étrange merveille contée par Baro d'avel, compagnie franco-catalane entremêlant théâtre et cirque, danse et acrobatie, dans des tableaux picturaux d'une beauté à couper le souffle. Alors que sonne la chute de l'homme, la fin d'un monde où soudainement tout devient possible, huit personnages n'en finissent pas de nous étourdir, de nous éblouir, en jouant de leur corps, de leur voix, en dansant, s'envolant et jouant de la trompette. Rejoints dans cette architecture de village-caverne par des animaux à plumes et à quatre pattes, ils donnent vie, dans ce chaos et ce noir où entre la lumière, à un langage universel, à une célébration joyeuse. Entrez dans un manège tourbillonnant et suivez la piste de cette grande parade des arts!



CONCERT

L'ASTROLABE

→ Le 20 février à 20h30

Yann Tiersen

Des coups d'archet et des accords à l'accordéon résonnant dans nos têtes. Des mélodies faisant battre nos cœurs. *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain*, *Good-Bye, Lenin!*... Poète des sons et dompteur des sonorités, Yann Tiersen l'inclassable, l'indomptable, parvient à créer de véritables ambiances cinématographiques. Cet hiver, il se lance dans une tournée, *Kerber Complete Tour: Solo Piano + Electronics*, complètement folle. Ce concert unique en son genre voit l'artiste breton commencer son set au piano acoustique avant de passer, sans interruption, aux machines électroniques et autres moduleurs pour une performance hallucinée. Allégé des contraintes d'une équipe technique, Yann Tiersen voyage seul à travers l'Europe au volant de son minivan, souvent hors des grands axes routiers et des grandes agglomérations, et pose ses valises chez l'habitant ou des amis. La tournée débute en France, à Orléans, et traverse l'Europe pour se terminer en Bretagne, dans la cité corsaire de Saint-Malo.



> 23-03

EXPOSITION

CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ Jusqu'au 23 mars

Derrière chaque écrivain, des femmes

« Il s'agit de valoriser l'esprit savant des femmes, souvent ignoré voire nié », a écrit Benoîte Groult dans son livre *Cette mâle assurance*. Tel est le propos de cette passionnante exposition réalisée par le Réseau des maisons d'écrivains et patrimoines littéraires des Hauts-de-France et complétée par les collections du fonds ancien et du Centre Charles-Péguy - Réseau des médiathèques d'Orléans.

« Derrière chaque écrivain, des femmes » dévoile une face cachée des auteurs et met en lumière ces femmes – mères, épouses, sœurs, éditrices, lectrices, bienfaitrices héroïnes – qui existent dans l'ombre des grands écrivains. Jean Racine avec *Andromaque* ou *Phèdre*, Jules Verne avec *Mistress Branican*... Découvrez quelle femme, quelle muse, se cache derrière des œuvres essentielles. Des figures féminines plus proches de nous que ce que l'on imagine, l'exposition valorisant notamment le patrimoine littéraire et culturel régional.

EXPLORATEURS ORLÉANS L'HÔTEL GROSLOT

EXPLORATEURS ORLÉANS LES PAS JEANNE D'ARC

EXPLORATEURS

NOCES DE CANA SAINT-DONATIEN



CAHIER D'ACTIVITÉ
EN FAMILLE

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



VILLE
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

ANIMATION

→ Livret disponible gratuitement à l'Hôtel Groslot, à la mairie d'Orléans, à la Maison Jeanne-d'Arc et à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

« Explorateurs » à la découverte de l'Hôtel Groslot

Avis aux petits curieux! Le service Ville d'art et d'histoire de la mairie d'Orléans vient de faire paraître un nouveau livret de la collection nationale « Explorateurs », consacré à l'Hôtel Groslot. Ce cahier d'activités de douze pages propose aux enfants âgés de 6 à 12 ans de découvrir, de manière ludique, l'histoire, l'architecture, les différentes salles, la cour, le jardin, ainsi que les hauts personnages de ce lieu emblématique d'Orléans. Au fil des chapitres et des jeux, chacun aura le choix des réponses, mais devra aussi ouvrir l'œil et observer autour de lui! Pour rappel, les livrets « Explorateurs » font partie des brochures éditées dans le cadre de la charte du label Villes d'art et d'histoire. Ce « voyage » dans le temps, crayon en main, peut se faire en autonomie ou en famille. Prêts?! Alors l'Histoire peut commencer...

Livrets « Explorateurs » également disponibles : « Orléans : le vitrail des Noces de Cana, église Saint-Donatien » et « Orléans : sur les pas de Jeanne d'Arc »

LANCEMENT DU PRIX DE LA RELIEURE
DE LA VILLE D'ORLÉANS 2024

Sous l'égide de la Ville, le Réseau des médiathèques d'Orléans lance le Prix de la relieure 2024. Pour cette 5^e édition, dans la continuité de la commémoration des 150 ans de la naissance de Charles Péguy, le Réseau des médiathèques a souhaité mettre une œuvre de l'écrivain à l'honneur. *Pierre*, manuscrit du Centre Charles-Péguy, établissement patrimonial du Réseau des médiathèques, a été retenu. Le concours est ouvert aux relieurs professionnels établis en France ou à l'étranger. L'annonce des résultats aura lieu au printemps 2024, en même temps qu'une exposition des projets. Infos sur <https://mediatheques.orleans-metropole.fr>

directrice
des
médiathèques

Christine Perrichon

Un joyau entre
les mains, le
livre d'heures, à
l'usage d'Orléans
datant de 1480.

Le Réseau des médiathèques
en chiffres clés:

16 000

utilisateurs actifs

65 000

documents empruntés par an

350 000

visiteurs par an

« Le patrimoine est l'affaire de tous ! »

Vous avez une belle actualité, avec le Prix de la reliure 2024...

Nous sommes actuellement la seule ville en France à porter un tel prix. C'est une façon de promouvoir un métier d'artisanat d'art qui est assez peu visible et d'enrichir nos collections, la reliure facilitant la conservation et la consultation d'un ouvrage. Un manuscrit, ce sont des feuilles les unes sur les autres, et c'est donc très fragile. Avec ce type d'action, on vise les siècles et les siècles à venir. Je dis toujours en riant que, dans les médiathèques, nous travaillons pour l'éternité. Sans être à ce niveau-là, nous pensons en tout cas le patrimoine en centaines d'années, pas en deux ou trois ans.

Le Prix de la reliure semblait être un bon moyen, aussi, de répondre à la question suivante : que se passe-t-il dans les bibliothèques quand le public n'est pas là ? De voir un peu les coulisses des collections. C'est une façon aussi de valoriser le Centre Charles-Péguy, sous l'égide du Réseau des médiathèques depuis 2020, et de montrer son patrimoine.

Autre événement, l'acquisition d'un manuscrit précieux entré dans les collections du Réseau des médiathèques.

C'est un livre d'heures à l'usage d'Orléans daté de 1480. Un ouvrage qui accompagnait le bon chrétien dans sa pratique religieuse au quotidien au Moyen Âge. Il est très rare. Il est important pour nous parce qu'il comporte toute une iconographie qui se rapporte à Orléans : les saints qui défilent tout au long du livre sont en bleu ou en rouge, mais les saints orléanais, Euverte, Aignan, etc., sont représentés en doré ; il est fait mention de la délivrance d'Orléans...

Comment l'avez-vous découvert et acquis ?

C'est une très longue histoire, celle d'une directrice de bibliothèque obstinée... Il y a sept ans, un expert du ministère de la Culture m'a contactée pour me dire que le manuscrit allait être vendu aux enchères à Nice. J'ai rassemblé une enveloppe ; nous avons décidé d'exercer le droit de préemption de la ville d'Orléans. Mais il est parti au double du prix, soit 70 000 euros. La déception a été grande... Après cinq années de silence, en novembre 2021, il est ressorti lors d'une nouvelle vente aux enchères, avec une mise à prix de 180 000 euros. Nous nous sommes dit que ce n'était pas la peine de jouer, que nous n'y arriverions pas. Il a été retiré de la vente, car il n'avait pas atteint le prix demandé. En novembre 2022, il était de retour avec un prix plancher de 120 000 euros. Pour nous, il était surévalué. Le ministère de la Culture a décidé de nous soutenir à hauteur de 50 000 euros. Nous avons ainsi pu mobiliser les financements, et l'acquérir pour 100 000 euros.

Il est arrivé dans nos collections au mois de juillet, a été numérisé. Il est entièrement consultable sur internet, en haute définition. Une acquisition de cette nature, dans une

vie de bibliothécaire, cela n'arrive qu'une fois ! Cela a été un jeu de patience, on est passé par tous les états. Je suis très fière, car je considère que la place de ce manuscrit est à Orléans. Le patrimoine est l'affaire de tous, l'histoire de tous. Nous allons pouvoir mener des recherches afin de savoir qui est la commanditaire de ce document – on sait que c'est une femme – et qui est l'homme qui l'a offert à son épouse. Nous allons le comparer avec d'autres livres d'heures, mener une étude sur les enluminures, visiblement de trois mains différentes, sur les pigments...

Les nouvelles technologies permettent des découvertes importantes...

La technique d'aujourd'hui est une façon de regarder le patrimoine autrement. Par exemple, nous avons un manuscrit du 9^e siècle, un palimpseste. Avec les nouvelles techniques de numérisation, nous sommes en train de faire apparaître la couche du dessous, qui sera, elle aussi, numérisée. On pourra lire les deux versions. Je trouve cela vertigineux.

La médiathèque Gambetta célèbre ses 30 ans en 2024.

Nous prévoyons une semaine festive, fin mai. Nous accueillerons à cette occasion Emanuele Arioli, chercheur universitaire médiéviste et auteur, qui a découvert un nouveau chevalier de la Table ronde, Ségurant. Une histoire magnifique ! Avant cela, nous aurons eu d'autres temps forts : l'événement « Illustres illustrateurs », devenu « l'Illustre », mettant en lumière l'illustratrice Juneko Nakamura, en avril. Et, surtout, le retour de la médiathèque de l'Argonne place Mozart, juste avant les vacances de février. Un moment très attendu par les habitants du quartier. Nous proposerons de nouveaux services en termes de connexion internet, d'accompagnement à la vie scolaire, des jeux de société..., et il y aura six ordinateurs au lieu de deux. Nous sommes là pour répondre aux besoins des habitants.

Justement, quel est le rôle d'une médiathèque au 21^e siècle ?

C'est le lieu pour rêver le monde, le penser. Aujourd'hui plus que jamais, c'est un endroit qui permet de conquérir une autonomie intellectuelle, de construire sa pensée, son cheminement. Nous avons vocation à être partout, tout le temps. Philosophie, recettes de cuisine, cinéma, jardinage, musique, réparation de moteurs..., nos collections peuvent accompagner chaque personne, quel que ce soit le stade de sa vie. Dans les médiathèques, ça vit, ça bouge. On peut passer de la rencontre avec un groupe de rock à la projection d'un film chilien, puis à la venue d'un des plus grands auteurs de BD d'aujourd'hui dans la même semaine. Il n'y a pas une journée qui ressemble à une autre. On ne s'ennuie jamais dans une bibliothèque !

PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET

THÉÂTRE- DANSE-CONCERTS

JANVIER

VENDREDI 26 JANVIER

NUIT DES CONSERVATOIRES

- ▶ 18H, SALLE DEBUSSY: performances improvisées par des étudiants plasticiens et des élèves musiciens
- ▶ 19H30, SALLE DE L'INSTITUT: *Vous saurez tout après coup* - Pulsar, concert d'improvisation entre musique et arts visuels - Org. Conservatoire d'Orléans

LES SOLI

Sur la voie royale, texte d'Elfriede Jelinek mis en scène par Ludovic Lagarde - Org. CDNO

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H
- ✦ Le 27 janvier à 20h



Sur la voie royale

LES NUITS DE L'ALLIGATOR: ROBERT FINLEY + NAT MYERS

Concert blues-soul - Org.: *L'Astrolabe*

- ▶ L'ASTROLABE - 20H30

SAMEDI 27 JANVIER

PERCU'SONS

Débutant dans la salle des fours à pain pour terminer dans les Turbulences, une découverte des expositions en musique, avec un répertoire de pièces de percussions allant de Bach aux Beatles, en passant par la musique traditionnelle, le jazz et la création contemporaine

Org. Conservatoire d'Orléans/Frac

- ▶ TURBULENCES - FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H À 18H30

MATCH D'IMPRO

Org. *Grossomodo*

- ▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

MARDI 30 JANVIER

LUCAS SANTTANA

Mélange de musiques brésilienne, jazz et électronique

Org. *Scène nationale d'Orléans*

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



© JÉRÔME WITZ

8 Lucas Santtana



THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Du 1^{er} au 11 février 2024

poésie, ne verse jamais dans le malheur ou la noirceur. Et que dire de la performance lumineuse de Romane Bohringer, qui amène toute sa force, toute sa combativité à ce personnage de mère courage. Un hymne à la vie et la conviction que le théâtre est au plus proche du cœur des spectateurs, essentiel.

Respire

Un spectacle comme un uppercut. Le CADO, dirigé par Christophe Lidon, propose un grand moment de théâtre en février: *Respire*, une pièce bouleversante mise en scène par Panchika Velez. L'histoire: derrière une vitre de la maternité, une nuit durant, une femme tend le fil de la parole pour arriver à la vie le petit être auquel elle vient de donner naissance et qui ne parvient pas à respirer de manière autonome. Si le sujet est difficile, l'écriture sensible de Sophie Maurer, pleine de

MANIFESTE + FUGLANE

Spectacles de danse d'Eva Klimackova et d'Hélène Rocheteau

- ▶ LE BOUILLON - 20H30

FÉVRIER

JEUDI 1^{ER} FÉVRIER

CARTE BLANCHE À LA FABRIQUE OPÉRA

- ▶ LE BOUILLON

DANSONS AVEC LES VENTS

Concert d'élèves de la classe de trombone - Org. *Conservatoire*

- ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

IVAANYH & FRANCK

Concert style pop, soul music, et aux influences urbaines

- ▶ ORLÉANS JAZZ CLUB - 19H45, 21H15 ET 22H15
- ✦ Le 3: *Hugo Lippi Trio*. Le 10: *Sandro Zerafa Trio*. Le 15: *Agia Duo*. Le 24: *Tony Tixier Trio*.

MASS HYSTERIA

Concert métal

- ▶ L'ASTROLABE - 20H30

RESPIRE

Pièce de Sophie Maurer avec Romane Bohringer, Bruno Ralle (musicien)

Org. *CADO*

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
- Jusqu'au 11 février
- ✦ Le 7 février à 20h: *bord de scène en présence de Romane Bohringer*



VENDREDI 2 FÉVRIER

LE VOYAGE EXTRAORDINAIRE

Récital flûte et harpe, avec Delphine Paquin à la flûte et Sujata Chapelain à la harpe - Org. *Les Amis de l'Institut*

- ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

MICHAËL GREGORIO

Avec *L'Odysée de la voix*, Michaël Gregorio, accompagné de ses musiciens, nous embarque dans un spectacle mêlant humour, performances vocales et émotions

- ▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

IMPERFECTO

Spectacle de Jann Gallois et David Coria

Org. *Scène nationale d'Orléans*

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

ELLES S'AIMENT DEPUIS 20 ANS

Succession de sketches qui mettent en scène les hauts et les bas de la vie d'un couple de femmes

Org. *La compagnie des Elles et des Ils*

- ▶ MAM - 20H30
- ✦ Le 3 février à 18h

SAMEDI 3 FÉVRIER

MARIAGE ET CHÂTIMENT

Comédie de boulevard

Org. *La compagnie des Elles et des Ils*

► MAM - 20H30

+ Le 4 février à 15h30, puis le 24 février à 20h30 et le 25 février à 15h30

LUNDI 5 FÉVRIER

LIVE AVEC LES ÉLÈVES DE VIOLON, GUITARE, BATTERIE ET CHANT

Org. *Musique & Équilibre*

► L'ARGONAUTE - 19H30

+ Le 6 février à 20h : scène ouverte aux musiciens

MARDI 6 FÉVRIER

CASSE-NOISETTE

La célèbre musique de Tchaïkovsky interprétée par le talentueux orchestre et la virtuosité des danseurs, sublimes par des décors et costumes époustouflants, fera vibrer petits et grands dans ce monde fantastique

Org. *France Concert*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

MERCREDI 7 FÉVRIER

LIVE ATELIER

L'atelier Ô Feeling (chœur musiques actuelles) et la chorale Voice Around (urban pop) de Bassey Ebong

Org. *Musique & Équilibre*

► L'ARGONAUTE - 19H30

MAHAUT DRAMA QUEEN

Stand-up - Org. *Le Bouillon*

► LE BOUILLON - 20H30

JEUDI 8 FÉVRIER

CONCERT DES CLASSES DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Org. *Conservatoire d'Orléans*

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

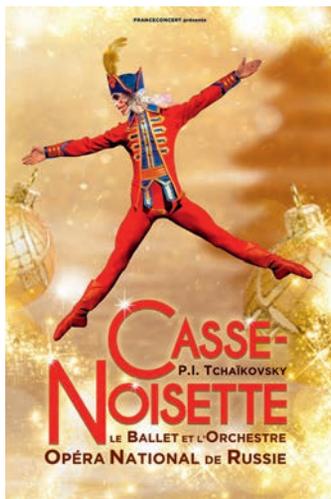
FALAISE

Fresque furieuse de Baro d'èvel

Org. *Scène nationale d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

+ Le 9 février



Ninho



NINHO

Le recordman du rap, et premier artiste français à dépasser

les 200 singles certifiés, est de retour

Org. *Orléans Events*

► CO'MET - 20H

SO FLOYD, THE PINK FLOYD SHOW

Tribute au mythique groupe Pink Floyd

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

VENREDI 9 FÉVRIER

SLIMANE

Slimane donne le coup d'envoi de sa

tournee solo! Son album *Chroniques*

d'un Cupidon bat tous les records

depuis sa sortie. - Org. *Premier Rang*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



Slimane

RATS PORCS HUMAINS

Théâtre avec Aimée Leballeur et Hugo

Zermati - Org. *Le Lieu multiple présente*

la c^{ie} Carcasse

► MAM - 20H30

SAMEDI 10 FÉVRIER

CONCERT FLASH DES ÉLÈVES DE LA CLASSE DE GUITARE

Org. *Conservatoire d'Orléans*

► TEMPLE D'ORLÉANS - 17H30

MARDI 13 FÉVRIER

STABAT MATER DVORAK, SCARLATTI

Concert de l'ensemble La Tempête

Org. *Scène nationale d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



Stabat Mater Dvorak, Scarlatti

© HUBERT CALINGUÉS

Majorettes

Un spectacle étincelant pour lancer une proposition furieusement alléchante, le « Portrait danse et sport » imaginé par le Centre chorégraphique national d'Orléans, constellation d'événements qui se déploieront à Orléans du mois de février au passage de la flamme olympique, en juillet. Revenons à nos moutons, plutôt à nos *Majorettes*, pièce chorégraphique complètement folle de Mickaël Phelippeau, tombé en amour avec les Major's Girls de Montpellier, collectif féminin pratiquant l'art du twirling bâton depuis cinquante-huit ans. À l'instar de Josy Aichardi, capitaine sexagénaire, qui a débuté cette discipline à 15 ans dans ce club, créé par sa mère. Avec une grande sensibilité et un humour ravageur, le chorégraphe tire le portrait de douze femmes paradant en paillettes sur différentes versions de *Fade to Grey*, grand classique new wave des années 1980. Un diamant présenté par la Scène nationale d'Orléans.



THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Le 17 février à 20h30

et le 18 février à 17h

© MICHAËL PHELIPPEAU

Concert Saint-Valentin

Une heure pour séduire votre cher et tendre avant le dîner ! Avis aux romantiques, l'Orchestre symphonique a pensé à vous, et vous réserve une soirée en amoureux dans un cadre digne d'un conte de fées, la salle de l'Institut, chaleureuse et intime, le soir de la Saint-Valentin. Pour cette occasion toute particulière, les solistes de l'orchestre, en formation « musique de chambre », ont prévu un programme romantique à souhait. Cerise sur le gâteau, une coupe de champagne vous sera offerte à votre arrivée. De quoi célébrer dignement l'amour. Et pour ceux qui auraient loupé le coche, le concert sera également proposé le samedi 17 février. Droit au cœur : « *Un chant d'amour est comme une caresse mise en musique* », disait le compositeur Sigmund Romberg. On acquiesce.



SALLE DE L'INSTITUT

→ Le 14 février à 19h (avec coupe de champagne offerte) et le 17 février à 20h30

MERCREDI 14 FÉVRIER

SOIRÉE ROMANTIQUE

Les solistes de l'orchestre, en formation « musique de chambre », proposent un programme romantique

Org. Orchestre symphonique d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

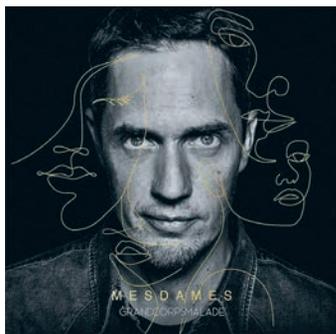
✦ Le 17 février à 20h30

GRAND CORPS MALADE

L'événement. Entouré de ses musiciens, Grand Corps Malade nous présente un concert plus rythmé que jamais.

- Org. AZ Prod

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



À TOUT ROMPRE

Espace de rencontre entre cirque, danse et théâtre, par le Was Groupe

Org. CDNO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

✦ Le 15 février à 19h30, le 16 à 20h30

JEUDI 15 FÉVRIER

QUATRE ET SIX

Voyage musical pour violoncelle et guitare. Avec Isabelle Chomet et Jean-Renaud Lhotte.

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

✦ En prélude, à 18h30 : causerie musicale avec Clément Joubert



MESSMER - 13 HZ

Après de multiples tournées à succès et plus de 2 millions de billets vendus, Messmer, connu et reconnu comme le maître mondial de l'hypnose, revient avec un tout nouveau spectacle

Org. AZ Prod

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

VENDREDI 16 FÉVRIER

LA CHASSE AUX SORCIÈRES, RÉCIT DE FEMMES OUBLIÉES

Théâtre, mise en scène par Sandrine Gauvin

- Org. La c^{ie} du Chat qui rêve

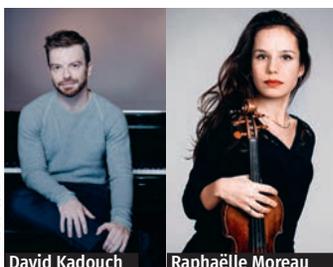
► MAM - 20H

DAVID KADOUCH ET RAPHAËLLE MOREAU

Concert virtuose de piano et violon

Org. Fortissimo

► SALLE DE L'INSTITUT - 20H30



© MARCO BORGHERINI

David Kadouch

Raphaëlle Moreau

TERRE DE LÉGENDES

Spectacle de contes par la c^{ie}

Dis raconte - Org. La Ruche en scène

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30



SAMEDI 17 FÉVRIER

LES VOYAGES HYPNOTIQUES DE JULES VERNE

Spectacle d'hypnose

Org. Club d'hypnose d'Orléans

► MAM - 20H

POUR L'AMOUR DE L'ART

Le Trio Zadig (piano, violon et violoncelle) nous entraîne à la rencontre de la beauté et de l'élégance recherchée par Rameau, Haydn ou encore Ravel

Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

MAJORETTES

Pièce chorégraphique complètement folle de Mickaël Phelippeau

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

✦ Le 18 février à 17h

MARDI 20 FÉVRIER

CONTES DES ORIGINES

Autour du mythe de Prométhée, silences et sons tirés de la réunion entre flûtes et percussions appellent à une palpitante expérience de l'éclosion de la vie sur terre

Org. Conservatoire

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

YANN TIERSEN

Tournée *Kerber Complete Tour: Solo Piano + Electronics*
Org. *L'Astrolabe*
▶ L'ASTROLABE - 20H30

DE LIGNES IMPURES

Concert de musique contemporaine par l'ensemble Cairn
Org. *Le Bouillon*
▶ LE BOUILLON - 20H30

JEUDI 22 FÉVRIER

UN SENTIMENT DE VIE

Théâtre radiophonique autour du texte dramatique de Claudine Galea. Rencontre avec Laurence Courtois, France Culture, à l'issue de la session radiophonique.
Org. *Frac/Théâtre de la Tête-Noire/ France Culture*
▶ FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 19H30

CORPS EXTRÊMES

Épopée acrobatique et chorégraphique de Rachid Ouramdane
Org. *Scène nationale d'Orléans*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 23 février à 19h



Corps extrêmes

© PISCALLE CHOLETTE

SHAKA PONK

Show de pure énergie, punk et rock'n'roll - Org. *Cheyenne Prod*
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

VENDREDI 23 FÉVRIER

KIKI VAN BEETHOVEN

Comédie dramatique
Org. *L'association Des rêves pour Yanis invite la compagnie des Elles et des Ils*
▶ MAM - 20H30
+ Le 24 février à 16h

FAMPITAHA, FAMPITA, FAMPITÀNA DE SOA RATSIFANDRIHANA

Ouverture publique
Org. *CCNO*
▶ CCNO - 19H

SAMEDI 24 FÉVRIER

CONCERTI GROSSI

L'orchestre composé d'élèves répondra au Concertino formé par quatre musiciens des Folies Françaises, invités par le Conservatoire d'Orléans pour la saison 2023-2024
Org. *Conservatoire*
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H30



© JAMES LEIGHTON

Charlie Cunningham

CHARLIE CUNNINGHAM

Concert folk. L'artiste revient avec son troisième album, *Frame*, de chansons luxuriantes et délicates débordant de références à l'art rock, à l'âge d'or du jazz et à la composition néoclassique
Org. *L'Astrolabe*
▶ L'ASTROLABE - 20H30

L'ASSOCIATION QUALITÉ DE VIE À LA SOURCE INVITE BATH'ART

Dans le cadre du Téléthon
Org. *Asso. QVLS*
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILPE - 20H

LES TROIS ROBES

Spectacle conté par Jean-Jacques Silvestre
▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

JEUDI 29 FÉVRIER

TRANSFIGURATION

Concert de nouvelle musique consonante, par Xavier Everaert
Org. *La Ruche en scène*
▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30



Xavier Everaert



ZÉNITH D'ORLÉANS

→ Le 22 février à 20h

Shaka Ponk

Le dernier des Mohicans! Armée de ses tomahawks, la troupe de guerriers Shaka Ponk est sur le sentier de la guerre. Lancé dans un dernier tour de piste – intitulé *The Final F#*cked Up Tour* – avant sa séparation pour cause de « désastre écologique », le groupe le plus réclamé et acclamé du moment déferle comme un boulet de canon sur Orléans. Avec un spectacle XXL entre acoustique, explosion de son et chorale gospel à arracher des larmes de joie au public.

Frah, Sam, Mandris, Ion, Steve et CC. Six membres, six amis, six prêtres punk, qui, accompagnés de leur mascotte, le singe virtuel Goz, rencontrent un succès phénoménal depuis leurs débuts, en 2004, donnant à chaque concert de l'amour, de l'énergie et de l'humanité! Plus militants que jamais, les rockeurs partent au front avec leur grain de folie, et on sera là...

JANVIER

28 JANVIER

PLANÈTE CORAIL

Conte musical dessiné écologique, à partir de 6 ans

Org. *L'Astrolabe*

► L'ASTROLABE - 15H30

FÉVRIER

SAMEDI 3 FÉVRIER

LES P'TITS MOUTARDS!

4 mois-3 ans. S'émerveiller au musée, au rythme des petits pas (ou des poussettes)... Écouter, sentir, toucher et jouer pour découvrir le musée à sa hauteur. - Org. *MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

LA GRANDE AVENTURE D'UNE PETITE PIEUVRE

0-3 ans - Org. *MOBE*

► MOBE - 10H ET 11H

+ La Danse des abeilles (7-10 ans) le 14 et le 28 février à 14h

+ Insectes (4-6 ans) le 14 et le 28 à 16h

+ Nouveau conte (0-3 ans) le 2 mars à 10h et 11h

DANS LA FABRIQUE DE SOTTASS

Crée, assemble et superpose des formes et objets naturels ou colorés pour concevoir des objets magiques. Dès 4 ans. - Org. *MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H

+ Les 28 et 29 février

CÉLESTE MA PLANÈTE

Spectacle par la c^{ie} des Hommes. À partir de 10 ans.

Org. *Mairie d'Orléans*

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 16H



Céleste ma planète



Je suis un lac gelé

DIMANCHE 4 FÉVRIER

VISITE EN FAMILLE 3, 2, 1 JETPACK

Visite costumée (costume fourni). Il est temps d'enfiler votre jetpack pour vous envoler dans les airs, dans l'espace ou sur une autre planète, avant de redescendre sur Terre. Dès 5 ans.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 15H



MERCREDI 7 FÉVRIER

NOM D'UN PHARAON!

Conte sur l'Égypte antique. Dès 6 ans.

► MÉDIATHÈQUE SAINT-MARCEAU - 14H30

1001 HISTOIRES

Dès 3 ans

Org. *Réseau des médiathèques*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30

+ Le 24 février

+ Le 21 février à 16h30 à Saint-Marceau, le 14 février à 16h à Blossières

SAMEDI 10 FÉVRIER

DESSINER AU MUSÉE

Avec Dominique Garros.

Pour les 8-15 ans. - Org. *MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

LA BIBLIOTHÈQUE ENDORMIE

Chant choral, emmené par Julien Joubert. Dès 5 ans.

Org. *La Musique de Léonie*

► MAM - 20H

MERCREDI 14 FÉVRIER

DES IMAGES À LIRE

4-5 ans - Org. *MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

MAXI-ATELIER

7-10 ans. Observe, décrypte, teste et crée durant cette visite-atelier autour d'une œuvre des collections du musée.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H

OPÉRATION P'TITES BÊTES

4-6 ans - Org. *MOBE*

► MOBE - 16H

+ Le 28 février

JE SUIS UN LAC GELÉ

Spectacle de Sophie Merceron. Pour les 3-6 ans. - Org. *Mairie d'Orléans/Théâtre de la Tête-Noire*

► THÉÂTRE DE LA TÊTE-NOIRE - 16H

+ Le 17 février

SAMEDI 17 FÉVRIER

L'ODYSSÉE DU PAPILLON MONARQUE

0-3 ans. Ce conte animé par un de nos médiateurs scientifiques sollicitera les sens des tout-petits pour les éveiller à la beauté de la nature. - Org. *MOBE*

► MOBE - 10H ET 11H

RÉVEIL LIVRES

Org. *Réseau des médiathèques*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H15

(0-18 MOIS) ET 11H (18 MOIS-3 ANS)

+ Le 28 février

+ Le 7 février à 10h30 et 11h15 à Madeleine, le 7 février à 10h30 à St-Marceau, le 13 février à 10h30 à Blossières, le 28 février à 11h à Maurice-Genevoix

DIMANCHE 18 FÉVRIER

PETITE ENQUÊTE SUR LA VIE DES GENS

Théâtre de masques et marionnettes. Dès 11 ans. - Org. *C^{ie} les Utopies*

► LA RUCHE EN SCÈNE - 16H30



Petite enquête sur la vie des gens

MERCREDI 21 FÉVRIER

YOGANIMAL

Avec Alba Martin-Lataix - Org. *MOBE*

► MOBE - 10H30

ÉCRIRE COMME LES ÉCRIVAINS D'AUTREFOIS

Invitation à venir écrire au porte-plume et à l'encre comme les écoliers d'autrefois. Dès 8 ans.

Org. *Réseau des médiathèques*

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 15H



TON HISTOIRE EN CADAVRE EXQUIS

Viens créer des histoires drôles et loufoques à plusieurs mains! Dès 8 ans.

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

SAMEDI 24 FÉVRIER

GRAND ATELIER DES VACANCES

Un best-of de vos ateliers préférés, pour les dernières vacances des expositions « Architectes sans architectures » et « Les Ailes du désir ». Les activités ont lieu en continu pour vous permettre de rester le temps que vous souhaitez. - *Org. Frac*

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H À 18H

+ Jusqu'au 10 mars

L'INSECTARIUM

Spectacle familial de la c^{ie} Quart de soupir. Dès 10 ans. - *Org. MOBE*

► MOBE - 15H

PROJECTION PHILHARMONIE: LE CARNAVAL DES ANIMAUX

À partir de 6 ans

► MÉDIATHÈQUE SAINT-MARCEAU - 16H

AMIS COLLECTIONNEURS!

Découvrez comment se forme une grande collection au travers de cette visite-jeu à vivre en famille - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

AURORE ET LA BELLE ENDORMIE

Conte merveilleux par Jean-Jacques Silvestre. Dès 6 ans.

► LA RUCHE EN SCÈNE - 10H30 ET 16H30

+ Le 25 février

DIMANCHE 25 FÉVRIER

ATELIER-SPECTACLE « VOYAGE SPATIAL »

Pour se préparer au voyage spatial avec nos voisins de l'Astrolabe, rendez-vous thématique avant le spectacle: venez créer votre jetpack personnalisé pour passer les ceintures d'astéroïdes à travers les œuvres de l'exposition, et rejoindre l'Astrolabe et son dance floor intergalactique
Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H

DJ SHOW SET: HÉRITAGE

Spectacle dance floor jeune public, à partir de 7 ans - *Org. L'Astrolabe*

► L'ASTROLABE - 15H30



DJ Show set: héritage

LUNDI 26 FÉVRIER

STAGE MUSIQUE ENFANTS

Découverte de la musique, jeux, chanson, pratique instrumentale et goûter: 3-5 ans, de 10h à 12h; 6-8 ans, de 14h à 17h.

Org. Musique & Équilibre

► L'ARGONAUTE

+ Jusqu'au 1^{er} mars



© GREGORY BATAFOND

MARDI 27 FÉVRIER

WARÉ MONO

Spectacle jeune public, inspiré de l'art traditionnel japonais. Dès 6 ans.

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

+ Le 28 février à 14h30

CARNET DE VOYAGE

Stage des vacances de février - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H-12H:

6-8 ANS (À PARTIR DU CP) / 14H-16H:

8-12 ANS (À PARTIR DU CE2)

+ Jusqu'au 1^{er} mars

MERCREDI 28 FÉVRIER

LES BÉBÉS AU FRAC

Une visite au rythme des tout-petits, de 8 à 36 mois - *Org. Frac*

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 10H

DES IMAGES À LIRE

Découvrir certains objets du musée d'histoire et d'archéologie, accompagnés d'une sélection de livres jeunesse - *Org. Hôtel Cabu*

► HÔTEL CABU - 11H

DERRIÈRE CHAQUE IMAGE, UNE HISTOIRE

Les enfants vont se mettre dans la peau d'un écrivain. À partir d'images, ils vont devoir, comme dans une bande dessinée, écrire une histoire, et laisser leur imagination s'exprimer et les guider. Dès 8 ans.

Org. Réseau des médiathèques

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 15H

PUZZLE DE L'HISTOIRE

À partir de témoignages et d'archives familiales conservés au Cercil, les enfants, historiens en herbe, composent un parcours de vie
Org. Cercil

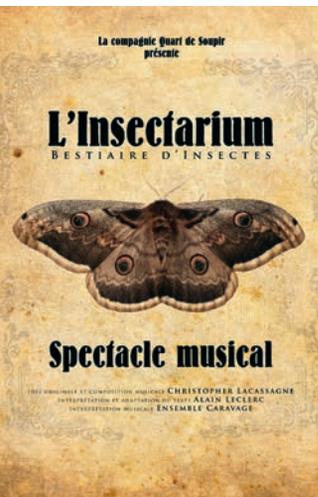
► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 15H

JEUDI 29 FÉVRIER

HISTOIRES ET PETITES BRICOLES

Dès 6 ans

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENVOIX - 15H



L'Insectarium

Les insectes sont mis à l'honneur par le Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement, que ce soit à travers la fascinante exposition « 315 000 », révélant les coulisses des collections du MOBE, visible jusqu'au 10 mars, ou des événements festifs à la découverte de petites bêtes indispensables et toutes différentes. En février, cap sur *L'Insectarium*, spectacle familial emmené par la c^{ie} Quart de soupier. La cigale chante, le paon voltige, la sauterelle bruisse. Si ce petit monde paraît paisible en apparence, il n'en est rien tant l'insectarium apparaît comme un monde détonnant et tonitruant. Sous la plume de Jean-Henri Fabre et une musique originale de Christopher Lacassagne, découvrez ce monde hypnotisant des insectes. Dès 10 ans.

LE MOBE

→ Le samedi 24 février à 15h

EXPOSITIONS



» LE BUREAU DES CADRES

Chaque mois, le Bureau des cadres vous invite à venir choisir gratuitement une œuvre de la collection du Frac pour l'exposer chez vous pour une durée de deux mois
Org. Frac

- FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
- Le 1^{er} février à 17h30

» DÉCOUVREONS LE MOBE!

Visite immersive

- MOBE
- Le 3 février à 16h

» LA MORT N'EN SAURA RIEN

Une exposition de Jean-Gilles Badaire (lire ci-contre)

- COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER
- Du 3 février au 17 mars

» LE TRÉSOR DE NEUVY-EN-SULLIAS: LES FIGURES ANIMALES

Rendez-vous avec une œuvre

- HÔTEL CABU
- Le 4 février à 15h et 16h
- ➕ Le 3 mars: « La basilique de Germigny-des-Prés et autres animaux fantastiques »

» VISITE COMMENTÉE DES EXPOSITIONS

- FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
- Le 10 février à 15h30
- ➕ Visite flash les 11 et 18 février à 15h, visite quiz le 17 février à 15h30

» RESSAISIR

Pour Rémi Uchêda, l'art est un jeu qui devient « nous »

- POCTB
- Jusqu'au 11 février

La mort n'en saura rien

Il y a un peu plus d'un an, la mairie d'Orléans collaborait avec la Galerie Capazza, basée à Nançay (Cher), pour une exposition photographique entre ombre et lumière réunissant Jérémie Lenoir, Éric Antoine et Robert Charles Mann. Après cette première collaboration très réussie, la galerie est de retour à la Collégiale, avec une exposition du peintre, dessinateur et écrivain Jean-Gilles Badaire, artiste du Loir-et-Cher, décédé en novembre 2022. Toujours sur ce fil du sensible, de la poésie, la Galerie Capazza, dont Jean-Gilles Badaire était l'un des artistes associés depuis 2005, dévoile le riche univers d'un explorateur de contrées réelles ou intérieures qui a déployé son énergie créatrice sur des toiles, carnets de croquis, dessins, huiles sur papier, livres d'artiste et autres livres illustrés. Sa peinture expressive, puisant dans des matériaux de récupération et organiques, a donné vie à des natures mortes, des paysages, des portraits extrêmement puissants. Avec un titre en référence à un poème de Guillaume Apollinaire, le choix de la sélection offrira une découverte de son œuvre qui n'est pas la plus connue.



COLLÉGIALE
SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER

→ Du 3 février au 17 mars

» CLIGNE CLIGNE

L'histoire d'une collection pas comme les autres

- LIBRAIRIE-GALERIE JAUNE CITRON
- Jusqu'au 17 février
- ➕ Citronnade-Party: rencontre dédiée avec Loïc Boyer le 17 février à 16h30

» 47^e FRESQUE DU MUR ORLÉANS

Nouveau mur réalisé par Monsieur Plume. Inspiré par le monde populaire et les enjeux sociaux actuels, il développe une expression singulière, mêlant abstraction, mouvement et personnages. Sa peinture est une intrusion dans la face cachée de notre société.

- RUE HENRI-ROY (FAÇADE DU CINÉMA LES CARMES)
- Jusqu'en février

» SECRETS D'EXPO'

Participez à cette visite à deux voix avec les équipes de la régie et de la technique des musées d'Orléans

- MUSÉE DES BEAUX-ARTS
- Le 22 février à 18h30

» ALLÉGORIE DE LA PEINTURE

Rendez-vous avec une œuvre de Marie-Victoire Lemoine

- MUSÉE DES BEAUX-ARTS
- Le 24 février à 11h

» L'HISTOIRE DES CAMPS D'INTERNEMENT DU LOIRET

Visite guidée

- Org. Cercil
- CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV
- Le 25 février à 15h

Ressaisir

Encore une jolie rencontre avec un artiste plasticien au POCTB, qui, tel le Petit Poucet, sème des cailloux artistiques au fil de la saison, construisant ainsi un fil narratif passionnant. Sculpteur de matériaux industriels, mais aussi sculpteur de corps lors de performances, Rémi Uchêda bouscule les évidences, interpelle avec des objets du quotidien qu'il détourne pour en faire des sculptures dépourvues de toute notion utilitaire, comme sans connexion avec le monde. L'art est un jeu qui devient « nous ». Architectures en péril, artefacts instables, les œuvres, comme mouvantes, entament une chorégraphie invisible, passant de l'équilibre au déséquilibre, sans chute, et dialoguent avec le spectateur en suggérant des possibilités infinies d'activités passées ou à venir.

POCTB

→ Jusqu'au 11 février



© RÉMI UCHÉDA

315 000



» 315 000

Venez découvrir la faramineuse collection d'insectes du MOBE dans une présentation exceptionnelle: la plupart de ces spécimens n'ont jamais été exposés!

► MOBE

→ Jusqu'au 10 mars

+ Visite commentée les 3 et 17 février à 15h

+ Visite en famille les 3 et 17 février à 16h

» LES AILES DU DÉSIR

Le Frac Centre-Val de Loire réunit un ensemble de chefs-d'œuvre de sa collection dans un parcours à la fois poétique et didactique autour du thème de l'envol

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au printemps

» ARCHITECTURES SANS ARCHITECTURES

L'exposition rassemble des projets d'architectes ayant envisagé leur rôle dans la société indépendamment de tout projet de construction

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au printemps

» DERRIÈRE CHAQUE ÉCRIVAIN, DES FEMMES

L'exposition valorise le patrimoine littéraire et culturel de la Picardie et du Centre-Val de Loire. En associant les écrivains aux femmes qui, de façon directe ou indirecte, ont présidé à la naissance de grandes œuvres, elle dévoile une face cachée des auteurs et met en lumière ces femmes qui existèrent dans l'ombre des grands écrivains...

► CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ Jusqu'au 23 mars

+ Visites commentées les 3 et 24 février à 14h30

» PAUL FOURCHÉ, AMASSEUR D'ART

Mise en lumière de la collection offerte en 1907 et 1922 au musée d'Orléans par ce collectionneur bordelais d'origine orléanaise

Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 24 mars

+ Visite commentée le 17 février à 16h

» À LA POURSUITE DE LA BEAUTÉ, JOURNAL INTIME DE LA COLLECTION PRAT

Le Musée des beaux-arts d'Orléans continue son exploration des grandes collections privées d'aujourd'hui en invitant Véronique et Louis-Antoine Prat à célébrer les cinquante ans de leur première acquisition - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 24 mars

+ Visite commentée le 1^{er} février à 18h30 et Secret d'expo! le 22 février à 18h30



Collection Prat

» LE TRAIT ET L'OMBRE: DESSINS FRANÇAIS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS

Nouvel accrochage

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 24 mars

» FESTIVAL AR[T]CHIPTEL: LE CENTRE POMPIDOU S'INVITE EN RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE

Pour cette 1^{re} édition d'Ar[t]chipel, le musée met l'accent sur les collections de design

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 3 mars: œuvres d'Ettore Sottsass

→ Jusqu'au 16 juin: œuvres de Jesús Rafael Soto

» FÊTE DE LA GYMNASTIQUE À ORLÉANS

Exposition visant à rappeler l'importance de cet événement historique pour la ville d'Orléans, la France et l'évolution de

la gymnastique, tout en explorant son héritage culturel et sportif

► ARCHIVES MUNICIPALES ET MÉTROPOLITAINES D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 18 septembre

» RENDEZ-VOUS EN TERRE LOIRÉTAINE

Les Loirétains peuvent découvrir ce nouveau lieu de culture.

L'exposition inaugurale retrace l'histoire et l'identité du Loiret au fil des siècles, à partir des collections d'archives et d'objets archéologiques.

► ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU LOIRET (AVENUE DES DROITS-DE-L'HOMME)

→ Actuellement

» RICHESSES ARCHÉOLOGIQUES

Égypte, Chypre, Étrurie... L'Hôtel Cabu expose exceptionnellement une partie de ses collections archéologiques, en grande partie rassemblées par l'abbé François Desnoyers (1806-1902).

Prémices de l'écriture, rites funéraires, échanges artistiques entre les mondes grec et étrusque..., ces objets nous révèlent encore aujourd'hui les pratiques d'hier.

► HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE D'ORLÉANS

→ Prolongation en 2024



Cligne Cligne

Un joli rendez-vous dans un écrin rêvé, la librairie-galerie Jaune citron, qui fait rougir de plaisir les amateurs de lecture, sous l'égide de Bénédicte Coutin, la maîtresse de cérémonie. Jusqu'au 17 février, c'est l'histoire d'une collection jeunesse pas comme les autres, *Cligne Cligne*, qui se dévoile à travers une exposition sensible et colorée conçue par Loïc Boyer. L'Orléanais, professeur à l'Ésad, qui s'est beaucoup investi dans l'aventure « Norbert et les héros », a dirigé la collection Cligne Cligne chez Didier jeunesse pendant une dizaine d'années. *Le Petit Pompier, La Famille Dodo, Lou et l'agneau, Courez, courez, petits singes...* Autant de merveilles de la littérature jeunesse méconnues du public francophone, chinées aux quatre coins du monde par Loïc Boyer. Titres étrangers jamais traduits ou ouvrages oubliés de la langue française, il a trouvé des trésors pour les jeunes lecteurs, reconstruisant une certaine histoire de la littérature. Tout un univers déployé sous nos yeux pour nous donner le goût de lire et de créer, inlassablement.



LIBRAIRIE-GALERIE JAUNE CITRON

→ Jusqu'au 17 février

CONFÉRENCES DÉBATS CINÉMA

JANVIER

SAMEDI 27 JANVIER

À LA DÉCOUVERTE DU « LIVRE D'HEURES À L'USAGE D'ORLÉANS »

En 2023, le Réseau des médiathèques a acquis un livre d'heures à l'usage d'Orléans datant de la fin du 15^e siècle. Cet ouvrage exceptionnel se signale à la fois par la richesse de ses enluminures, sa rareté et son intérêt local. Ateliers toute la journée pour le découvrir.

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H À 17H

LA TABLE DU BANQUET, D'ANNE ET PATRICK POIRIER

Rendez-vous avec une œuvre

Org. Musées d'Orléans

► PARC LOUIS-PASTEUR - 11H



© JÉRÔME GRELET

PROJECTION PHILHARMONIE: ARTHUR H ET SES INVITÉS

En attendant de le retrouver fin mars au Théâtre d'Orléans! Concert enregistré à la Cité de la musique le 19 septembre 2009.

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 15H



DIMANCHE 28 JANVIER

LA CÉCILIA

Projection du film de Jean-Louis Comolli - Org. CDNO

► CINÉMA LES CARMES - 18H

31 JANVIER

L'ARCHITECTE PALLADIO ET LA CIVILISATION DES VILLAS VÉNITIENNES

Par Claire Grébillé

Org. Les Amis des musées d'Orléans

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15



ATELIER DU CDNO

(THÉÂTRE D'ORLÉANS)

→ Le 1^{er} février de 10h à 18h,
projection à 19h30

de l'invisible au visible» mené par la compagnie. Au cours de cette journée, spécialistes des arts scéniques japonais et artistes interviendront pour livrer leurs points de vue sur les imaginaires liés à la féminité et ses représentations scéniques lors de conférences et tables rondes. Des présentations de travaux en cours par des artistes et des amateurs seront également proposées. Une projection du film *Les Sorcières de l'Orient*, de Julien Faraut, viendra clôturer la journée.

Entrée libre, programme et réservations sur theatredelevantail.com

FÉVRIER

JEUDI 1^{er} FÉVRIER

IMAGINAIRES ET REPRÉSENTATIONS DES FÉMINITÉS DANS LE NÔ

Lire ci-dessus

Org. Théâtre de l'Éventail

► ATELIER DU CDNO - 10H À 18H

+ À 19h30, projection du film *Les Sorcières de l'Orient* de Julien Faraut

QUAND LE VIVANT S'ÉTEINT

Par Emmanuel Fara, paléontologue

Org. MOBE

► MOBE - 19H

+ Le 15 février: « Si les paysages m'étaient contés », par Nicolas Charles

VENDREDI 2 FÉVRIER

JOURNÉE D'ÉTUDE: L'HISTOIRE DES BIBLIOTHÈQUES ET DU LIVRE EN CENTRE-VAL DE LOIRE: OÙ EN EST-ON ?

Montrer l'actualité de la recherche en histoire des bibliothèques et du livre dans notre région et proposer un moment de dialogues entre les chercheurs et les bibliothécaires, qui sont animés par des questionnements croisés

Org. Centre d'étude de la Renaissance de Tours

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 9H30 À 17H

SAMEDI 3 FÉVRIER

COURS DE DANSE DU SAMEDI MATIN

Avec Adriano Coletta & Antoine Roux-Briffaud - Org. CCNO

► CCNO - 10H

+ Le 10 février

Imaginaires et représentations des féminités dans le nô

Le Théâtre de l'Éventail organise une journée d'étude, en collaboration avec le laboratoire Rémélise de l'université d'Orléans, autour du théâtre nô, forme de théâtre classique japonais alliant la poésie, la danse et la musique. Et, plus précisément, autour du projet de recherche « Le théâtre nô en mouvement - Imaginaires et représentations des féminités,

FRESQUE DU PLASTIQUE

Imaginer des solutions ensemble

Org. Association Zéro plastique Orléans

► MOBE - 14H30

L'ÉGYPTE ANCIENNE, VÉRITÉS ET LÉGENDES

Conférence par Florence Quentin, égyptologue

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H



DIMANCHE 4 FÉVRIER

DE L'ATELIER À LA CIMAISE

Visite guidée menée par les élèves de première section histoire des arts du lycée Voltaire - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

LUNDI 5 FÉVRIER

INFECTION: COMMENT UN VIRUS SE MULTIPLIE? LE TRIANGLE ADN, ARN ET PROTÉINES

Conférence par Fritz Piller, biochimiste
Org. UTL

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 14H30

+ Le 12: « La vie d'un virus »

+ Le 19: « Comment nous défendons-nous contre les virus ? »

WALL-E

Projection du film d'Andrew Stanton
► LE BOUILLON - 18H
+ Le 14 à 18h: Coupezi!, de Michel Hanazavicius. Le 21 à 18h30: M. et Mme Adelman, de Nicolas Bedos. Le 27 à 18h: Marley, de Kevin McDonald. Le 28 à 18h: Soleil vert, de Richard Fleischer. Le 29 à 18h: Departures, de Yōjirō Takita

MARDI 6 FÉVRIER

LES DAMES DU NUCLÉAIRE

Conférence du mardi par B. Dubreuil
Org. UTL
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30
+ Le 20: « Nabucco » par Clément Joubert, chef d'orchestre

L'ÉTOILE DES ANNÉES 1930, ELSA SCHIAPARELLI

Conférence par Françoise Labrette
Org. Acorfi
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H
+ Le 20 février: « Cesare Pavese, "La mort viendra et elle aura tes yeux" »



DES CHENILLES ET DES HOMMES

Conférence par Jérôme Rousselet, centre Inrae Val de Loire
► MOBE - 19H

LE JOUR OÙ LA RÉPUBLIQUE A VACILLÉ, 6 FÉVRIER 1934

Projection du documentaire en présence du réalisateur Cédric Gruat
Org. Cercil/Les Carmes
► CINÉMA LES CARMES - 19H30

MERCREDI 7 FÉVRIER

LIOTARD, PORTRAITISTE VOYAGEUR AU 18^e SIÈCLE

Par Fabrice Conan
Org. Les Amis des musées d'Orléans
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15
+ Le 14 février: « Bernard Buffet, la peinture à la vie à la mort ». Le 21: « Andy Warhol, le pape du Pop'art »

LA MUSIQUE-PHÉNIX DE KARLHEINZ STOCKHAUSEN

Causerie musicale de Jean-Louis Tallon
Org. Conservatoire
► SALLE DE L'INSTITUT - 18H30

L'ASSISTANCE MÉDICALE À LA PROCRÉATION: TECHNIQUES ET ÉVOLUTIONS

Par les docteurs Émeline Teillet, gynécologue, et Alexandra Lebeau, médecin biologiste, service de médecine de la reproduction du CHU d'Orléans
Org. Rendez-vous de la santé
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 8 FÉVRIER

L'HÉRITAGE EXTRAORDINAIRE DE JULES VERNE

Conférence de Nicolas Allard, docteur ès lettres - Org. Réseau des médiathèques
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H



VERS UNE REPRISE DE L'EXPLO- RATION VOIRE DE L'EXPLOITATION DU POTENTIEL MINIER

Café-débat par Jérémie Melleton
Org. La Ruche en scène
► LA RUCHE EN SCÈNE - 18H

LE STREET ART COMME LIEN SOCIAL

Conférence par Christophe Genin, professeur à l'École des arts de la Sorbonne
Org. Association Guillaume Budé
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

UNE ŒUVRE, UN ATELIER

Atelier avec une plasticienne
Org. MBA
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

DÉVORONS LE NOUVEAU CATALOGUE DES COLLECTIONS

Découvertes suivies d'une dégustation
Org. MBA
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

L'AMOUR FLOU

Projection du film, suivie d'une rencontre avec Romane Bohringer
Org. CADO/Les Carmes
► CINÉMA LES CARMES - 19H30

SAMEDI 10 FÉVRIER

DESSINER AU MUSÉE

Avec l'artiste Dominique Garros - Org. MBA
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

FRESQUE DU CLIMAT

Atelier pour passer à l'action
Org. Asso. Cap climat Orléans
► MOBE - 10H

MISE EN VOIX DE L'ATELIER D'ÉCRITURE «AUTOUR DE MICHÈLE DESBORDES»

Org. Association Les amis de Michèle Desbordes
► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 15H

DEUX VISIONS CINÉMATOGRA- PHIQUES DE ROME: ANTONIONI/ PASOLINI, 1962

Conférence animée par Olivier Gaudin
Org. Dante Alighieri
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

CLUB LECTURE

► MÉDIATHÈQUE BLOSSIÈRES - 16H



Agnès Desarthe

MARDI 13 FÉVRIER

AGNÈS DESARTHE, ROMANCIÈRE

Rencontre littérature
Org. Cercil/Librairie Les Temps modernes
► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

CAFÉ PHILO

Les participants proposent des sujets, et celui du jour est sélectionné par un vote à main levée. Le débat se termine vers 20h30 par la synthèse et la conclusion proposées par le ou la philosophe qui anime.
Org. Philomania
► LYCÉE JEAN-ZAY - 19H

LES RESSOURCES MINÉRALES DANS LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Par Stéphane Bourg et Gaétan Lefebvre, BRGM - Org. Centre sciences
► MOBE - 20H
+ Le 27 février: « Dévoiler les mystères du Soleil », par Karine Issautier, CNRS

JEUDI 15 FÉVRIER

POURQUOI LES GRANDS COMPOSITEURS? FRÉDÉRIC CHOPIN

Conférence musicale par Charles Tobermann
Org. Réseau des médiathèques
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

ART SPEED DATING

Trouvez l'œuvre qui vous correspond ! Démarrez votre visite par un petit quiz et découvrez le tableau proche de votre personnalité ou de votre histoire, dont vous tomberez forcément amoureux... - Org. MBA
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

VENREDI 16 FÉVRIER

ATELIER DE MUSIQUE CONTEMPORAINE

Avec l'ensemble Cairn: présentation de la résidence de Julien Malaussena, compositeur, et atelier clarinette avec Julien Malaussena et Ayumi Mori
Org. Conservatoire
► SALLE DE L'INSTITUT - 17H

SAMEDI 17 FÉVRIER

LA LITTÉRATURE AU SCALPEL: ROMANS ET MÉDECINE

Café littéraire
Org. Réseau des médiathèques
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

FRESQUE DE LA BIODIVERSITÉ

Atelier collaboratif
Org. Asso. Biodiverso
► MOBE - 14H30

**ATELIER DE MUSIQUE ANCIENNE
PAR L'ENSEMBLE LA RÊVEUSE**

Org. Réseau des médiathèques
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

DIMANCHE 18 FÉVRIER

**L'HONNEUR PERDU
DE KATARINA BLUM**

Film de Volker Schlöndorff
Org. La Bande de l'écran
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

APRÈS-MIDI GÉORGIE

Projection du film *Étonnante Géorgie*, échanges, musiques et chants par le groupe Satchukari - Org. *Aventure du bout du monde Orléans-Loiret*
► MAM - 16H

MARDI 20 FÉVRIER

MONT-VALÉRIEN, LIEU D'EXÉCUTION

À l'occasion de l'inhumation de Mélinée et Missak Manouchian au Panthéon le 21 février, rencontre avec Antoine Grande, directeur du Musée départemental de la résistance et de la déportation de la Haute-Garonne
► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H



Les membres du «groupe Manouchian»

LA TERRE DU MILIEU

Projection du film de Juliette Guignard, en présence de la réalisatrice
Org. *Cent soleils*
► MOBE - 20H

MERCREDI 21 FÉVRIER

**L'OPÉRA NABUCCO
DE GIUSEPPE VERDI**

Causerie musicale de Clément Joubert
Org. *Conservatoire*
► SALLE DE L'INSTITUT - 18H30

DANS L'INTIMITÉ DES PAPILLONS

Conférence par Frédéric Archaux, Inrae
Org. *MOBE*
► MOBE - 19H

**MALADIES RARES, DE QUOI
PARLE-T-ON ?**

Par Annick Toutain, professeur de génétique au CHRU de Tours, Pénélope Hodges, chargée de mission plateforme d'expertise maladies rares Centre-Val de Loire, et Fanny Chavet-Cosnet, référente régionale de l'Alliance syndrome de Dravet
Org. *Rendez-vous de la santé*
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 22 FÉVRIER

LES GOÛTERS DU DOC

Cycle de projection de courts-métrages documentaires: *Plongeurs*, d'Axel Danielson et Maximilien van Aertryck
Org. *Cent soleils/Anim'Bourgogne*
► LE 108 - 109 CAFÉ-PROJETS - 17H

L'IMAGE DE MARIANNE

Café-débat par Yann Rigolet
Org. *La Ruche en scène*
► LA RUCHE EN SCÈNE - 18H

PROJECTION DOCS EN DOCS

Retour à Reims (Fragments), de Jean-Gabriel Périot
Org. *Réseau des médiathèques*
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

SAMEDI 24 FÉVRIER

ATELIER D'ÉCRITURE

Autour des objets d'Ettore Sottsass
Org. *Libre de mots*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

STAGE MIXAGE

Mixer «in the box» un titre de A à Z. Ouvert à tous, débutants, initiés ou confirmés, ce stage est conçu pour répondre à la diversité des niveaux et des attentes. - Org. *Musique & Équilibre*
► LE 108 - 10H À 12H ET 13H À 17H

**LES MOINES ET LA BIÈRE,
UNE VOCATION**

Conférence dégustation
► OFFICE DE TOURISME - 16H

JEUDI 29 FÉVRIER

PRENDS-EN DE LA GRAINE!

Coup de cœur de l'équipe scientifique, avec Vanessa Damianthe, chargée des collections botaniques - Org. *MOBE*
► MOBE - 15H ET 16H



**ART & YOGA, SALUTATION
AU MUSÉE**

Une expérience unique au musée
Org. *Fun & Yoga*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

MARS

DIMANCHE 3 MARS

**RENCONTRE
AVEC LOUIS-
ANTOINE PRAT**

Org. *MBA*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H



FÊTE-FOIRES
SALONS

DU MERCREDI 7
AU SAMEDI 10
FÉVRIER 2024

BRADERIE

Non Commerces en OR

**PLUS ON BRADE
PLUS ON RIT!**
À ORLÉANS

700 commerçants en bas de chez vous. PROFITÉZ-EN!

WWW.ORLEANS.FR #Orleans

Orléans Mairie

Braderie
d'hiver en
centre-ville

À ne pas manquer ! Le mercredi 7, le jeudi 8, le vendredi 9 et le samedi 10 février, la grande braderie d'hiver s'affiche avec promotions et articles à prix réduits dans les boutiques du centre-ville. L'occasion de renouveler sa garde-robe, de changer la décoration du salon... et de soutenir les 700 enseignes orléanaises participantes.

» **VIDE-GRENIERS DU COMITÉ
DES FÊTES LOIRE SAINT-MARC**

→ Samedi 9 février

Le comité des fêtes Loire Saint-Marc organise, le samedi 9 février, deux vide-greniers, à la salle Albert-Camus (4, place du Champ-Saint-Marc). Inscriptions à cfetesloirestmarc@wanadoo.fr.
- Vide-greniers enfants de 0 à 14 ans (vêtements, objets de puériculture), de 9h à 12h (emplacement: largeur maximum 1,75 m; prix, 7€);
- « Livres et BD à gogo, et vinyls », de 14h à 17h (emplacement au prix de 7€; table fournie).

» FESTIVAL D'ICI ET D'AILLEURS

→ Du vendredi 9
au dimanche 11 février

Avec le Festival d'ici et d'ailleurs, l'association Blossières initiatives poursuit son action d'accès à la culture pour tous, habitants du quartier et Orléanais. Au programme de cette édition, à la salle Yves-Montand (rue Charles-Perrault) : le vendredi 9 février, à 20h30, concert de gospel et de swing par l'ensemble vocal Nobody knows avec Guylène Charmetant, suivi d'un repas partagé ; le samedi 10 février, à 15h30, spectacle pour enfants (dès 3 ans), par la compagnie Double jeu, avec goûter offert par Blossières initiatives, suivi d'un spectacle pour jeunes/adolescents ; le dimanche 11 février, à 10h30, spectacle pour les tout-petits (dès 1 an) et à 15h30, spectacle tout public pour les familles.

Tarifs : 5€ individuel, 3€ pour le 1^{er} enfant, 2€ pour le 2^e, 1€ pour le 3^e, gratuit pour le 4^e
Renseignements au 06 32 85 15 98

» MARCHÉ DES PRODUCTEURS LOIRÉTAINS

→ Vendredi 16 février

Les producteurs loirétains s'installent, une fois par mois, devant l'hôtel du département du Loiret, au 15, rue Eugène-Vignat. Fruits et légumes de saison, produits de la ruche, viande, féculents, aliments secs..., chacun peut, de 9h à 13h, remplir son panier pour cuisiner sain, sur le mode du « circuit court » et en soutien aux maraîchers et professionnels du territoire.



» FINAL DU TÉLÉTHON À LA SOURCE

→ Samedi 24 février

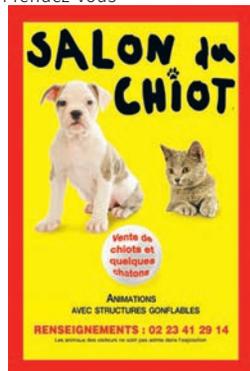
C'est la dernière ligne droite ! Qualité de vie à La Source, toujours très engagée avec ses partenaires pour le Téléthon, boucle l'édition 2023 avec un lever de rideau. Le samedi 24 février, à 20h, la compagnie Bath'art jouera sa création *C'est pas dans le script*, une comédie policière d'1h30. Côté trame : « Un soir de 2017, le lieutenant Vance retrouve son supérieur, le commissaire Berlot, étendu au sol, le corps criblé de balles. Rongé par le regret d'être arrivé trop tard pour sauver son mentor, Vance décide de prendre les choses en mains, prêt à tout pour retrouver le coupable, quitte à déborder du cadre de la loi... » Rendez-vous au Théâtre Gérard-Philipe pour joindre le solidaire à l'agréable.
Théâtre Gérard-Philipe,
place Sainte-Beuve
Entrée : 10€, gratuite pour les moins de 18 ans

» SALON DU CHIOT

→ Samedi 24 et dimanche 25 février

Les éleveurs naisseurs viendront de toutes les régions de France ! Le samedi 24 et le dimanche 25 février, de 10h à 18h30, le Salon du chiot, proposé par Passion chiots organisation, se déroulera au parc des expositions Le Loiret, à CO'Met. Un rendez-vous à ne pas manquer pour découvrir de nombreux chiots de races différentes (ainsi que quelques chatons) ! À noter : les organisateurs s'engagent à ne présenter aucun animal issu d'importation ou de négoce, et la santé ainsi que l'origine des chiots seront contrôlées par un vétérinaire habilité par la direction des services vétérinaires. Ce salon ne propose ni séance de confirmations canines ni concours de beauté, et se veut avant tout un temps de découverte et de meilleure connaissance du chiot. Avec, au final, parfois, une belle adoption. Entrée : 7€, 3€ pour les enfants de 2 à 11 ans (restauration rapide sur place, animations gonflables) Chiens des visiteurs non admis

Liste des races présentées disponible à partir du 15 février, modèle de certificat d'engagement et de connaissance obligatoire pour adoption téléchargeable sur <https://salonsduchiot.fr/>

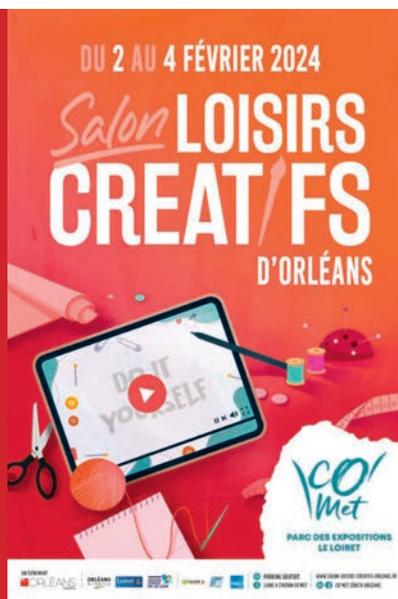


Rendez-vous au Salon des loisirs créatifs

À vos aiguilles, à vos pochoirs, à vos crayons ! Du vendredi 2 au dimanche 4 février, le Salon des loisirs créatifs d'Orléans sera le rendez-vous incontournable pour les accros aux activités manuelles. Lors de cette 16^e édition, plus de 70 exposants présenteront, au parc des expositions Le Loiret de CO'Met, leur univers : broderie, mosaïque, pochoirs, patchwork, perles, art du fil, cuisine, décoration florale, déco home, scrapbooking, encadrement et bricolage. Le visiteur – débutant, expérimenté, curieux – pourra ainsi partager ses expériences, participer aux ateliers et démonstrations, découvrir des astuces et développer sa créativité, toujours avec le conseil des professionnels exposants. Trois jours de découverte et d'échanges entre passionnés !

Entrées : 7€ adulte, 5€ pour les étudiants et les plus de 65 ans, gratuit pour les moins de 12 ans et les personnes en situation de handicap

Infos sur www.salon-loisirs-creatifs-orleans.fr



CO'MET

→ Vendredi 2 et samedi 3 février, de 10h à 19h, dimanche 4 février, de 10h à 18h30

LES CONFÉRENCES DU MARDI

à 14h30, au Musée des beaux-arts (5€)

MARDI 6 FÉVRIER

« LES DAMES DU NUCLÉAIRE »

conférence par Bernard Dubreuil

MARDI 13 FÉVRIER

« NAISSANCE DE LA PEINTURE ROMANTIQUE »

conférence par Mehdi Korchane

MARDI 20 FÉVRIER

NABUCCO

opéra de Giuseppe Verdi, par Clément Joubert

LES SORTIES DU CCAS

Les inscriptions aux manifestations de l'agenda sont limitées au trimestre et s'effectuent auprès du CCAS, au 02 38 68 46 38 (sauf indications contraires). En cas d'empêchement, pensez à vous désinscrire pour permettre aux personnes en liste d'attente d'avoir accès aux animations.

QUARTIER NORD

ESCRIME

possibilité d'assister à l'entraînement des escrimeurs du Cercle d'escrime d'Orléans

► VENDREDI 2 FÉVRIER - SALLE D'ARMES CHRISTIAN-D'ORIOLE, RUE FERNAND-PELLOUTIER, DE 11H À 12H30

Gratuit, inscription obligatoire, la date peut être modifiée en raison du calendrier sportif de l'équipe

DANSE EN LIGNE

animée par l'association Country club route 45

► JEUDI 15 FÉVRIER - SALLE YVES-MONTAND, 1, RUE CHARLES-PERRAULT, DE 15H À 16H 3€, inscription obligatoire

JUDO

possibilité d'assister à l'entraînement du Pôle France et du Pôle espoir

► MERCREDI 21 FÉVRIER - DOJO JEAN-CLAUDE-ROUSSEAU, RUE FERNAND-PELLOUTIER, DE 18H30 À 20H15

Gratuit, inscription obligatoire, la date peut être modifiée en raison du calendrier sportif de l'équipe

QUARTIER EST

APRÈS-MIDI JEUX DE SOCIÉTÉ

suivi d'un goûter

► LUNDI 5 FÉVRIER - RÉSIDENCE A-LEMESLE, 36, RUE DU ONZE-NOVEMBRE, 14H30 3€, réservation obligatoire

GYMNASTIQUE DOUCE

animée par l'Éco CJF

► JEUDI 29 FÉVRIER - SALLE ALBERT-CAMUS, 4, PLACE DU CHAMP-SAINT-MARC De 10h à 11h

Gratuit, inscription obligatoire

QUARTIER LA SOURCE

SÉANCE DÉCOUVERTE AQUAGYM DOUCE

► LUNDIS 5, 12, 19 FÉVRIER - COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE, RUE DE BEAUMARCHE, DE 10H À 10H45

Gratuit, inscription à chaque séance

APRÈS-MIDI DANSANT AVEC L'ORCHESTRE JEAN-FRANÇOIS CARCAGNO

► MARDI 27 FÉVRIER - SALLE F-PELLICER, RUE ÉDOUARD-BRANLY, DE 14H À 17H30

Orléanais: 10€, non-Orléanais: 12€ Inscription obligatoire, jusqu'au 22 février

QUARTIER SAINT-MARCEAU

APRÈS-MIDI DANSANT

avec l'orchestre Mickaël Richard

► VENDREDI 9 FÉVRIER - SALLE DE LA CIGOGNE, 4, RUE HONORÉ-D'ESTIENNE-D'ORVES, DE 14H À 17H30

Orléanais: 10€, non-Orléanais: 12€ Inscription obligatoire, jusqu'au 6 février

LA VIE DEVANT SOI

CAFÉ PARTAGÉ

Rendez-vous le vendredi 23 février, à 15h, au Martroi (place du Martroi), pour échanger librement, à l'invitation de l'association La Vie devant soi. Cette pause bienvenue est accessible aux seniors orléanais pour discuter autour d'un livre, d'un voyage, d'un loisir, d'un souvenir (consommations réglées par les participants)...

De gauche à droite:
Martine Planson, trésorière,
Christian Thoret, vice-président
et Maryse Delarue, présidente



Les amis de l'UTL, le temps libre optimisé

Depuis 2018, les Amis de l'UTL « vivent » en autonomie. Forte de ses 645 adhérents – orléanais ou habitant une commune de la métropole –, l'association propose un panel varié de sorties et d'animations. « Le fonctionnement et la finalité des Amis de l'UTL reposent sur trois piliers fondateurs: se distraire, se cultiver, se rencontrer, rappelle Maryse Delarue, présidente. Et l'ensemble des bénévoles et des équipes s'applique à "bâtir" un programme original pour attirer un public le plus large possible. » Le montant de l'adhésion annuelle s'élève à 15€, avec inscription complémentaire en fonction des activités. Sports, rendez-vous culturels ou socioculturels, voyages..., chacun peut s'initier à l'aquagym, à la sophrologie (nouveau), à l'œnologie, au dessin..., sans oublier, bien sûr, pour le plus traditionnel, les marches, le tarot, la mosaïque, les cours de poésie, les rencontres autour de la lecture. « À ne pas manquer également, les conférences thématiques du mardi, de 14h30 à 16h, ouvertes à tous, organisées à l'auditorium du Musée des beaux-arts, avec une entrée à 5€. Elles sont menées par des universitaires ou des spécialistes des sujets abordés, un gage de qualité. » Bonne nouvelle, on peut adhérer tout au long de l'année!

Infos complètes sur les animations sur <https://lesamisdelutl.fr>

Permanences le mardi et le jeudi, de 14h30 à 17h, 4, rue Alsace-Lorraine
Tél. 02 38 68 15 89

BALADES DÉCOUVERTES

LE PARC FLORAL À L'HEURE D'HIVER

L'accès au Parc floral de La Source est gratuit, tous les jours, de 14h à 17h (dernière entrée à 16h).

Une invitation à (re)trouver les lieux, à l'heure d'hiver..., avant la renaissance du printemps!

Renseignements au 02 38 49 30 00 et sur www.parcfloraldelasource.com

LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Inscription obligatoire aux sorties nature, animations, chantiers d'entretien de la réserve naturelle de Saint-Mesmin, au 02 38 56 69 84, et sur www.loiret-nature-environnement.org

» CHANTIER D'ENTRETIEN À LA RÉSERVE NATURELLE DE SAINT-MESMIN

→ **Mardis 6 et 27 février, de 9h à 12h**
Accès avec adhésion à Loiret nature environnement

» DÉCOUVERTE DES OISEAUX AU BORD DU LOIRET

Entre Loire et Loiret, la diversité ornithologique du site est riche et souvent surprenante. Une animatrice naturaliste guidera chacun dans l'observation et la reconnaissance, autant visuelle qu'auditive, des espèces. Il est recommandé de venir équipé de bonnes chaussures et de jumelles (prêt possible de jumelles sur place).

→ **Dimanche 18 février, à 10h**, rendez-vous sur le parking du Pâtis, à Saint-Hilaire-Saint-Mesmin (accès gratuit)



© J. DUBOIS

» LES OISEAUX FORESTIERS: PICS, MÉSANGES...

→ **Dimanche 25 février - Rendez-vous à 9h**, à la Maison de la nature et de l'environnement ou à 10h, devant l'église des Bordes

Accès avec adhésion à Loiret nature environnement



Activités sensorielles

© AGNÈS MERGARD

» ACTIVITÉS SENSORIELLES POUR PETITS ET GRANDS

Dans le cadre privilégié de la réserve naturelle de Saint-Mesmin, cette sortie nature invite à mettre ses cinq sens en éveil. Écouter, sentir, toucher..., l'occasion idéale, pour toute la famille, de se reconnecter au vivant et à notre environnement, en (re)découvrant les richesses insoupçonnées de la biodiversité.

→ **Mercredi 28 février, à 14h**, rendez-vous chemin des Grèves, à La Chapelle-Saint-Mesmin (accès gratuit)

ET AUSSI...

» LES FRONTIÈRES DU QUARTIER MADELEINE

La prochaine balade-découverte proposée par le centre social Anim'Orléans Madeleine, avec le concours d'un usager bénévole, va réserver son lot de surprises! Pour découvrir et passer les frontières du quartier Madeleine, rendez-vous le dimanche 11 février, à 13h30, lors d'une balade gratuite d'environ 8 kilomètres. Le nombre de places étant limité, l'inscription est obligatoire au 02 38 88 77 21.

Orléans pas à pas

Et si flâner était (bon) prétexte à en connaître un peu plus sur

Orléans? Pour cela, suivez le récit, au gré des 26 panneaux d'information touristique implantés sur les places, dans les rues, à proximité de monuments et sur des bâtiments emblématiques de la ville. Sur les totems, les tables horizontales et les plaques, on retrouve anecdotes, explications ludiques et détails historiques, traduits en anglais. Les supports peuvent être agrémentés d'illustrations, de plans, de QR codes avec renvoi vers des informations complémentaires sur Orléans-Val de Loire tourisme et des circuits annexes. Question... Qui a construit le premier pont sur la Loire et le mentionne dans *La Guerre des Gaules*? Rendez-vous sur le quai du Châtelet pour la réponse, et bien d'autres informations sur le pont George-V!

Panneaux: gare d'Orléans, Saint-Paterne, place Halma-Grand, Théâtre d'Orléans, Jardin des plantes, quai de Prague, quai des Tourelles, quai du Châtelet, quai Cypierre, place de Loire, quai du Fort-Allaume...



© JEAN PHOTO

OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS MÉTROPOLÉ

Tarifs et réservations (obligatoires), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi, ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com

» DÉCOUVERTE DE LA VINAIGRERIE MARTIN-POURET

Héritière d'un savoir-faire traditionnel unique, la vinaigrierie Martin-Pouret est la dernière usine de fabrication de l'authentique vinaigre « à la méthode d'Orléans », connue depuis le Moyen Âge
→ *Judis 1^{er}, 8, 15, 22, 29 février, à 17h (11€; durée, 1h30)*

» À LA DÉCOUVERTE DU VIEIL ORLÉANS

Cette balade guidée permet, au cœur du centre historique d'Orléans, de retracer l'histoire de ses plus beaux monuments: la cathédrale Sainte-Croix et l'Hôtel Groslot
→ *Samedis 3, 17 février, jeudi 29 février, à 10h30*
→ *Mercredis 7, 21 février, mardis 13, 27 février, dimanche 25 février, à 15h*
Rendez-vous à l'office de tourisme (9€; durée, 1h30)

» LA VILLE DU DESSOUS

Une plongée dans le temps (et les entrailles de la ville) pour retrouver l'histoire de deux cryptes romanes du 11^e siècle, invisibles à l'œil nu
→ *Samedis 10, 24 février, mercredi 28 février, à 10h30*
→ *Vendredi 2 février, mardis 6, 20 février, mercredi 14 février, lundi 26 février, à 15h*
Rendez-vous sur le parvis de la cathédrale (9€; durée, 1h30)

» LA CATHÉDRALE DANS TOUS SES ÉTATS

Bénie de Dieu, romane, gothique, classique, néogothique, détruite et reconstruite autant de fois... L'état de Sainte-Croix a beaucoup évolué depuis le 4^e siècle. Cette visite au fil de près de 2000 ans d'histoire révèle un site classé monument historique depuis 1862!
→ *Samedis 10, 24 février, vendredi 16 février, mercredi 28 février, à 15h*
Rendez-vous sur le parvis de la cathédrale (9€; durée, 1h30)

» VIEILLE VILLE, VIEILLES RUES

L'origine des rues du centre historique, aux noms souvent si évocateurs, est à (re)découvrir au cours de cette visite, avant une pause-café bien méritée!
→ *Vendredis 9, 23 février, à 15h*
Rendez-vous à l'office de tourisme (9€; durée, 2h)

Deux visites express, deux!

L'Histoire, le patrimoine, les monuments, les grands hommes – et les grandes femmes... Pourquoi ne pas profiter de la pause déjeuner pour découvrir ce qui fait le prestige d'Orléans?! L'office de tourisme d'Orléans Métropole organise deux visites express d'une heure chacune, à partir de 12h30, avec réservation obligatoire en raison du nombre de places limité et du succès rencontré.

Premier rendez-vous à noter, le jeudi 1^{er} février, la visite commentée sur le thème « Orléans, petit Paris » avec départ de l'office de tourisme. Pour la deuxième date, le jeudi 15 février, le guide détaillera le centre ancien et les fameuses façades à pans de bois, avec départ fixé sur la place du Châtelet.



© LUDOVIC LETOFF

→ 4€, réservation obligatoire à l'office de tourisme, place du Martroi (durée, 1h)

» LE MYSTÈRE DE LA CRYPTÉ SAINT-AIGNAN

En compagnie de frère Guillaume, la crypte Saint-Aignan livre ses secrets à la lueur de la bougie, dans les tréfonds de la ville
→ *Samedis 3, 24 février, dimanche 25 février, à 19h*
→ *Samedis 3, 24 février, à 21h*
Rendez-vous devant la grille noire de la crypte, rue Neuve-Saint-Aignan (à partir de 8 ans, 11,50€; durée, 1h)

» LE STREET ART À ORLÉANS

Nid d'artistes de toutes les époques, Orléans a également su séduire les créatifs/créateurs urbains, qui font des murs des toiles! Une pause pour regarder vraiment cet univers coloré.
→ *Samedis 3, 17 février, à 15h*
Rendez-vous à l'office de tourisme (9€; durée, 2h)

» « PETIT MIDI » AU C(H)ŒUR DE LA CATHÉDRALE

Chaque mercredi, les « guides cathédrale » proposent une visite gratuite de Sainte-Croix à travers des approches originales, au fil de l'année: histoire de l'art, temps forts de la vie de la cathédrale et de la cité, trésors exceptionnellement exposés, histoire de l'Église... Rendez-vous, pour ce « petit midi », à 12h20, à la boutique de la cathédrale (à droite, côté sud, entrée par la grande façade), sans réservation préalable.
→ *Mercredis 7, 14, 21, 28 février, de 12h20 à 12h40 (durée: 20 minutes)*

» JE DIS PATRIMOINE: TRÉSORS D'ÉGYPTOLOGIE À ORLÉANS

La médiathèque d'Orléans recèle dans ses réserves des trésors de l'égyptologie, témoignages d'une passion ancienne et partagée: les récits pré-

curseurs de l'Époque moderne, la monumentale « Description de l'Égypte » issue de l'expédition de Bonaparte entre 1898 et 1801, des ouvrages de Champollion..., et, surtout, les manuscrits et archives d'Auguste (1834-1923) et Jules (1864-1953) Baillet, savants orléanais et notables égyptologues de père en fils. Un fonds riche et exceptionnel à découvrir...
→ *En accès libre et gratuit, le jeudi 1^{er} février, à 18h, au 2^e étage de la médiathèque d'Orléans*

VISITES FRAC

Tarifs et réservations (obligatoires), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi, ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com

LES EXPOSITIONS EN DEUX TEMPS

Le Frac Centre-Val de Loire propose deux types de visites pour découvrir, de 15h30 à 16h30, les expositions et Les Turbulences. Le samedi 10 février, la visite commentée invite, sous forme de rencontre conviviale, à poser un regard curieux sur les œuvres installées, à s'interroger, mais aussi à échanger et à partager émotions et expériences avec autrui. Le samedi 17 février, lors de la visite quiz, expert et novice pourront tester leurs connaissances et leur savoir sur les œuvres exposées, et sur le centre d'art contemporain.
→ 4€, réservation conseillée

UNE ŒUVRE, VERSION FLASH

Pour cette visite à la carte de 30 min, le médiateur décrypte les secrets d'une œuvre choisie par le visiteur du lieu. Un temps de découverte original, en accès libre et gratuit, sans réservation.
→ *Dimanches 11, 18 février, de 15h30 à 16h*

SPORTS

SAMEDI 3 FÉVRIER

BASKET

Pro B : OLB – Poitiers

► CO'MET – 20H



© JÉRÔME GRELET

VENDREDI 9 FÉVRIER

FOOT

National : USO – FC Rouen 1899

► STADE OMNISPORT DE LA SOURCE – 19H30

DIMANCHE 11 FÉVRIER

RUGBY

Fédérale 1 : RCO – Beauvais XV RC

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 15H15

SAMEDI 17 FÉVRIER

HANDBALL

LiquiMoly Starligue : Septors (Saran) – Paris Saint-Germain

► CO'MET – 20H



© JÉRÔME GRELET

HOCKEY SUR GLACE

Division 3 : Renards d'Orléans – ACBB

► PATINOIRE D'ORLÉANS – 18H15

VENDREDI 23 FÉVRIER

FOOT

National : USO – US Avranches MSM

► STADE OMNISPORT DE LA SOURCE – 19H30

VENDREDI 1^{ER} MARS

HANDBALL

LiquiMoly Starligue : Septors (Saran) – Aix

► PALAIS DES SPORTS – 20H



© LAURENT ROBERT – ROLLER DERBY PICTURES

Roller derby: étape 1 du championnat de France Élite

Pour la deuxième saison consécutive, les Simones, l'équipe A orléanaise de roller derby, évoluent au niveau Élite. L'étape 1 du championnat se déroulera, en ce mois de février, au palais des sports, qui accueillera les huit meilleures équipes françaises actuelles: la Nothing Toulouse, les Duc.Hesse.S de Nantes, les PRD All Stars (Paris), les Bad Bunnies (Lomme), la Boucherie de Paris, les Sam A (Mérignac), les Auver'Niaks (Clermond-Ferrand), et les Simones d'Orléans, donc.

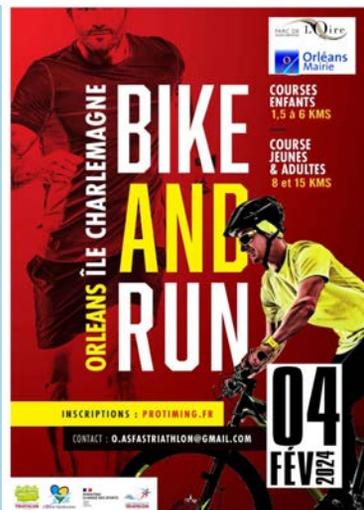
La billetterie en ligne est ouverte (<https://go.orleansrollerderby.fr/Billetterie>); quelque 2 600 amateurs et curieux auront la chance d'assister à l'événement!

PALAIS DES SPORTS

→ Samedi 10
et dimanche 11 février

Bike and Run

Un seul VTT pour deux équipiers, tour à tour coureurs et cyclistes, qui doivent en permanence rester unis. Telle est la formule du Bike and Run, orchestré par l'Orléans Asfas triathlon sur la base de loisirs de l'île Charlemagne, dont l'édition 2024 se déroulera le 4 février. Les départs seront échelonnés de 10h à 14h. Les distances à parcourir par les binômes seront déterminées, notamment, par l'âge des participants, les enfants étant acceptés à partir de 6 ans: cadets, juniors, adultes, distance S (16 000 m); mini-poussins, poussins (1500 m); pupilles (3 000 m); benjamins (4500 m); minimes, cadets, juniors, adultes, distance XS (8 000 m). Les inscriptions s'effectuent sur le site de ProTiming, chronométreur de la course.



PARC DE LOIRE

→ Dimanche 4 février

SON SORTIR

ORLÉANS
MÉTROPOLE

LE PORTAIL DE VOS SORTIES
CULTURELLES ET LOISIRS !

ORLEANS-METROPOLE.FR / SORTIR

www.orleans-metropole.fr

#OrleansMetropole      

ORLÉANS
MÉTROPOLE

