

FÊTE FORAINE ÇA DÉMÉNAGE !

orléans.mai

ACTU
29 AVRIL - 8 MAI
DANS LES PAS
DE JEANNE D'ARC

**LETRE ORLÉANS
MÉTROPOLE
FORMATION**
LE CAMPUS DES MÉTIERS

GUIDE ON SORT !
24H DE LA BIODIVERSITÉ
LA NATURE SOUS
TOUTES SES COUTURES

RENCONTRE
THÉÂTRE D'ORLÉANS
EXPOSITION : ONIE,
BÉNI DES DIEUX !



**Orléans
Mairie**



La Fibre à Orléans, le réseau idéal



Votre ville bénéficie du très haut débit grâce au nouveau réseau fibre optique, 100% Fibre d'Orange.

Avec la **Fibre Orange**, bénéficiez d'une connexion internet ultra-rapide, d'un raccordement et d'une aide à l'installation inclus dans toutes nos offres.

Vous aussi apprêtez-vous à vivre l'expérience du très haut débit !



Films et séries en Ultra HD⁽¹⁾.

Films, séries, programmes TV : profitez de la meilleure qualité d'image et de son et passez de grands moments en famille.

Télécharger un film en full HD (30 Go)

Fibre⁽²⁾ 4 min

ADSL⁽²⁾ 4h33 min



Jeux vidéo en réseau.

Pas de coupure, temps de latence exceptionnel : profitez d'une expérience de jeu en ligne optimale.



Maison connectée.

Électroménager, musique, chauffage : contrôlez vos objets connectés et votre maison en continu, même à distance.



Le tout, en simultané.

Jeux en ligne sur console, films sur la TV d'Orange, séries sur tablette : tout le monde bénéficie du même débit en même temps, sans aucun ralentissement.

Pour en savoir plus sur La Fibre Orange,
rendez-vous **dans votre boutique Orange,**
au **3900** Service gratuit
+ prix appel ⁽²⁾ ou sur **reseaux.orange.fr**

En cas d'usage de votre accès internet sur plusieurs équipements, le débit est partagé. Détails sur orange.fr

(1) HD et HD+ sous réserve d'éligibilité et de matériel compatible. (2) Temps d'attente gratuit puis coût d'une communication locale depuis une ligne fixe Orange. Depuis un mobile Orange, la communication est décomptée du forfait ou de la mobicarte selon l'offre. Coût variable selon opérateur.

Orange, SA au capital de 10 640 226 396€, 78 rue Olivier de Serres - 75015 Paris. 380 129 866 RCS Paris.

4 > VU EN VILLE

L'ACTU VILLE

- 7 > O' QUEL TALENT : SPACETRAIN
- 8 > ILS/ELLES FONT L'ACTU
- 10 > PÊLE-MÊLE
- 16 > 590^E FÊTES DE JEANNE D'ARC
- 18 > JOURNÉES ENVIRONNEMENT-SANTÉ
- 21 > LA CITÉ DE LA MUSIQUE ET DES ARTS VIVANTS



ORLÉANS MÉTROPOLE

LA LETTRE D'INFORMATION
D'ORLÉANS MÉTROPOLE

édito

LES QUARTIERS

- 28 > CENTRE-VILLE
- 30 > OUEST
- 31 > EST
- 32 > NORD
- 34 > SAINT-MARCEAU
- 36 > LA SOURCE



ON SORT !

EN CENTRAL,
TOUT LE PROGRAMME
D'ORLÉANS
ET SA MÉTROPOLE

LE MAG

- 38 > FÊTE FORAINE AU CHAPIT'O
- 40 > ONIE AU THÉÂTRE D'ORLÉANS
- 42 > 120 ANS DES CAFÉS JEANNE D'ARC
- 43 > CALENDRIER DES ENCOMBRANTS
- 45 > TRIBUNES LIBRES
- 46 > INFOS PRATIQUES

PHOTO DE COUVERTURE : © Jean Puyo

... Pour contacter la rédaction :

02 38 79 27 48

- > DIRECTRICE DE PUBLICATION : JOËLLE GOEPFERT
- > RÉDACTRICE EN CHEF : A. DI TOMMASO
- > RÉDACTION ET SECRÉTARIAT DE RÉDACTION :
A. DI TOMMASO, M. SIMON, E. CUCHET, A. RAMBAUD,
M. PRÉVOST ET S. DE LAAGE
- > PHOTOGRAPHIES : J. GRELET ET J. PUYO
- > CRÉATION MAQUETTE ET RÉALISATION : LAURE SCIPION
- > CROMALINS : FBI
- > RÉGIE PUBLICITAIRE : OUEST EXPANSION
- > IMPRESSION : SIEP - TIRAGE 64 000 EXEMPLAIRES



Orléans et sa métropole sur
Facebook, Twitter, Instagram
et orleans-metropole.fr



Orléans.mag est
disponible en version
audio auprès de la Biblio-
thèque sonore sur inscription au
02 38 53 17 46 ou 45L@advbs.fr



La société Ouest
Expansion est notre
régisseur publicitaire. Si vous
êtes annonceur, contactez
Céline Lorin : 07 78 82 23 20
celine.lorin@ouestexpansion.fr



10-32-2813

Orléans.mag n°169 de juin 2019
sera disponible à partir du 3 juin 2019



© JEAN PUYO

Des relations internationales utiles à nos villes et aux habitants

Nos traditionnelles fêtes johanniques approchent à grands pas. Moments de joie et de festivités, de recueillement et de solennité, elles seront néanmoins, cette année, chargées d'émotion quand il s'agira de mettre en lumière notre magnifique cathédrale Sainte-Croix, le 7 mai au soir.

Parce qu'elle est liée par l'histoire à Notre-Dame de Paris, j'ai tenu à ce que l'ensemble du conseil municipal d'Orléans, et par là tous les Orléanais, témoigne de sa solidarité aux côtés de toutes celles et tous ceux qui ont spontanément exhorté à sa reconstruction.

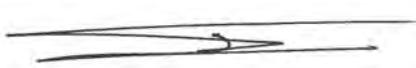
L'émotion a été d'autant plus vive que Notre-Dame est le témoin vivant de notre histoire, de ce qui nous a forgés. Vivant car chaque pierre taillée, chaque bois sculpté, chaque vitrail agencé est là parce que la main d'un homme l'a voulu et l'a conçu. Vivant aussi car toujours profondément ancré dans l'âme de notre civilisation chrétienne. L'unanimité des réactions de par le monde révèle à quel point l'humanité est ainsi faite de ces points de repères qui dépassent les siècles et les frontières, y compris spirituelles.

Et c'est Victor Hugo qui fait vibrer nos cœurs en décrivant le sublime de Notre-Dame, et nos âmes en se mettant aux premières lignes de l'universalisme français, à l'origine des Voix d'Orléans dont nous venons de clore la 4^e édition.

Orléans doit s'ouvrir aux autres ; nous avons tant à montrer et tant à recevoir. Rebâtir des liens pour les générations futures, s'inspirer des bonnes expériences, tisser un réseau fructueux pour les acteurs locaux, nos entreprises, les clubs-services, des associations culturelles, autant de missions que j'avais fixées en début de mandat et qui ont pris une grande ampleur aujourd'hui.

Pour illustrer cette force, au-delà des clivages et des cultures, j'aurai le grand bonheur d'accueillir cette année, et pour la première fois depuis longtemps, de très nombreux représentants de nos villes jumelles. Elles seront toutes présentes, à l'exception de Tarragone, notre ville amie espagnole, empêchée car en période d'élections. C'est un honneur qu'elles nous font et que nous saurons leur rendre.

Replacer Orléans sur la carte du monde est un objectif aujourd'hui atteint, non pas par des jumelages de relations publiques et de représentations mais par de vraies coopérations, tissées au fil des mois, utiles à nos villes et aux habitants. Certaines actions, nées ici à Orléans, sont aujourd'hui reprises par d'autres villes. Symétriquement, des échanges entre services permettent d'avancer plus vite sur certains sujets, ce qui est utile pour les Orléanais. C'est le fruit de la diplomatie des villes. Ce réseau est une chance pour notre ville. Saisissez-la et faites vivre Orléans au-delà de ses murs.



Olivier Carré,
Maire d'Orléans
Président d'Orléans
Métropole

photos:
Jérôme Grelet
Jean Puyo

4

VUENVILLE

LOIRE ART SHOW

La rencontre colorée entre la «street culture» et Orléans, durant deux week-ends du mois d'avril. Sous la houlette de l'association Sacrebleu, cette nouvelle édition investit le collège Anatole-Bailly, entre fresques sur les murs et œuvres au sol sorties tout droit de l'imaginaire d'artistes reconnus sur la scène de l'art urbain, guinguette underground, DJ set et autre boutique éphémère.



1



2



4



3



5



6



7

MARS - AVRIL

◀ [2] INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Le 21 mars, après la visite de la startup Spacetrain (lire aussi p. 7), à Cercottes, Cédric Villani, mathématicien, premier vice-président de l'Office parlementaire d'évaluation des choix scientifiques et technologiques, et député de l'Essonne, fait un crochet par le Lab'O pour y donner une conférence sur l'intelligence artificielle.

◀ [3] LES AS DU VOLANT

Le Japonais Koki Watanabe, 20 ans, remporte les Masters de badminton 2019, face au Français Thomas Rouxel. Les tricolores ne repartent pas bredouille; Delphine Delrue et Thom Gicquel décrochent le double mixte.

◀ [6] L'ART AU JARDIN

Les 6 et 7 avril, au parc floral, exposition-vente de végétaux et d'œuvres d'art, découvertes de plantes, rencontres avec des pépiniéristes, paysagistes et autres artistes, ont émaillé un week-end riche en émotions.

◀ [5] BRIN D'HERBE

Le Concours de piano junior, organisé tous les deux ans, par Orléans Concours International a enchanté le public, du 11 au 14 avril. Les jeunes pousses âgés de 6 à 18 ans ont fait vibrer, crescendo, l'écrin baroque de la Salle de l'Institut. Bravissimo!

▲ [5] JAZZ OR JAZZ

Beau succès pour ce 4^e Jazz or jazz, au Théâtre d'Orléans. La nouvelle formule et l'adage selon lequel le jazz permet le métissage ont frappé le public droit au cœur. Cette édition marque aussi un record en terme de fréquentation avec plus de 7370 spectateurs. Les ténors de la programmation n'y sont pas pour rien, parmi eux: Thomas de Pourquery et son quintet Supersonic (photo), Dhafer Youssef ou encore Salif Keita.

▶ [7] VOIX D'ORLÉANS

Les 4, 5 et 6 avril, les rencontres de la francophonie ont donné de la voix avec un thème résolument d'actualité: « Informer, à tout prix? ». Un temps de dialogue intense avec des intellectuels, écrivains, journalistes et autres historiens qui a ravi le public.

▶ [8] JOYEUX ANNIVERSAIRE!

La Médiathèque Maurice-Genevoix a soufflé ses 10 bougies. Un événement qui a donné lieu à des ateliers bookface, des surprises musicales et autre concert festif de la Fanfare la Belle Image.

▶ [9] MAISON D'ARRÊT D'ORLÉANS

Opération réussie! Le 15 avril, la « fresque des nageurs », réalisée par des détenus de l'ancienne maison d'arrêt d'Orléans, a été extraite du site en cours de destruction par l'entreprise de maçonnerie Sefa. L'œuvre intégrera par la suite le futur complexe aquatique L'O.

▶ [10] FAUST

La Fabrique Opéra a donné un coup de jeune à l'œuvre de Gounod, *Faust*. Sur la scène du Zénith: 111 choristes, 57 musiciens, 6 solistes, 26 danseurs..., sous la direction du chef Clément Joubert et mis en scène par Gaël Lépingle. Époustouffant. Vivement l'année prochaine!



8



9



10

ISC PARIS

CAMPUS ORLEANS

UNE GRANDE ÉCOLE
**DE COMMERCE
& DE MANAGEMENT**
EN PLEIN CENTRE D'ORLÉANS

BACHELOR cursus BAC+3
Admissions **POST-BAC** et **BAC+2**

iscparis.com/orleans



**INSCRIVEZ-VOUS !
CONCOURS**
SAMEDI 18 MAI
MERCREDI 10 JUILLET

FORCE MOTIVICE - 05/2019

ORLÉANS • FAUBOURG MADELEINE

APPARTEMENTS NEUFS AU PIED DU TRAMWAY
À 5 MIN. DES BORDS DE LOIRE



PROMOTION IMMOBILIÈRE



RENSEIGNEMENTS ET VENTE :

0 800 777 019

Service & appel
gratuits

PAIEMENT DIFFÉRÉ*

5% DU MONTANT TTC DU LOGEMENT
À LA SIGNATURE DE L'ACTE

90% DU MONTANT TTC DU LOGEMENT
À L'ACHÈVEMENT DES TRAVAUX

5% DU MONTANT TTC DU LOGEMENT
À LA LIVRAISON

* OFFRE LIMITÉE. VOIR CONDITIONS EN AGENCE

ataraxia

PROMOTION IMMOBILIÈRE

WWW.ATARAXIA.FR

Ataraxia Promotion - SAS au capital de 20 032 121 € - SIREN 493 130 173 RCS Nantes - Siège social : 2 rond-point des Antons, 44700 Orvault - Carte Pro. Transaction n°CPI 4401 2017 000 019 221 délivrée par la CCI de Nantes Saint-Nazaire. N° unique d'identification 493 130 173. Non réception de fonds, effets ou valeurs et absence de garantie financière • Illustration de l'intention architecturale de l'opération, susceptible d'adaptation. • Illustrations non contractuelles : Gizmo. 03/2019.

Spacetrain

La technologie à vitesse grand V

SUR LE RAIL DE L'AÉROTRAIN

Du rail de l'aérotrain, construit il y a 50 ans entre Ardenay et Saran, il reste quelques kilomètres, assez pour faire la ligne d'essai du Spacetrain. Cette incroyable navette, imaginée par une startup française, pourrait bientôt circuler à 500 km/h. À Cercottes, une quinzaine d'ingénieurs travaillent depuis deux ans aux technologies qui vont animer ce train du futur : la sustentation par coussins d'air, l'énergie d'une pile à hydrogène et la propulsion par un moteur linéaire de 3MW. « Nous travaillons à la réalisation d'une maquette à l'échelle 1/2, explique Emeuric Gleizes, directeur général de Spacetrain. Les premiers essais pourraient se dérouler sur le rail existant dès 2020. Le programme sera opérationnel en 2025. »



LEVÉE DE RIDEAU AU BOURGET

Depuis l'Aérotrain, les technologies ont considérablement évolué, grâce aux algorithmes et à l'intelligence artificielle. Spacetrain s'appuie d'ailleurs sur de nombreux partenariats : laboratoires, université de Belfort Montbéliard, Dassault Systèmes... D'autres projets de ce type sont à l'étude dans le monde, comme l'Hyperloop de Elon Musk, qui ambitionne de propulser les voyageurs à 1 200 km/h dans un tube électromagnétique. Mais Spacetrain est incontestablement le plus réaliste à ce jour. Sa maquette sera dévoilée en juin prochain, au salon du Bourget. Il est conçu pour transporter jusqu'à 250 passagers et réaliser des liaisons interurbaines, de 100 à 500 km, avec une grande facilité de connexion aux autres réseaux de transport. Alors pourquoi pas un Fleury-les-Aubrais / Porte d'Italie en 15 minutes, pour un billet qui ne dépasserait pas celui de la SNCF de plus de 18% !

L'INNOVATION DANS L'ADN

En homme d'affaires avisé et passionné, Emeuric Gleizes, directeur général de Spacetrain, a créé en 2016 un groupe d'entreprises spécialisé dans la recherche et le développement de systèmes robotiques autonomes. Ses innovations sont destinées aux industries aéronautiques, maritimes, médicales et pétrolières. Il développe également des logiciels d'intelligence artificielle. Il a créé la filiale Spacetrain en 2017, consacrant alors l'ensemble de ses ressources à ce projet de mobilité interurbaine.



SOUTIEN TERRITORIAL

« Aidez-nous à mener le projet à son terme, en France », c'est le sens du message de l'association créée par des élus tels Florent Montillot, maire adjoint d'Orléans et conseiller régional, et Marie-Agnès Linguet, maire de Fleury-les-Aubrais et conseillère régionale, pour soutenir Spacetrain. Au-delà des équations techniques sur lesquelles planchent les équipes de recherche, il faut lever les questions administratives pour réaliser les essais grandeur nature. « Nous voulons pour Spacetrain un plus bel avenir que celui de l'Aérotrain (abandonné en 1977, ndlr), résume l'association, qui a pourtant ouvert la voie ».

EN CHIFFRES

10 M€/km

le coût de Spacetrain est deux fois inférieur à celui d'une ligne TGV

8 M€

le coût de fonctionnement de la navette

600 km

d'autonomie grâce à 30 bouteilles de 50 litres d'hydrogène comprimé à 700 bars !

750 km/h

de vitesse de pointe



© JEAN PUVO

Gérard Montigny

LE GOÛT DE LA CERISE

Quand ils reviennent sur les quais, c'est plutôt bon signe ! À partir du dimanche 26 mai*, les membres de la Confrérie gourmande des mangeurs de cerises des bords du Loiret installent leurs étals à la Capitainerie et place de Loire. « *Nous instituons ce rendez-vous depuis 10 ans, rappelle Gérard Montigny, président-fondateur de la confrérie en 2001. Aujourd'hui, nous sommes une dizaine de producteurs et "sympathisants" à venir vendre les cerises en direct.* »

Au fil des saisons, le fruit a conquis un public varié. « *Nous avons les fidèles qui viennent déguster leur dessert mais aussi le promeneur des bords de Loire, les touristes...* » Aux dires du vendeur, le petit cornet de 400 grammes fait toujours un tabac auprès des visiteurs asiatiques, « *pour eux, c'est un peu la France. Certains se prennent même en photo avec les cerises!* » Bien sûr, on peut aussi acheter au kilo la production des vergers situés au sud-ouest d'Orléans**.

« *Notre souhait est de montrer un savoir-faire, défendre un produit, une tradition, et d'apporter une animation pour les habitants d'Orléans, des communes voisines et les gens de passage.* » L'association participe également à de nombreux rendez-vous locaux (Fête de la Saint-Fiacre, marché de Saint-Hilaire-Saint-Mesmin, Festival de Loire...) et à des rassemblements de confréries en France. Alors pour croquer les premiers fruits, rendez-vous le dimanche 26 mai, 15h tapantes ! ■

M. PRÉVOST

(*) sous réserve de la récolte, également les dimanches 2, 16, 23, 30 juin, 7, 14, 21, 28 juillet et lundi 10 juin.

(**) Olivet, St-Hilaire-St-Mesmin, Mareau-aux-Prés, Mézières-lez-Cléry, Cléry-Saint-André.

Mailles héroïnes

CROCHET CRÉATIF ET CARITATIF

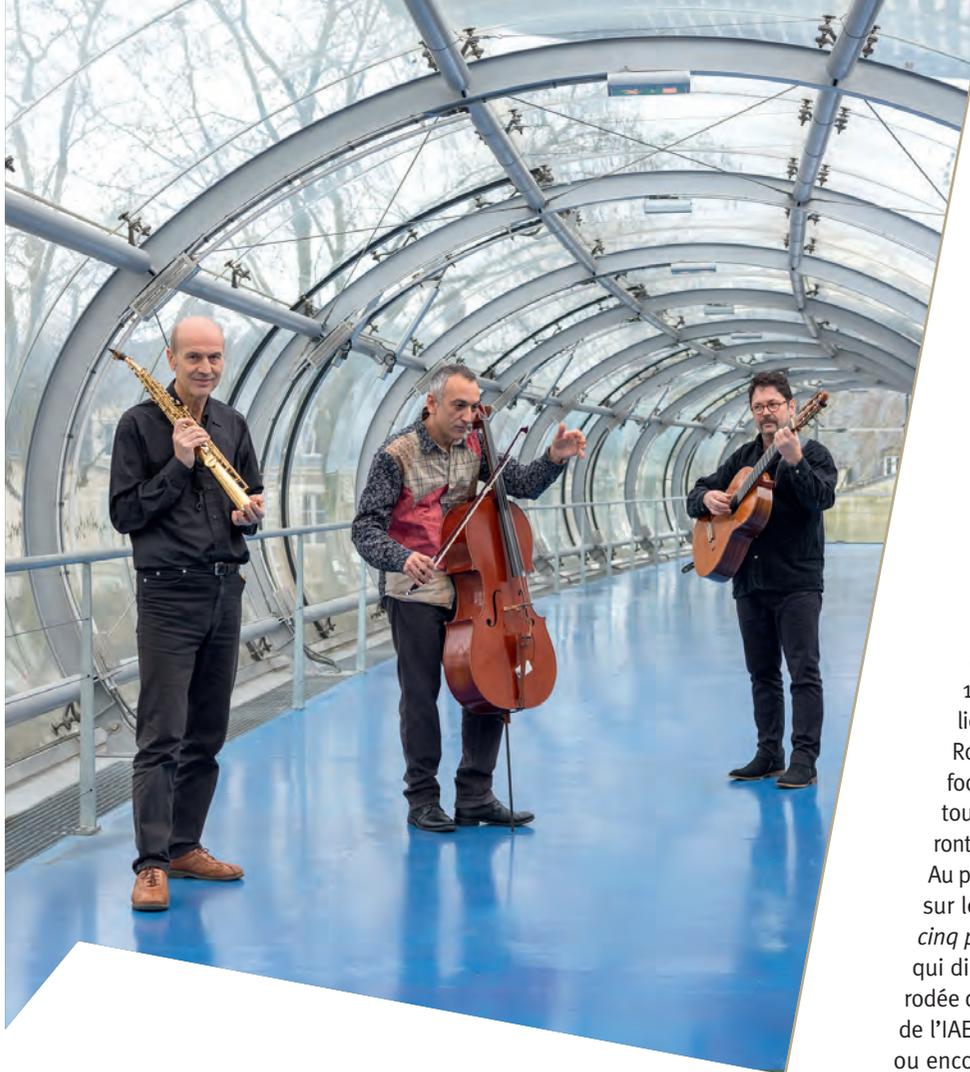
Rose est une passionnée. Une passionnée de crochet. Du jour au lendemain, elle a abandonné sa carrière pour se mettre à temps complet sur ce loisir créatif, qui se traduit par la conception de poupées. Sur les réseaux sociaux, son art (sous le patronyme Roseetpuiscesttout) fait mouche et les commandes se multiplient. Au-delà de ses créations singulières, elle a lancé, le 8 mars, pour la journée internationale pour les droits des femmes, un projet solidaire. Elle invite chacun à concevoir sa propre poupée en crochet, à l'image d'une femme (connue ou non), grâce à un tutoriel gratuit qu'elle fournit. « *Les gens m'envoient ensuite leurs réalisations, accompagnées d'une lettre et d'une photo du modèle choisi* », indique Rose. Pour l'heure, elle a déjà reçu des poupées à l'effigie de Catherine Ringer, Waris Dirie, Anne Franck ou encore Sœur Emmanuelle. « *J'aimerais ensuite organiser une exposition et à terme, vendre ces poupées afin de récolter des fonds pour une association militant pour la cause des femmes* », poursuit la crocheteuse professionnelle. Un défi créatif et caritatif, pour lequel Rose espère mobiliser beaucoup d'adeptes du crochet. ■

ANAÏS RAMBAUD

➔ Pour participer, rendez-vous sur Instagram @maillsheroines



© JEAN PUVO



© CHRISTOPHE ESNAULT

Palacio

VOYAGE VOYAGE

Des gestes délicats, une voix douce, des mots tendres à l'encontre du jazz qui enchante sa vie depuis des décennies. Jean-Jacques Ruhlmann est un homme heureux. Surtout grâce à son trio Palacio dont il parle en termes rêveurs.

Cette aventure musicale se nourrit de voyages et repose sur une longue amitié entre les trois musiciens, Jean-Jacques donc, au saxophone soprano, Alain Grange au violoncelle et Olivier Cahours, à la guitare. Leur partition : un « jazz de chambre » – comprenez intimiste – européen, au son acoustique et aux influences ethniques et traditionnelles. « *Tous les trois, on est très connectés, sourit le jazzman. Il se passe plein de choses en dehors de ce qui est écrit quand on joue ensemble, des choses magiques et télépathiques qui nous font sortir du cadre.* »

Quand certains se plaisent à ne jouer que des standards, eux inventent une histoire. De cette fusion des cœurs et du jazz s'échappe un premier album fleurant bon l'Espagne, le soleil, les bourdonnements lointains et chauds, baptisé « *D'un océan à l'autre* ». À l'image de titres comme « *El palacio de cristal* » – palacio à Madrid qui a donné son nom au trio – et « *Angel's dance* » gorgé de tonalités balkaniques et africaines.

Ce disque qu'ils ont enregistré eux-mêmes est porté par le label ô Jazz! et son directeur, Jean-Louis Derenne, cheville ouvrière de l'association orléanaise. « *Il nous est d'un soutien précieux, c'est grâce à lui qu'on a pu se produire au festival Jazz or jazz à Orléans, en avril.* » Pour un concert tout en sensibilité : « *On est dans une société violente où règne le dialogue de sourds. Notre message est d'apprendre à écouter les autres.* », conclut l'artiste. Il faut aller à la rencontre de la musique de Palacio, savoir écouter entre les lignes et tendre les oreilles. ■ **ÉMILIE CUCHET**

IAE d'Orléans

MISE SUR LE VINTAGE

Chaque année, les étudiants de l'IAE d'Orléans (école universitaire de management) se lancent des défis. Pour 2019, une vingtaine d'entre eux, membres de la promo du master « Communication événementielle et digitale », a décidé d'organiser l'Orléans vintage festival, les 17 et 18 mai. Deux journées dédiées aux modes d'antan auront lieu aux abords de la place de Loire.

Rollerdisco, cinéma en plein air à la Charpenterie, exposition, food trucks ou encore défilés de mode se succéderont durant tout le week-end. Rue de la Charpenterie, les visiteurs pourront aussi chiner et faire des trouvailles auprès des brocanteurs. Au pilotage de la manifestation, les futurs diplômés planchent sur le projet depuis septembre. « *Nous sommes répartis en cinq pôles pour être plus efficaces.* », explique Camille Walsler, qui dirige la partie partenariats. Une gestion de projets bien rodée qui a déjà fait ses preuves par le passé pour les étudiants de l'IAE. À l'actif des précédentes promotions : la Light up Run ou encore Roads, la journée street-art, qui a célébré son quatrième anniversaire le 6 avril dernier, sur la place du Martroi. ■

ANAÏS RAMBAUD

➔ **Orléans vintage festival, les 17 (de 20h à minuit) et 18 mai (de 11h à minuit). Entrée libre, avec animations payantes.**



© IAE

SABRE

MANON ? MAIS SI !



© JÉRÔME GRELET

Tout simplement intouchable ! Manon Brunet a une nouvelle fois fait montre de son talent, en remportant une nouvelle étape de la Coupe du monde de sabre, samedi 23 mars dernier, à Sint-Niklaas, en Belgique. Le lendemain, la pensionnaire du Cercle d'escrime orléanais (CEO), associée notamment à l'autre Orléanaise, Cécilia Berder, a permis à l'équipe de France de signer son quatrième succès en Coupe du monde par équipe (en autant de compétitions cette année), grâce à un 13-3 infligé à la Russe Sofia Velikaya, vice-championne olympique. Manon ? Mais si ! ■

VOIX D'ORLÉANS

AVOIR 20 ANS EN 2020

Les Voix d'Orléans, rencontres de la francophonie, ont choisi leur prochain thème : «Avoir 20 ans en 2020». L'édition 2019 qui portait sur «Informer, à tout prix?», du 4 au 6 avril, a connu un vif succès, avec plus de 2 000 personnes venues assister aux conférences et prendre part aux échanges, dont de nombreux jeunes. De bon augure pour 2020 ! ■



© JÉRÔME GRELET

➔ Vidéos des Voix 2019 sur YouTube Orléans Métropole

18 MAI

NUIT DES MUSÉES

Le 18 mai, les musées orléanais auront la tête dans les étoiles à l'occasion de la 19^e édition de la Nuit européenne des musées. L'opportunité de découvrir ou redécouvrir nos pépites, en nocturne et gratuitement. Tandis que le Musée des Beaux-Arts laissera libre court à l'imaginaire des étudiants de l'École supérieure d'art et de design, une déambulation musicale «Le corps, le cœur, l'esprit» embrasera l'Hôtel Cabu (musée d'Histoire et d'Archéologie). La danse sera à l'honneur au Centre Charles-Péguy, avec les performances de Karine Mauchassat. Et du côté des Turbulences - Frac-Centre Val de Loire, ce sera lecture de contes dans une ambiance tamisée, visite par des guides en herbe et concert du pianiste Hyeonjun Jo. Fin de parcours au Cercil - Musée-mémorial des enfants du Vel d'Hiv, avec la participation d'élèves de 3^e, projection de film et visite d'exposition. ■



➔ Programme sur le portail sortir. orleans-metropole.fr

Livre de compte du 15^e siècle, calligraphié sur parchemin.

© ARCHIVES MUNICIPALES ET COMMUNAUTAIRES - JEAN PUYO

ARCHIVES :
UN FONDS D'EXCEPTION

Le saviez-vous ? Le document le plus ancien inventorié aux Archives municipales et communautaires d'Orléans date du 12^e siècle. C'est un diplôme sur parchemin de 1183, qui porte la signature du roi de France, Philippe Auguste. Il ne reste que peu d'archives avant la Révolution, une grande partie de la collection ayant été détruite lors des bombardements du centre-ville en juin 1940. Celles qui subsistent sont d'autant plus précieuses et constituent la richesse du fonds ancien de la Ville.

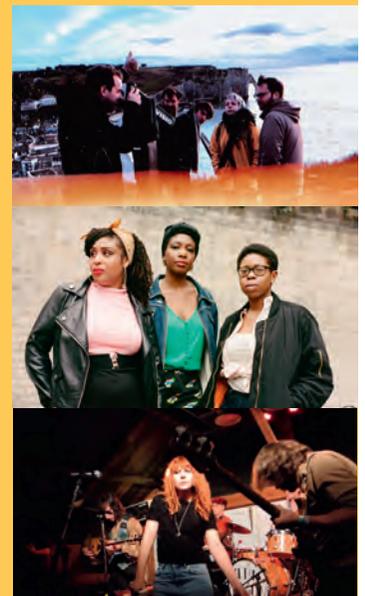
À l'occasion des 500 ans de la Renaissance, les Archives présentent l'histoire de la collection orléanaise, ainsi que le programme de numérisation, de restauration et de mise en ligne des archives anciennes conduit depuis 2018. Deux rendez-vous, accessibles à tous et gratuits, sont proposés :

- conférence « Renaissance et numérique : une nouvelle mise en perspective des archives », le 17 mai, 18h30, au Musée des Beaux-Arts d'Orléans (auditorium),
- exposition « Archives en Renaissance », du 22 mai au 20 novembre, dans les vitrines des Archives municipales et communautaires d'Orléans, rue Fernand-Rabier. Elle est également visible sur archives. orleans-metropole.fr

HOP POP HOP

À L'AFFICHE

L'Astrolabe a levé le voile sur les dix premiers noms du festival Hop Pop Hop, qui aura lieu les 13 et 14 septembre, dans cinq lieux du centre-ville. Rendez-vous est donc pris avec Altin Gün, psychédéisme turc repéré au Transmusicales de Rennes 2017 ; Crack Cloud, post-punk canadien ; Big Joanie, trio punk londonien ; Dewaere, groupe noise punk ; Ha Sizzle, rappeur de la Nouvelle-Orléans ; Irène Dresel, techno florale ; Namdose, fusion indiepop de BRNS + Ropoporose ; Niklas Paschburg, scène néo-classique allemande ; Phoenician Drive, épopée psych-kraut belge ; et Squid, band New Noise de Brighton. ■





FESTIVAL DE LOIRE 2019

2019 EST UNE « ANNÉE » FESTIVAL DE LOIRE. ORLÉANS.MAG VOUS PROPOSE D'ÉGRAINER LES MOIS NOUS SÉPARANT DE LA PROCHAINE ÉDITION À TRAVERS DES CHIFFRES-CLÉS QUI DONNENT LA PLEINE MESURE DE CE RENDEZ-VOUS TRÈS ATTENDU. LE COMPTE-À-REBOURS EST LANCÉ ! QUATRIÈME CHIFFRE...

10 000

C'EST LE NOMBRE DE BALADES EFFECTUÉES EN LOIRE DURANT LE FESTIVAL 2017

Elles ont un succès fou, au point qu'il a fallu, d'édition en édition, solliciter plus de mari-

niers pour répondre à la demande. « On a commencé en 2007 avec 5 bateaux, se rappelle Jeff Wagner, de EVT, en charge du rassemblement de bateaux. Ça a tellement bien marché que cette proposition fait partie du cahier des charges depuis l'édition 2011! »

En septembre prochain, dix bateaux proposeront des balades au départ du grand ponton. « Elles sont assurées par des professionnels, pour l'essentiel sur des bateaux de Loire. Certains sont équipés pour accueillir les personnes à mobilité réduite. » À la barre, les mariners se font volontiers conteurs et guides, retraçant l'histoire de la marine de Loire et des bateaux. Sur les flots, le public profite d'un autre point de vue sur le Festival, sur la ville à mesure que l'on s'éloigne des quais, et sur cette belle nature qui caractérise le duit. L'expérience vaut le détour, même si on n'a pas le pied marin ! La balade est payante, autour de 6€/adulte. Le mercredi, deux balades gratuites seront offertes aux enfants des écoles sur chaque bateau, pour étancher la curiosité des moussaillons.



© JEAN PUYO

LE CHIFFRE...

35 000

c'est le nombre de canards qui prendront le départ de la « Duck Race », course ludique et caritative organisée par le Club Rotary Orléans Reflets de Loire, lors du prochain Festival de Loire, en septembre. L'objectif est de battre une nouvelle fois le record de France, l'édition 2017 ayant rassemblé 30 000 canards... Et aussi de recueillir un maximum de fonds pour les reverser à des associations locales soutenues par le club. Le détenteur du canard qui franchira en premier la ligne d'arrivée remportera une voiture. Les canards sont d'ores et déjà en vente : 3€. ■

➔ Réservations sur <http://duckrace-orleans.fr/duckrace.php>

ÉVÈNEMENT

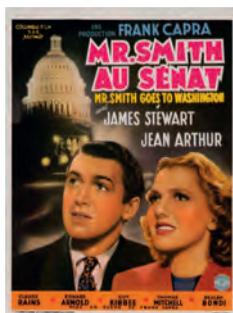
TAPIS ROUGE POUR CANNES 1939

Alors que le Festival de Cannes s'apprête à ouvrir sa 72^e édition, un autre rendez-vous grandiose et unique se prépare. Du 12 au 17 novembre 2019, la 1^{re} édition du festival de Cannes, annulée le 1^{er} septembre 1939 en raison de la Seconde Guerre Mondiale, aura lieu à Orléans, la ville de son créateur, Jean Zay, alors ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-arts. 80 ans après, il s'agit de faire vivre cette grande et belle idée, et de rendre hommage à une figure majeure du 20^e siècle. Un projet ambitieux et fédérateur à l'initiative du Cercle Jean-Zay, avec le soutien de la mairie d'Orléans et de partenaires. Les films qui devaient être présentés à l'époque seront projetés au Théâtre d'Orléans, transformé en « palais des festivals », au cinéma Pathé Loire et au cinéma Les Carmes. Parmi eux, des pépites venues tout droit d'Hollywood : *Seuls les anges ont des ailes* de Howard Hawks, *Mister Smith au Sénat* de Frank Capra, *Le Magicien d'Oz* de Victor Fleming et *Pacific Express* de Cecil B. De Mille. Un jury international présidé par le réalisateur israélien Amos Gitai décernera des prix qui couronneront les meilleurs films. ■

➔ Informations : www.festivalcannes1939.com



© ARCHIVES NATIONALES



FISCALITÉ LOCALE

STABILITÉ DES TAUX
EN 2019

Conformément à ses engagements, le conseil municipal d'Orléans a voté pour la stabilité des taux de fiscalité directe locale en 2019, soit :

- taxe d'habitation : 20,99%
- taxe foncière sur les propriétés bâties : 29,81%
- taxe foncière sur les propriétés non bâties : 39,60%

Pour rappel, ceux-ci n'ont pas évolué à Orléans depuis 1996 ! La variation du montant de l'imposition correspond à celle des bases, fixées par les directions des services fiscaux. ■

COLLECTE DES DÉCHETS
LES JOURS FÉRIÉS

DÉCHETS MÉNAGERS (POUBELLE VERTE, DÉCHETS NON RECYCLABLES) :

- **pour les adresses collectées une fois par semaine** : pas de collecte le mercredi 1^{er} mai, mais une collecte de rattrapage le samedi 4 mai. Les mercredi 8 et jeudi 30 mai, les collectes seront assurées,
- **pour les adresses collectées plusieurs fois par semaine** : la collecte ne sera pas assurée les jours fériés mais lors du passage suivant.



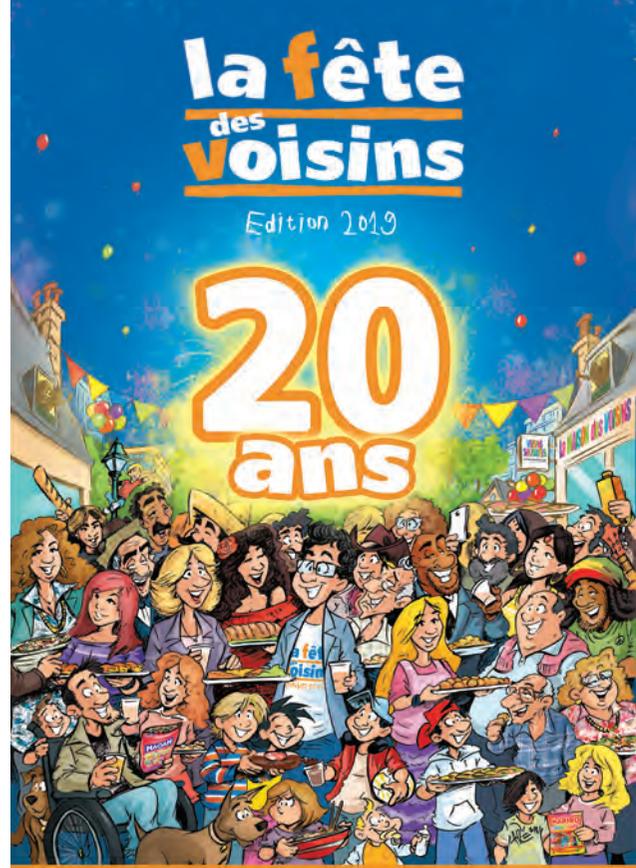
DÉCHETS RECYCLABLES (POUBELLE À COUVERCLE JAUNE OU BLEU) :

- **pour les adresses collectées tous les 15 jours** : pas de collecte les jours fériés, mais collecte de rattrapage les samedis 4, 11 mai et 1^{er} juin,
 - **pour les adresses collectées une fois par semaine** : collecte exceptionnelle de rattrapage les lundi 6 et mardi 7 mai.
- À noter que le jeudi 30 mai, la collecte des déchets recyclables existante sur le seul centre-ville d'Orléans sera assurée normalement.

➔ Toutes ces informations pratiques sont à retrouver sur le calendrier personnalisé, téléchargeable en inscrivant votre adresse sur la carte interactive : orleans-metropole.fr/dechets

FRANCE URBAINE
NOMINATION DE MURIEL SAUVEGRAIN

Muriel Sauvegrain, premier maire-adjoint d'Orléans et vice-présidente d'Orléans Métropole déléguée aux Ressources humaines, vient d'être nommée co-présidente nationale du groupe fonction publique et dialogue social à France urbaine, l'association des métropoles, des communautés urbaines, des grandes villes et agglomérations françaises. Dans le cadre de ses fonctions, Muriel Sauvegrain participera aux réunions de travail concernant le projet de loi de réforme de la fonction publique, aux côtés de Olivier Dussopt, secrétaire d'Etat auprès du ministre de l'Action et des Comptes publics.



LE CHIFFRE DU MOIS

20

ans, c'est l'âge de la célèbre « Fête des voisins » qui, le vendredi 24 mai prochain, réunira tous ceux qui partagent une rue, une cour d'immeuble, un jardin, autour de bons petits plats faits maison. Dans la bonne humeur et l'esprit de partage, le principe de cette fête aujourd'hui bien ancrée. De nombreux Orléanais seront de la partie ; ils peuvent se renseigner auprès de leur mairie de proximité pour connaître les initiatives près de chez eux. Pour les organisateurs, la mairie d'Orléans, en partenariat avec l'association « Immeubles en fête », met à disposition des kits de communication : affiche, flyers, badges, mais aussi des nappes et des gobelets aux couleurs des 20 ans de la Fête des Voisins. En retour, elle invite les voisins en fête à envoyer leurs plus belles photos à cette adresse : dvq@orleans-metropole.fr ■



PETITE ENFANCE

RENDEZ-VOUS AU NOUNOU DATING

Parents en quête d'un(e) assistant(e) maternel(le) dans les secteurs Madeleine-Dunois, Blossières-Gare ou centre-ville, prenez date ! Le relais d'assistantes maternelles d'Orléans organise un « nounou dating », le samedi 25 mai, de 9h30 à 12h30, à l'Aselqo Gare (2 rue Daniel-Jousse). L'objectif est de favoriser la rencontre et les échanges entre parents-employeurs et assistants maternels, sans nécessité de prendre rendez-vous et de manière très conviviale. ■

➔ Infos Relais assistants maternels : 02 38 68 46 26 – Aselqo Gare : 02 38 53 56 58



SÉCURITÉ

UNE CHARTE GAGNANT-GAGNANT



Son lancement signe le retour de la belle saison ! La charte de bonne conduite, créée en 2002 par la Mairie, en lien avec l'Union des métiers et des industries de l'Hôtellerie du Loiret (UMIH) et la Préfecture du Loiret, vient d'être reconduite pour 2019. Trente-cinq établissements l'ont déjà signée, ce qui les autorise à ouvrir 1h de plus le soir, à condition bien sûr de respecter la limitation des nuisances sonores, à l'intérieur et en terrasse, et de participer à la lutte contre la consommation excessive d'alcool.

L'autorisation, délivrée à chaque établissement par la Préfecture, est valable sur la période du vendredi 26 avril au samedi 26 octobre. Les signataires de la charte peuvent ouvrir jusqu'à 2h du matin, du jeudi au samedi durant les mois de mai et octobre ; du lundi 29 avril au samedi 11 mai lors des Fêtes de Jeanne d'Arc ; dans la nuit du 29 au 30 mai pour l'Ascension ; et tous les jours de la semaine sur la période de juin à septembre inclus. « À travers cette action, la Mairie marque sa volonté de trouver ce juste équilibre entre l'animation du cœur de ville et la préservation de la tranquillité des riverains, observe Olivier Geffroy, adjoint à la Sécurité et à la Tranquillité publiques. Quand on joue le jeu, tout le monde est gagnant. »

La Ville se mobilise également avec « ses agents de police municipale dont les patrouilles, menées conjointement avec la police nationale, vont être reconduites, notamment à pied, avec l'aide de la brigade canine », indique Olivier Geffroy. Le respect et le succès de cette charte résident véritablement dans sa mise en œuvre sur un mode partenarial.

SPORTS

HOMMAGE À BERNARD RANOUL

Nous lui avons consacré un article dans notre précédent numéro, car le 12 avril, il devait donner son nom à la tribune d'Honneur du stade omnisports de La Source. Il n'aura pas eu la chance de voir cela de son vivant. Dans la nuit du 2 au 3 avril, Bernard Ranoul, figure emblématique de l'US Orléans et du monde sportif orléanais, s'est éteint, à l'âge de 85 ans. Très ému de cette disparition, Olivier Carré, maire d'Orléans, a salué, au nom du conseil municipal d'Orléans, « l'action et l'engagement de cet indéfectible bénévole ». Un hommage lui a été rendu le 26 avril, à l'occasion du match USO – Troyes.

© FÉROMÉ GRELET



© FÉROMÉ GRELET



FESTI'45

ARTS DE L'ORALITÉ

Du 11 au 18 mai, Festi'45 dédié aux arts de l'oralité fête son grand retour, et déploie une programmation sensible et pleine de surprises entre Orléans, Fleury-les-Aubrais, Montargis et Courtenay. Orchestré par l'Espace culturel Marico depuis 2012, le festival vise à promouvoir les arts de la parole et de la langue francophone, à favoriser la rencontre entre artistes conteurs, slameurs et autres musiciens avec le public. De nombreux artistes venus du monde entier ont répondu présent à cette édition 2019 : Pépito Matéo, conteur-acteur passionné par l'écriture orale, qui animera entre autres un stage de conte exceptionnel (11-13 mai) ; Hamed Bouzzine, conteur marocain puisant à la source des troubadours berbères ; Anne-Boutin Pied, musicienne-conteuse créant pour les enfants ; ou encore François Moïse Bamba, « forgeron conteur », initié à l'art du conte au Burkina Faso. ■

➔ www.festi45-artsdelap parole.com.
Infos : espaceculturelmarico@yahoo.fr



11-26 MAI

QUINZAINE DU
COMMERCE ÉQUITABLE

Le temps passe vite mais les bons gestes s'ancrent année après année! La Quinzaine du commerce équitable fête sa 19^e édition, du 11 au 26 mai. À Orléans, l'association Artisans du monde organisera une dégustation de thé, de café et de chocolat fabriqués par des coopératives de producteurs du monde entier, le samedi 11 mai, entre 10h et 18h, dans sa boutique du 5 rue des Carmes. L'occasion de découvrir les activités de l'association, ainsi qu'une large gamme de produits issus du commerce équitable. ■



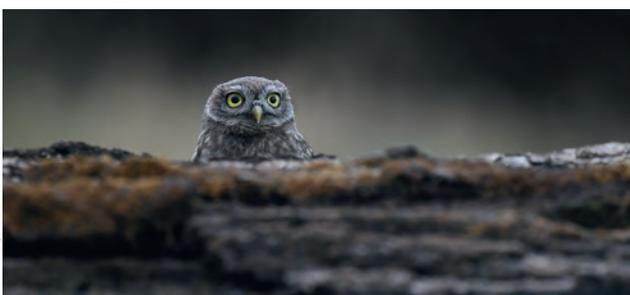
© ARTISANS DU MONDE

AGENCE

FOCALE
RÉGIONALE SUR
LA BIODIVERSITÉ

Depuis le 1^{er} janvier 2019, elle fait partie des nouveaux partenaires sur qui compter. En effet, l'Agence régionale de la biodiversité Centre-Val de Loire rassemble une communauté d'acteurs, dont la ville d'Orléans, unis pour mieux connaître, préserver et restaurer la biodiversité. Dans les faits, cette entité vise à faire émerger des actions collectives en faveur des milieux naturels et des espèces, à partager les connaissances scientifiques et à mobiliser le plus grand nombre autour de la préservation et la valorisation.

Premier rendez-vous initié par l'Agence : la semaine régionale de la biodiversité « Naturellement dehors », du samedi 18 au dimanche 26 mai, sur l'ensemble de la région. Programme complet sur www.biodiversite-centrevaldeloire.fr et dans notre guide *On sort!* ■



© MARIE-THÉLÈME



SOLIDARITÉ

LES JARDINS
OUVRENT
LEUR CŒUR

Les vendredi 10 et samedi 11 mai, les Jardins du Cœur ouvrent leurs portes au public. Dans la métropole, le site de Saint-Jean-de-Braye, rue des Bas-Avaux, vous accueillera de 9h à 17h. Pour rappel, les Restos du Cœur y emploient des personnes en difficulté et éloignées de l'emploi. Pendant ces 2 jours, le visiteur pourra y découvrir ce qu'est l'insertion par l'activité économique, et y acheter des plants de légumes et de fleurs préparés par les salariés durant l'hiver. Le produit des ventes sera intégralement versé aux Restos du Cœur du Loiret. ■

➔ **Portes ouvertes des jardins du Cœur de Lorris et de Gien aux mêmes dates, mêmes horaires**

HANDICAP

BÉNÉVOLE
AUPRÈS
D'ADÈLE

Adèle, 2 ans, présente un retard de développement et des troubles autistiques liés à une épilepsie aujourd'hui contrôlée par les médicaments. Contrairement à l'idée que l'on se fait de l'autisme, Adèle aime la présence et le contact des autres, mais n'ayant pas les outils pour appréhender notre monde, elle s'est créé une bulle rassurante, avec des objets, et où les interactions sont limitées. Sa famille a commencé à appliquer la méthode « 3i » (individuel, interactif et intensif), portée par l'association « Autisme Espoir Vers École » (AEVE) et grâce à laquelle 50% des enfants pris en charge ont pu être (re)scolarisés.

Cette méthode, simple, nécessite d'être appliquée par des bénévoles en plus de l'entourage, pour varier la richesse des interactions, et maintenir éveil et curiosité en permanence. La famille d'Adèle lance donc un appel et organise, pour éclairer sur la méthode « 3i », une réunion le 7 mai, à la mairie de Saint-Jean-le-Blanc, à 19h. ■

➔ **Contact : 06 66 54 20 94**

11^E VÉLOTOUR

PENSEZ À VOUS INSCRIRE !

Il est passé par ici, il repassera par là... Orléans Vélotour revient le dimanche 16 juin avec, cette année encore, un parcours renouvelé. Les trois premiers sites de la 11^e édition ont été dévoilés : Axéreal (groupe céréalier coopératif et agroalimentaire), Cerdys (entreprise de production de plantes en pots) et le Carreau des halles (culture sous protection biologique). En attendant d'enfourcher la bicyclette et de tracer la voie en solo, en famille ou entre amis, rendez-vous dès maintenant sur la billetterie en ligne <https://velotour.fr/billetterie/> pour prendre sa place (tarifs évolutifs en fonction de la date d'achat et du nombre de places disponibles).





LUMINESCENCE

NOUVEAU À FLEURY-LES-AUBRAIS APPARTEMENTS NEUFS DU T1 AU T5



**POUR HABITER OU INVESTIR
À DEUX PAS DE LA GARE DES AUBRAIS**



 **REALITES**

www.realites.com

02 52 56 13 09

(1) L'article 199 novovicies du Code Général des Impôts prévoit une réduction d'impôt pour l'acquisition d'un logement neuf destiné à la location nue, à un loyer plafonné et à des locataires sous plafonds de ressources, pendant un délai de 6 à 12 ans (jusqu'à 21% de réduction - calcul sur le prix d'acquisition du bien retenu dans la limite de 300.000 €). Plus d'informations auprès de nos conseillers. - REALITES PROMOTION RCS 480 772 326 - Illustrations et document non contractuels - Images commerciales à caractère d'ambiance - Crédits photos : 3DMS - Architecte : Ateliers Mathieu Laporte - Création, réalisation : REALITES 04/2019



590^E FÊTES DE JEANNE D'ARC

... ÉVÈNEMENT | JUSQU'AU 8 MAI, LES 590^E FÊTES DE JEANNE D'ARC CÉLÈBRENT LA LIBÉRATRICE D'ORLÉANS. UNE ÉDITION ENTRE TRADITIONS ET NOUVEAUTÉS, QUI FERA LA PART BELLE À L'INTERNATIONAL.

Du 29 avril au 8 mai, Orléans célèbre celle qui, le 7 mai 1429, la délivra du siège anglais. Et pour ces 590^E Fêtes de Jeanne d'Arc, tradition et nouveautés vont composer un programme associant commémorations civiles, militaires et religieuses. Parmi les temps forts : la cérémonie de remise de l'Épée à Blandine Veillon, Jeanne 2019, en la Collégiale Saint-Pierre-Le-Puellier, suivie de l'entrée de Jeanne par la porte Bourgogne et du spectacle "Les voix écossaises de Jeanne", en la Cathédrale. *« Il a été entièrement pensé et conçu par l'association Orléans Jeanne d'Arc dans la poursuite de ce que nous avons entamé il y a maintenant 3 ans, avec cette volonté de faire vivre au public l'histoire de Jeanne d'Arc de manière pédagogique, souligne sa présidente, Bénédicte Baranger. Cette création nous permet par ailleurs d'impliquer des artistes locaux, comme Corinne Sertillanges et Jean-Pierre Griveau, avec la participation d'un Pipe d'exception. »*

Invité(e) 2019 : suspens jusqu'au 29 avril !

De nombreux rendez-vous suivront ce coup d'envoi, de la chevauchée le 1^{er} mai à l'accueil de Jeanne à La Source, le 4 mai, en passant par le marché médiéval (du 4 mai au 8 mai), la remise de l'Étendard, le nouveau son & lumière sur la Cathédrale et le Set Electro devant le Théâtre d'Orléans, le 7 mai. Pour cette 590^e édition – et c'est une première – 11 villes jumelles d'Orléans participeront aux festivités : Cracovie, Dundee, Lugoj, Münster, Kristiansand, Parakou, Saint-Flour, Trévis, Wichita, ainsi que Utsunomiya et La Nouvelle-Orléans pour des renouvellement et signature de jumelage. Les autorités civiles, religieuses et militaires se retrouveront pour les hommages en présence de leurs invités d'honneur respectifs. Pour la ville, Olivier Carré, maire d'Orléans, dévoilera son nom le 29 avril.

Pour rappel, ce défilé militaire du 8 mai, à Orléans, est le plus important de France après celui du 14 juillet, à Paris. Rendez-vous donc avec une page d'Histoire, inscrite depuis 2018 au Patrimoine culturel immatériel de France. ■ **MARYLINE PRÉVOST**

Blandine Veillon, choisie pour figurer Jeanne d'Arc.



QUI EST QUI ?

Pour la 2^e année, le défilé commémoratif du 8 mai sera connecté afin de permettre à chacun de retrouver, en temps réel, toutes les informations sur les associations et personnages du défilé. Il suffit de télécharger l'application « défiléjeanne2019 » (disponible sur App Store ou Android).

Points d'accès WIFI sur orleans-metropole.fr (Wifi Orléans)



LES TEMPS FORTS

Lundi 29 avril : cérémonie de Remise de l'Épée en la Collégiale / commémoration de l'entrée de Jeanne d'Arc par la porte Bourgogne / spectacle en la Cathédrale

Mercredi 1^{er} mai : chevauchée de Jeanne d'Arc

Vendredi 3 mai : hommage à Jeanne d'Arc en l'église Notre-Dame des Miracles

Samedi 4 mai : Orléans La Source fête Jeanne d'Arc

Dimanche 5 mai : concert de la Musique municipale d'Orléans en l'église Sainte-Jeanne d'Arc

Mardi 7 mai : hommage aux villes jumelles / Cérémonie de Remise de l'Étendard, place Sainte-Croix / son & lumière «Jeanne, la force de l'âme»

Mercredi 8 mai : commémoration de la Victoire du 8 mai 1945 / Hommages civil, religieux, militaire / cortège commémoratif / Restitution de l'Étendard

➔ **Programme complet sur orleans-metropole.fr et sur facebook : [fjaorleans](https://www.facebook.com/fjaorleans)**



© LIGHT EVENT CONSULTING ET ÉCOLE DES Gobelins



© JEAN PUYO

12^E SET ELECTRO

Mosimann et Quintino, figures de la scène internationale DJ, seront les têtes d'affiche du 12^e Set Electro d'Orléans, l'un des plus grands événements du genre en France, gratuit et en plein air. Le jeune Jokiz, vainqueur du Concours Orléans DJ Cast, complète l'affiche pour le warm'up.

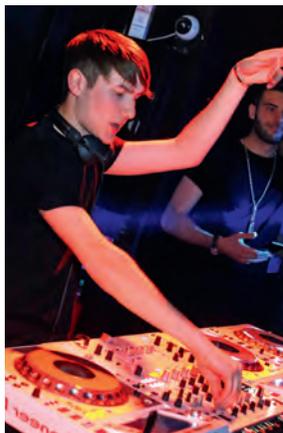
➔ **À partir de 23h, parvis du Théâtre d'Orléans, boulevard Pierre-Ségelle (entrée gratuite)**



© JEAN PUYO



© JÉRÔME CRELET



© JÉRÔME CRELET



© HASSEBIBAD

«JEANNE, LA FORCE DE L'ÂME»

Cette année, le son & lumière «Jeanne, la force de l'âme», imaginé et conçu par Light Event Consulting, est une déambulation poétique et surprenante à travers les valeurs portées par la Pucelle d'Orléans : la conviction, la liberté, l'unité, l'intemporalité et le mythe. Les procédés graphiques permettront une remarquable mise en valeur de la façade de la Cathédrale. Les concepteurs de ce nouveau spectacle ont réalisé de nombreuses scénographies en France et à l'étranger (la Fête des Lumières de Lyon, le Bolchoï à Moscou...)

➔ **Le son & lumière est visible tout l'été du 30 mai au 31 août, à 23h, du mardi au samedi, suivi du spectacle créé par l'École de l'image des Gobelins de Paris dans le cadre du 500^e anniversaire de la Renaissance. Gratuit.**

30 ANS D'AMITIÉ AVEC UTSUNOMIYA

Dans le cadre du 30^e anniversaire du jumelage avec la ville japonaise Utsunomiya – renouvelé le 7 mai à l'hôtel Groslot –, deux expositions sont programmées cette année, en libre accès.

➔ **Exposition sur Utsunomiya réalisée en partenariat avec les élèves des lycées Voltaire, Jacques-Monod et Ste Croix - Saint-Euverte, à l'Hôtel Groslot, place de l'Étape (du lundi 29 avril au mercredi 8 mai)**

➔ **Exposition « La Ronde des Fleurs », peintures traditionnelles japonaises par l'artiste peintre japonais Shinichi Tokawa, à la galerie Empreinte Hôtel, 80 quai du Châtelet (du mardi 30 avril au mercredi 8 mai)**



JEANNE FÊTÉE À LA SOURCE

Depuis 2015, le quartier de La Source accueille Jeanne et son escorte pour une journée de fête. Le samedi 4 mai, de 12h à 20h, de nombreux rendez-vous seront proposés par onze associations du quartier. Au programme, spectacles de fauconnerie médiévale, animation musicale et théâtrale par la Compagnie « Les Pies », Trompes de chasse et bien sûr, arrivée à cheval de Jeanne d'Arc, à 17h.

➔ **Samedi 4 mai, de 12h à 20h, à la « La Clairière », rue Antoine-Lavoisier, La Source.**

« NOUS SOUHAITONS QUE LES ORLÉANAIS, LES HABITANTS DE LA MÉTROPOLE ET LES NOMBREUX VISITEURS PARTICIPENT, S'APPROPRIENT ET VIVENT PLEINEMENT CES 590^E FÊTES DE JEANNE D'ARC. »
Jean-Pierre Gabelle, conseiller municipal délégué aux Fêtes de Jeanne d'Arc

© JÉRÔME CRELET

À LA SANTÉ DE DAME NATURE

... ÉVÈNEMENT QUEL PLUS BEL ÉCRIN QUE LE PARC DE CHARBONNIÈRE POUR ACCUEILLIR LES JOURNÉES ENVIRONNEMENT-SANTÉ SUR LE THÈME, CETTE ANNÉE, DE LA BIODIVERSITÉ ? VENEZ VOUS METTRE AU VERT LE DIMANCHE 19 MAI ET DÉCOUVRIR TOUT CE QUE LA NATURE NOUS APPORTE !

Après « l'air » en 2015, « le son » en 2016, « l'énergie » en 2017 et « la qualité de l'air » (intérieur et extérieur) en 2018, les Journées Environnement-Santé font la part belle, cette année, à la biodiversité. Et c'est au cœur du parc de Charbonnière (commune de Saint-Jean-de-Braye) que la ville d'Orléans, organisatrice, a choisi de regrouper partenaires, stands d'information, ateliers ludiques et créatifs, mini-conférences et animations en tous genres, afin de sensibiliser le public aux bienfaits rendus par la nature et la forêt.

Foulées vertes kids

Rendez-vous donc le dimanche 19 mai pour une journée riche en enseignements, dont le top départ sera donné par les désormais incontournables « Foulées Vertes Kids ». La course ponctuée d'épreuves sportives pour les 5-14 ans, ludique, solidaire, collaborative et gratuite initiée par la ville d'Orléans, fait son retour sous la houlette de Team Event Organisation. Les 300 jeunes participants attendus (places limitées, sur inscription) auront la joie, à l'issue de la ou des boucles de 800 m, de relever un dernier défi : gonfler tous ensemble et faire se lever la mascotte géante, Illuminé'O.

Village de la nature

L'après-midi sera, ensuite, l'occasion pour tous de découvrir le « Village de la nature » où de nombreux acteurs investis dans cette thématique seront présents, à l'instar de Colibris 45 Orléans qui fera découvrir les plantes sauvages comestibles ; Arbocentre pour



© ALEXANDRA CASTAGNETI

présenter la filière forêt-bois ; Loiret Nature Environnement pour une balade naturaliste « sur la trace des animaux des bois » ; L'appel de la forêt invitant à grimper dans les arbres ; Marion Nature et ses ateliers créatifs, etc. Sans oublier une installation artistique, des contes, un coin lecture, de l'art créatif, un focus sur la politique Zéro pesticide suivie par la Mairie et des initiations à la marche nordique, à la gymnastique en plein air, au Taïchi Chuan, à la sophrologie, la naturopathie, la sylvothérapie... Bref, tout ce qui peut participer de notre santé et de notre bien-être, dans le respect de ce qui nous entoure.



© JEAN PUYO

«CULTIVONS NOTRE VILLE»

Le 3^e appel à projets «Cultivons notre ville» est lancé. Objectif de l'opération imaginée par la Mairie: accompagner les Orléanais (habitants, collectifs, associations ou professionnels) dans la réalisation de projets de végétalisation ou d'animation de l'espace public. Une aide viendra financer les projets sélectionnés par le jury composé d'élus et d'experts paysagistes locaux sur des critères d'originalité, de faisabilité et de pérennité.

Dépôt des candidatures sur <https://participons.orleans-metropole.fr> jusqu'au 13 juillet 2019.



Et autour des JES

Ces Journées Environnement-Santé compteront aussi un invité d'honneur, bien connu des Orléanais: Jean-Paul Imbault, célèbre jardinier et amoureux de la nature, qui conseillera le public et dédicacera ses livres.

À noter que de nombreux événements se feront l'écho des JES, comme la visite du rucher pédagogique proposée le samedi 18 mai, au jardin des Plantes; la découverte des arbres du quartier Dunois organisée par l'association SCEVE, le 25 mai; ou bien encore ces Rendez-vous de la Santé sur le thème «Pesticides, environnement et santé: l'exemple édifiant des insecticides néonicotinoïdes», le mercredi 15 mai, à 20h30, à l'auditorium de la Médiathèque (cette conférence remplace celle initialement prévue sur la maladie de Lyme chronique). ■

MICHAËL SIMON



➔ Journées Environnement-Santé, le dimanche 19 mai, à partir de 11h, au parc de Charbonnière (Saint-Jean de Braye). Entrée libre.

➔ Un circuit vélo sécurisé depuis le centre-ville d'Orléans a été inclus dans l'application Géovélo et des navettes Tao sont prévues au départ de la centre-bus d'Orléans Place d'Arc. Possibilité de pique-niquer (tables à disposition dans

le parc) et d'acheter des produits bio et sains sur place. Programme détaillé sur www.orleans-metropole.fr et dans les lieux publics.

NOUVEL INVENTAIRE DE LA BIODIVERSITÉ COMMUNALE

La mairie d'Orléans procède à un nouvel inventaire de la biodiversité communale, véritable état des lieux de la faune et de la flore. Les précédentes campagnes avaient permis de recenser quelque 298 espèces de plantes, un millier d'espèces d'insectes, 132 d'oiseaux, 13 de chauves-souris. Combien seront-elles à l'issue de ce nouvel inventaire qui étudiera cette fois-ci aussi les jardins familiaux et partagés, en plus des parcs urbains ou des zones plus forestières? Pour permettre de réaliser au mieux ce recensement confié au bureau d'études Biotope, la Mairie invite les habitants à signaler les espèces de faune et de flore qu'ils observent, via notamment la carte interactive de la nature en ville et grâce à des fiches présentes sur orleans-metropole.fr



© A. TROUILLEON



QUESTIONS À STÉPHANIE ANTON, adjointe au maire, chargée du Développement durable

«Retisser le lien entre l'homme et la nature»

Nouvelle édition, nouveau lieu ?

Cette année, nous avons décidé de tout regrouper en un seul et même lieu afin de toucher un public plus large, plus familial, tout en faisant mieux connaître ce site qui appartient à la mairie d'Orléans même s'il est sur la commune de Saint-Jean-de-Braye, et qui fait d'ailleurs partie du nouvel inventaire de la biodiversité communale. Le parc de Charbonnière nous a donc semblé être idéal pour y proposer une journée découverte clés en main, y retisser le lien entre l'homme et la nature, de manière pédagogique et ludique.

Comment s'est fait le choix de la thématique ?

Dans le cadre de notre nouvelle stratégie biodiversité, il y a deux principaux leviers à actionner: renforcer la participation citoyenne pour rendre les habitants acteurs de la végétalisation de leur territoire comme, par exemple, avec l'opération «Cultivons notre ville»; et capitaliser sur les bienfaits rendus par la nature. C'est, par exemple, le développement des îlots de fraîcheur en milieu urbain, la lutte contre l'imperméabilisation des sols afin de faciliter l'écoulement des eaux pluviales et donc limiter les risques d'inondation par ruissellement... Nous voulons sensibiliser à tout cela, de façon interactive, par le biais d'animations lors de ces journées environnement-santé, entre autres.



QUESTIONS À VALMY NOUMI KONGUEM, adjoint au maire chargé de la Santé

«Protéger la nature, c'est nous protéger aussi»

Comme à chaque édition depuis 5 ans, environnement et santé sont liés lors de cet événement...

Oui, et c'est tout à fait naturel. Cela nous permet de rendre notre action plus lisible et d'aborder la santé sous l'angle de sa définition réelle: la personne, l'être, dans un bien-être complet. Nous sommes, en tant que collectivité, pleinement dans notre mission qui est d'informer, éduquer et prévenir.

La biodiversité est donc un terreau fertile pour transmettre ce message ?

La nature a une influence sur la santé de l'homme; la protéger, c'est nous protéger aussi! Les pesticides, par exemple, auxquels les Rendez-vous de la santé consacreront une conférence (le 15 mai, à 20h30, à la Médiathèque), déséquilibrent l'écosystème, et créent des souffrances physiques et psychiques chez l'homme. Ces Journées environnement-santé sont donc l'occasion de rappeler ces règles essentielles pour prévenir les risques, et de sensibiliser le public à tout ce qui participe de leur santé, comme l'activité physique via les «Foulées vertes kids» ou l'initiation à la marche nordique.

VÉLO'+

SON PRIX VA VOUS FAIRE DEUX BELLES JAMBES !

LA 1^{ÈRE}
DEMI-HEURE
EST TOUJOURS
GRATUITE*



reseau-tao.fr

FORMULES DÉCOUVERTE

Découverte 24h : **1€** l'inscription*

Découverte 7 jours : **3€** l'inscription*

FORMULE ANNUELLE

15€ l'abonnement annuel

5€ pour les abonnés TAO*

FORMULE ÉLECTRIQUE

Formule Annuelle + **30€ par an** la location de votre batterie personnelle (au lieu de 60€ jusqu'au 31/12/2019)*

CITÉ DE LA MUSIQUE ET DES ARTS VIVANTS

❖❖❖ **CULTURE** D'ICI 2023, UN LIEU D'UN GENRE NOUVEAU SORTIRA DE TERRE À LA POINTE NORD DU PONT DE L'EUROPE, QUARTIER MADELEINE. LA CITÉ DE LA MUSIQUE ET DES ARTS VIVANTS Y ABRITERA LE CONSERVATOIRE D'ORLÉANS ET LA SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES, L'ASTROLABE. FOCUS.



© CONSERVATOIRE



© JÉRÔME GRELET



© CONSERVATOIRE

Un signal architectural fort en bord de Loire, au cœur de la Métropole, un équipement culturel innovant «*renforçant le croisement des arts et des publics*». La future Cité de la musique et des arts vivants changera le visage du quartier Madeleine et des pratiques culturelles, à l'horizon 2023. «*Ce rapprochement de deux équipements culturels renforcera le croisement des esthétiques, des acteurs et des publics pour permettre un foisonnement culturel*», énonce Philippe Barbier, conseiller municipal délégué à la Musique et au Patrimoine historique.

Dans ce bâtiment d'environ 9500 m², positionné à la Tête Nord du Pont de l'Europe, 4150 m² seront dévolus au Conservatoire (avec un auditorium d'une jauge de 300 places dédié aux répétitions et spectacles, configuré pour les musiques d'ensemble) et 3000 m² à l'Astrolabe II – qui quittera ainsi la confidentialité de la patinoire et pourra monter en puissance –, le tout agrémenté d'espaces partagés et de parkings.

Musique classique, danse, théâtre, jazz, hip hop, électro et rock entremêlés... Lieu d'enseignement artistique, d'accompagnement, de création et de diffusion, l'outil, accessible et majestueux, incarnera un nouvel esprit, un vent de renouveau. De nouvelles pratiques pédagogiques, pont entre les disciplines, croisement des publics, productions communes, pourront éclore dans cet écrin, antithèse de l'entre-soi et du cloisonnement des arts.



«*CE SIGNAL ARCHITECTURAL FORT FAVORISERA LE MÉLANGE DES COMPÉTENCES ET LA RICHESSE DE LA CRÉATION. L'OBJECTIF EST QUE CELA DEVIENNE UN LIEU DE RÉFÉRENCE UNIQUE, OUVERT AUX ARTS, MIXANT L'APPRENTISSAGE, LA JEUNESSE, LA DIFFUSION...*»

Olivier Carré, maire d'Orléans, président d'Orléans Métropole

Lors du conseil municipal du 18 mars, les élus ont choisi de passer par un marché public global de performance. Cela signifie qu'un partenaire unique s'occupera de réaliser le projet de A à Z, soit la conception, la construction, l'entretien et la maintenance. «*Une manière d'optimiser le lieu et aussi de faire des économies d'échelle*», souligne Nathalie Kerrien, adjointe au maire chargée de la Culture. La sortie de terre de ce «*promontoire*» culturel est prévue à l'horizon 2023. Un nouveau temple des arts d'ores et déjà très attendu! ■

ÉMILIE CUCHET



© JÉRÔME GRELET

«*CE NOUVEL ÉQUIPEMENT REGROUPERA LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE, DE DANSE ET D'ART DRAMATIQUE ET LA SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES,*

L'ASTROLABE, UN PROJET ORIGINAL À L'ÉCHELLE DU PAYS.»

Nathalie Kerrien, adjointe au maire, en charge de la Culture



© JEAN POTO

Le printemps de

 **REALITES**

jusqu'à **8000€ offerts**
sur **votre appartement neuf**⁽¹⁾

VOTRE RÉSIDENCE D'EXCEPTION EN CŒUR DE VILLE



SAINT JEAN-DE-BRAYE

DU T2 AU T4



RT 2012
(1)

 **REALITES** www.realites.com **02 52 56 13 09**

(1) Offre valable dans la limite des 5 premières réservations uniquement sur les T2, T3 et T4 du programme Émergence. Contrats de Réservations agréés par le notaire, transmis à REALITES Immobilier et purgeés du délai de rétractation SRU entre le 15 mars 2019 et le 30 avril 2019. (2) La Réglementation Thermique 2012, RT 2012, modifie les techniques de construction en imposant un objectif réduit de consommation énergétique des bâtiments neufs. Plus d'informations auprès de nos conseillers - REALITES PCS 401 201 625 - Illustrations et documents non contractuels - Images commerciales à caractère d'ambiance - Crédits photos: Artigos Architecture - GA ARCHITECTURE - Création, Réalisation: REALITES 04/2019



**SALARIÉS,
MONTEZ EN
COMPÉTENCES
GRÂCE À NOS
FORMATIONS
DIGITALISÉES.**

Formations diplômantes

100 % CPF, 100 % Blended*

- Management des Équipes et des Projets
- Ressources Humaines, Formation
- Informatique, Numérique et Systèmes d'Information
- Qualité, Sécurité, Environnement, RSE
- Organisation et Performance Industrielle
- Bâtiment & Travaux Publics

CAMPUS CESI ORLÉANS

Angela NOVAIS - anovais@cesi.fr - 02 38 22 72 87

ecole-managers.cesi.fr |



* Blended : Formations en présentiel enrichies à distance.



Jean-Philippe BARSİ

02 38 56 04 61

PLOMBIER CHAUFFAGISTE

● ENTRETIEN ● INSTALLATION ● RAMONAGE ● DEPANNAGE



45100 ORLÉANS

Passeurs de Loire

Promenade et découverte de la Loire en bateau traditionnel à Sigloy (3km de Châteauneuf sur Loire)



Promenade et découverte de la Loire

en bateau traditionnel à Sigloy (3km de Châteauneuf sur Loire)

Tous les jours sur réservation d'avril à octobre

Promenade découverte :

Durée 1h30, à 15h et 17h. Tarif : 18 €/adulte - 10 € de 3 à 12 ans.

Promenade pique-nique :

De 11h à 14h. Tarif : 28 €/adulte - 12 € de 3 à 12 ans.

Promenade au crépuscule :

De 19h à 22h. Tarif : 34 €/adulte - 15 € de 3 à 12 ans.

Sortie à thèmes «Les Nocturnes» certains vendredis soirs et les «Les Matinales» certains samedis matins

Toutes les infos sur www.passeursdeloire.fr
renseignement et réservation: passeursdeloire@yahoo.fr - 06 74 54 36 61
Ouvert tous les jours sur réservation.

© crédit photo Christian Beauvin

Cet emplacement peut-être
le vôtre

Informez vous auprès de

QUEST EXPANSION
édition / régie publicitaire



Céline LORIN

07 78 82 23 20 - 02 99 35 10 10
celine.lorin@ouestexpansion.fr



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Brigitte Ricard,
adjointe au maire pour le centre-ville :
Bourgogne/République, Carmes/Bannier

MAIRIE DE PROXIMITÉ

5 place de la République
Tél. 02 38 68 31 60
mairie-centreville@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et
de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché des Halles-Châtelet,
du mardi au samedi de 8h à 19h30,
et le dimanche de 8h à 13h
- Marché du centre-ville,
place de la République,
le mercredi de 15h à 19h30
- Marché aux livres, place du Martroi,
le vendredi à partir de 8h
- Marché nocturne, place du Martroi,
le vendredi de 17h à 22h

+
INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers



ZAC CARMES-MADELEINE : MUE EN COURS

... AMÉNAGEMENT RÉHABILITATION DE LOGEMENTS ET CONSTRUCTION DE NOUVEAUX, TRAVAUX PRÉPARATOIRES À LA DESTRUCTION DE BÂTIMENTS, CRÉATION D'UNE MAISON DE SANTÉ : LE RYTHME VA BON TRAIN AU CŒUR DE LA ZAC CARMES-MADELEINE.

Où en est aujourd'hui le chantier de la ZAC Carmes-Madeleine, destiné notamment à embellir l'espace public, améliorer l'habitat existant, créer de nouveaux logements, dynamiser l'activité commerciale, transformer le site de l'ancien hôpital Madeleine et donc, plus généralement, restaurer l'attractivité du quartier et poursuivre la métamorphose de la ville ?

Sur « l'îlot 1 », soit la partie de la rue des Carmes comprise entre les rues de l'Ange et Stanislas-Julien, le chantier entre dans sa dernière ligne droite, comme l'a prouvé le démontage, en mars, de l'impressionnante grue qui y a érigé, après la destruction des numéros 75, 77 et 77^{bis} de la rue, un nouveau bâtiment, en retrait par rapport au précédent bâti, offrant une toute nouvelle perspective sur la rue et la place Croix-Morin.

Plusieurs cellules commerciales, surmontées de logements neufs, y ont été créées, ainsi que 3 maisons de

ville avec jardinets, auxquelles s'ajoute une opération de réhabilitation des appartements existants. La réception de ce chantier est prévue cet automne.

Le rythme va bon train également sur le site de l'ancien Hôpital Porte-Madeleine, où l'emblématique bâtiment "Mère et enfant" est, depuis le mois de mars, en phase de curage et de désamiantage, avant de subir l'assaut des pelleteuses durant l'été.

Et pendant ce temps, c'est l'aile des anciennes urgences pédiatriques qui se transforme jour après jour en maison de santé pluridisciplinaire (MSP), qui devrait ouvrir ses portes fin décembre 2019 ou début janvier 2020. 800 m² qui accueilleront dans un premier temps 19 professionnels de santé, notamment 2 généralistes, 2 pédiatres, 2 kinés, un diététicien, une rhumatologue et des infirmières libérales, avec l'objectif d'en attirer d'autres très rapidement. ■

MICHAËL SIMON



© JEAN PUYO

Ci-dessus : derrière les bâches, création de cellules commerciales, surmontées de logements neufs.

Ci-contre : l'ancien bâtiment des urgences pédiatriques accueillera la future maison de santé pluridisciplinaire.



© JEAN PUYO



© JEAN PUYO

ANNIVERSAIRE

LA MAISON DES ASSOCIATIONS A 30 ANS !

Chaque jour, le 46^{er} rue Sainte-Catherine voit défiler des dizaines d'associations. Il en est ainsi depuis sa création, en 1989. Un fourmillement quotidien dont sont témoins Philippe Fradet, responsable, et son équipe. Siège social pour beaucoup d'entre elles, la Maison des associations offre également de nombreux services comme la mise à disposition de salles de réunion. L'entité accueille 330 associations environ. « *Au départ, il n'y en avait que 83, raconte Philippe Fradet. Puis, ce nombre a augmenté au fil des années.* ». Cette vitalité se mesure d'ailleurs chaque mois de septembre, avec Rentrée en fête.

La Maison des associations qui, entre janvier et avril, a bénéficié de travaux de rénovation (façade, hall d'exposition et deux salles de réunion), sera à la fête, du 20 au 25 mai, pour son 30^e anniversaire. Une exposition sera présentée, ainsi que des pièces issues des archives et une vidéo confectionnée par les associations elles-mêmes. Début des festivités lundi 20 mai, à 19h, pour le vernissage. ■



© JÉRÔME GRELET

ANAÏS RAMBAUD

ENVIRONNEMENT

LE MÉGOT, C'EST À LA POUBELLE !

Savez-vous que chaque seconde, dans le monde, 137.000 mégots de cigarettes sont jetés au sol ? Qu'un seul d'entre eux, à qui il faut près de 15 ans pour se décomposer, suffit à polluer 500 litres d'eau ? La mairie d'Orléans a décidé d'agir afin de lutter contre cette source de pollution, qui engendre par ailleurs d'importants coûts de nettoyage des trottoirs et caniveaux. Et elle n'a pas mégoté !

En plus de la mise en place d'une brigade anti-incivilités, habilitée à verbaliser toute personne qui jetterait sa cigarette par terre, accompagnée d'une campagne de prévention sur ses différents supports de communication, la collectivité vient d'équiper l'intégralité de ses corbeilles du centre-ville d'éteignoirs. De petites plaquettes en alu qui invitent le fumeur à y écraser sa cigarette avant de jeter son mégot dans une des 500 poubelles ainsi équipées, qui deviennent alors autant de cendriers. Plus aucune excuse pour ne pas adopter les bons réflexes !



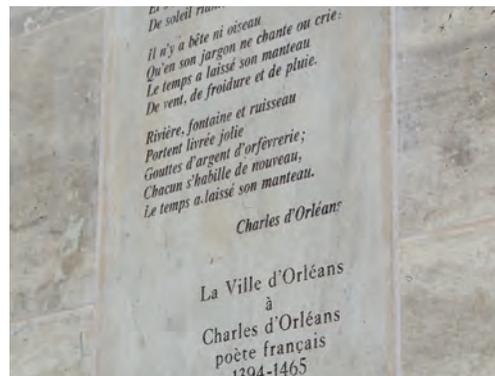
© JÉRÔME GRELET

CHÂTELET

CHARLES D'ORLÉANS, LE RETOUR...

« *Le temps a laissé son manteau / De vent, de froidure et de pluie / Et s'est vêtu de broderie / De soleil riant, clair et beau...* » Depuis quelques jours, les vers du rondeau (poème) de Charles d'Orléans ont retrouvé leurs lettres de noblesse, dans le quartier du Châtelet. La plaque déposée lors de l'aménagement de la ZAC des Halles au début des années 2010 vient en effet d'être réinstallée après nettoyage de la pierre et des inscriptions. Elle se situe au niveau des magasins Monoprix et Oxybul. Pour rappel, elle avait été inaugurée le 24 novembre 1994 à l'occasion de l'anniversaire de la naissance de Charles 1^{er} d'Orléans, en 1394. Ce rondeau du prince poète est l'un des plus connus dans l'histoire de la poésie française et s'intitule « Le Printemps »... Un retour à point nommé ! ■

MARYLINE PRÉVOST



© JÉRÔME GRELET

BLOC-NOTES

- **ATELIERS CCQ** : réunions régulières sur les thématiques de l'amélioration du cadre de vie, du bien vivre ensemble, de la circulation et des déplacements. Renseignements au 02 38 68 31 60.
- **LUNDI 29 AVRIL**
Lancement des 590^e Fêtes de Jeanne d'Arc, jusqu'au mercredi 8 mai (lire aussi pp. 16-17).
- **MARDI 7 MAI**
Set électro d'Orléans, à partir de 23h, parvis du Théâtre d'Orléans (gratuit).
- **DU SAMEDI 11 AU SAMEDI 18 MAI**
8^e Festi'45. (lire aussi p. 13).
- **MARDI 14 MAI**
Réunion de chantier, porte St-Jean et impasse St-Jean, rendez-vous 8h30, rue Porte St-Jean (également le mardi 30 avril).
- **SAMEDI 11 MAI**
Hors les murs, Beat Matazz Beatmaker (Hip hop), 16h, place du Martroi.
- **DIMANCHE 12 MAI**
Les foulées d'Orléans, départ au Jardin de l'Evêché, à partir de 9h15.
- **DU SAMEDI 11 AU DIMANCHE 26 MAI**
112^e Salon des artistes orléanais, Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier (lire guide sortir p. 8).
- **DU MERCREDI 15 AU VENDREDI 17 MAI**
14^e Salon du livre écrit par les jeunes, organisé par Vivre & l'Ecrire Fédération, au CRIJ, 3 rue Cholérie (accès gratuit).
- **SAMEDI 18 MAI**
Hors les murs : la Cérémonieale Orchestre de rue, 16h, place de la République.
- **SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 MAI**
Fusion Estivale, musique électro au jardin de l'Evêché (gratuit), le 18, de 15 à 23h, et le 19, de 13 à 21h.
- **DU VENDREDI 17 AU DIMANCHE 19 MAI**
Festival Parcours et jardins, organisé par l'association ABCD (secteur Bourgogne).
- **VENDREDI 17 MAI**
Spectacle dans le cadre du Festival Parcours et jardins, par le CCAS avec l'association ABCD, 18h, Résidence Isabelle-Romée (gratuit, inscription au 02 38 68 46 18) (lire aussi guide p. 6)
- **VENDREDI 24 MAI**
Permanence de Madame Ricard, adjointe au maire pour le centre-ville, de 17h à 19h, sur le marché nocturne, place du Martroi (rens. au 02 38 68 31 60).
- **SAMEDI 25 MAI**
Hors les murs, Upseen (Pop), 16h, place du Martroi.
- **DIMANCHE 26 MAI**
Marché de la cerise, 15h à 19h, place de Loire.

**VOTRE ÉLU DE QUARTIER**

Sébastien Hoel, adjoint au maire pour le secteur Ouest : Madeleine, Dunois/Châteaudun/Faubourg Banner

MAIRIE DE PROXIMITÉ

99 faubourg Madeleine
Tél. 02 38 72 56 13
mairie-ouest@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché Dunois, place Dunois, le jeudi, de 15h à 19h30
- Marché Madeleine, allées Pierre-Chevallier, le dimanche, de 8h à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

Rencontre et échanges avec les habitants des secteurs Serenne et Dunois, le 14 mars, pour Olivier Carré, maire d'Orléans, et Sébastien Hoël, adjoint du quartier.



BLOC-NOTES

- **PERMANENCE ELU**
Permanence de Sébastien Hoël, adjoint au maire pour le secteur Ouest, sur rendez-vous en mairie de proximité (rens. au 02 38 72 56 13).
- **JEUDI 16 MAI**
Réunion publique sur le projet aménagement du site du Sanitas, 18h30, salle de la Madeleine.
- **VENDREDI 24 MAI**
Inauguration de la boîte à livres, 16h30, éc. Madeleine, rue de l'Ecale.
- **SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 MAI**
Portes ouvertes au Jardin partagé d'Emmanuel, à partir de 14h.
- **LUNDI 27 MAI**
Réunion publique présentation du projet de construction au 111 rue de la Gare, 18h30, Médiathèque d'Orléans.

VENDREDI, C'EST CUISINE À MADELEINE



➤ **ASELQO** DEPUIS UN AN, L'ASELQO MADELEINE PROPOSE, UNE FOIS PAR MOIS, UN ATELIER CUISINE PARENTS/ENFANTS, OUVERT À TOUS. L'OCCASION D'APPRENDRE DES RECETTES, DE « VOYAGER » À TRAVERS SES PAPILLES... ET DE CRÉER DU LIEN AUTOUR DE LA TABLE.

Quoi de plus convivial que la cuisine ! Chaque dernier vendredi du mois, à l'Aselqo Madeleine, on se met donc à table pour la bonne cause. « Quand en janvier 2018, nous avons mis en place ces ateliers cuisine parents-enfants, se souvient Stéphanie, responsable d'animation, nous souhaitons grâce à un apprentissage culinaire favoriser et développer l'échange, le partage, notamment en direction de femmes et de mamans isolées. » L'atelier fonctionne sur la participation active et les suggestions des « cuisinières ». « Le thème de la recette est décidé à la fin de la séance mais on peut aussi nous contacter pour proposer directement une idée de plat, nous détaillons ensuite avec les dames les différentes étapes et composants nécessaires à sa réalisation, les participantes étant prévenues à l'avance pour apporter tel ou tel ingrédient. »

Le jour J, l'ensemble des produits - avec fruits et légumes de saison - est mis en commun pour la préparation salée et le dessert. Depuis le lancement des ateliers, la table a fait le tour du monde avec des recettes traditionnelles

d'Arménie, des Antilles, d'Inde, de Russie, de Bretagne, d'Algérie... Au-delà de la confection d'un plat, l'objectif est bien de mettre en lumière des savoir-faire, et de créer du lien. « Des femmes viennent avec leurs jeunes enfants, et d'autres avec leur mère, souligne Stéphanie, on a même les trois générations d'une famille. Pour d'autres parfois, l'atelier représente un temps de pause et de découverte dans leur quotidien, certaines se côtoyant après, en dehors de l'atelier. » Cerise sur le gâteau, la séance se conclut toujours par un déjeuner et une dégustation collective. Chacune repart aussi avec sa « fiche technique » pour réaliser la recette à la maison. Prochaine « tableée » le vendredi 24 mai... ■

MARYLINE PRÉVOST

➤ **Atelier cuisine parents-enfants, le vendredi 24 mai, 10h à 13h30, Aselqo Madeleine, 18, allées Pierre-Chevallier.**

Accès libre et gratuit sur adhésion annuelle à l'Aselqo Madeleine (8€ pour les + de 26 ans, 2€ pour les - de 26 ans, gratuit - 3 ans)

Renseignements au 02 38 88 77 21

LA PLACE DE L'EUROPE S'ANIME

Du nouveau place de l'Europe ! Fruit de la réflexion menée par l'ADAQOO (Association de défense et d'aménagement des quartiers de l'ouest orléanais) dans le but d'« humaniser et promouvoir » le lieu et dont le projet avait été retenu dans le cadre du budget participatif 2018 de la mairie d'Orléans, de nouveaux aménagements ont fleuri sur l'esplanade. Une table de pique-nique avec ses chaises estampillées, une autre destinée à la pratique des échecs y ont notamment été installées, et des transats en bois viennent aujourd'hui habiller un des parterres engazonnés. De plus, 2 food-trucks se relayent désormais les midis, du lundi au vendredi, depuis le 2 mai et jusqu'au 27 septembre pour proposer leurs spécialités. La camionnette rose « Les desserts de Candy » (pâtisseries et tartes salées maison...) et la noire de « Nomad » (spécialités asiatiques, salades, sandwich...)

Une aubaine pour les salariés du Crédit Mutuel voisin et ceux des nombreuses institutions implantées sur place.

➤ **Inauguration des nouveaux aménagements de la place de l'Europe. Jeudi 23 mai, de 12h à 13h30.**





EST



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Florence Carré, adjointe au maire pour le secteur Est : Barrière Saint-Marc/ La Fontaine, Argonne/Nécotin/ Belneuf, Saint-Marc/Faubourg Bourgogne/ Argonne sud

MAIRIE DE PROXIMITÉ

1 place Mozart, tél. 02 38 68 43 03
 mairie-est@ville-orleans.fr
 Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

Équipe de prévention SPMR Argonne

Contact : 06 74 95 14 91 (du lundi au samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche, de 14h à 20h)

MARCHÉS

- Marché, place du Boulodrome et du Marché, le vendredi, de 7h30 à 12h30
- Marché du quai du Roi, le samedi, de 7h30 à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers



31
 © ARCHIS PROD - FACEA CLAUDE MATHIEU ASSOCIÉS

LE COLLÈGE SE LÈVE À L'EST

AMÉNAGEMENT EN PLEIN BOOM DÉMOGRAPHIQUE, LE SECTEUR NORD-EST D'ORLÉANS VA ACCUEILLIR EN 2020 TROIS NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS PUBLICS : UN COLLÈGE, UNE SALLE POLYVALENTE ET UN GYMNASE.

Les abords de l'avenue des Droits-de-l'Homme n'en finissent plus de se transformer. Alors que le programme de construction de logements et bureaux s'appête à toucher à sa fin, le Conseil départemental vient de lancer celui du tout nouveau collège, qui ouvrira ses portes aux élèves, au cœur de la ZAC de La Fontaine, le long du parc de l'Étuvée, dès la rentrée 2020. Un établissement vertueux et moderne de près de 7 000 m², qui accueillera quelque 664 élèves, dont ceux du collège Jean-Rostand, vétuste, qui fermera alors ses portes. Réparti par pôles, il comptera notamment 3 salles d'étude, 23 salles d'enseignement général, une pour l'UPE2A (pour les élèves allophones arrivants) et 3 pour la SEGPA (section d'enseignement général et professionnel adapté, à qui sera également dédié un atelier), ainsi que 4 salles de sciences, 2 pour l'enseignement technologique, une pour les arts plastiques ou une autre pour la musique, sans oublier un self de près de 800 m² et un internat de 40 places. « *Un enjeu*



fort en termes de sectorisation et de mixité sociale », a précisé Alexandrine Leclerc, vice-présidente du Conseil départemental en charge du sujet, lors de la présentation publique du projet le 25 mars dernier. Mais le petit nouveau des équipements publics ne se sentira pas seul très longtemps au milieu des 22 000 m² du périmètre de l'opération, puisque qu'une convention signée avec la ville d'Orléans a permis aux 2 collectivités de travailler de concert afin de répondre aux besoins de ce secteur en plein boom démographique. Un gymnase de 1 600 m², équipé notamment de tribunes de 250 places, susceptible donc d'accueillir des compétitions régionales, ainsi qu'une salle polyvalente modulable de 300 m², verront ainsi le jour aux abords de l'établissement scolaire. Une aubaine pour les clubs et associations du secteur et au-delà, qui devront néanmoins patienter jusqu'à l'automne 2020 pour en franchir le seuil. ■

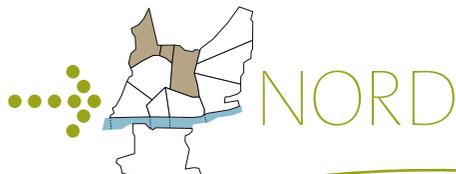
MICHAËL SIMON



© JEAN FLUVO

BLOC-NOTES

- **JEUDI 2 MAI**
Balade urbaine rues du Poirier-Rond, Aqueduc, Greffoir, impasses Livouet, Clos-de-la-Fontaine, 18h, rendez-vous angle rue du Poirier-Rond et rue Auguste-de-St-Hilaire.
- **SAMEDI 4 MAI**
Permanence de Florence Carré, adjointe au maire pour le secteur Est, 10h30 à 12h, uniquement sur rendez-vous, en mairie de proximité (renseignements au 02 38 68 43 03).
- **DIMANCHE 12 MAI**
Cyclomarche, organisé par le comité des fêtes de la Barrière-Saint-Marc (3€). Rdv à 9h et 10h, derrière l'école M. de-la-Fournière.
- **LUNDI 13 MAI**
Atelier CCQ Urbanisme et pistes cyclables, 18h15, salles Mozart.
- **MARDI 14 MAI**
Balade urbaine rue de l'Argonne (entre le Faubourg St-Vincent et la rue de Reims), 18h, rendez-vous à l'angle de la rue de l'Argonne et de la rue du Faubourg-St-Vincent.
- **MARDI 14 MAI**
Thé dansant avec l'orchestre Cédric Boizard, organisé par le CCAS, 14h à 18h, salle Belle-Croix (8€, inscription 02 38 68 46 18).
- **JEUDI 16 MAI**
Balade urbaine place du Champ-Chardon, rues Jeanne Champillou, des Vignerons, avenue du Parc de l'Étuvée, rue François Hauchecorne, 18h, rdv place du Champ-Chardon.
- **MARDI 21 MAI**
Atelier CCQ Patrimoine, 18h30, salle Mozart.
- **MARDI 21 MAI**
Après-midi jeux de société, cartes et tombola, organisé par le CCAS, 15h, Résidence Alice-Lemesle (3€, inscription au 02 38 68 46 18).
- **JEUDI 23 MAI**
Réunion publique point étape sur la Zac Fil Soie, 18h30, salle Belle-Croix.
- **DIMANCHE 26 MAI**
Vide-greniers organisé par le comité des fêtes Loire Saint-Marc, de 7h à 18h, rues Lavedan et Goyau.



VOTRE ÉLU DE QUARTIER

Laurent Blanluet,
adjoint au maire pour le secteur Nord :
Acacias/Blossières/Gare

MAIRIE DE PROXIMITÉ

11 rue Charles-le-Chaue
Tél. 02 38 43 94 44
mairie-nord@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du
mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et
de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

■ Équipe de prévention SPMR

Blossières – Contact : 06 74 95 14 89
(du lundi au samedi, de 15h à 22h15)

MARCHÉS

- Marchés, rue Charles-le-Chaue :
le mardi, de 7h30 à 12h30
- Marché Münster, place Charles-
d'Orléans, le mercredi, de 7h30 à
12h30
- Brocante, bd A.-Martin, le samedi, de
7h à 13h

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

BUS AUX BLOSS'!

TRANSPORTS

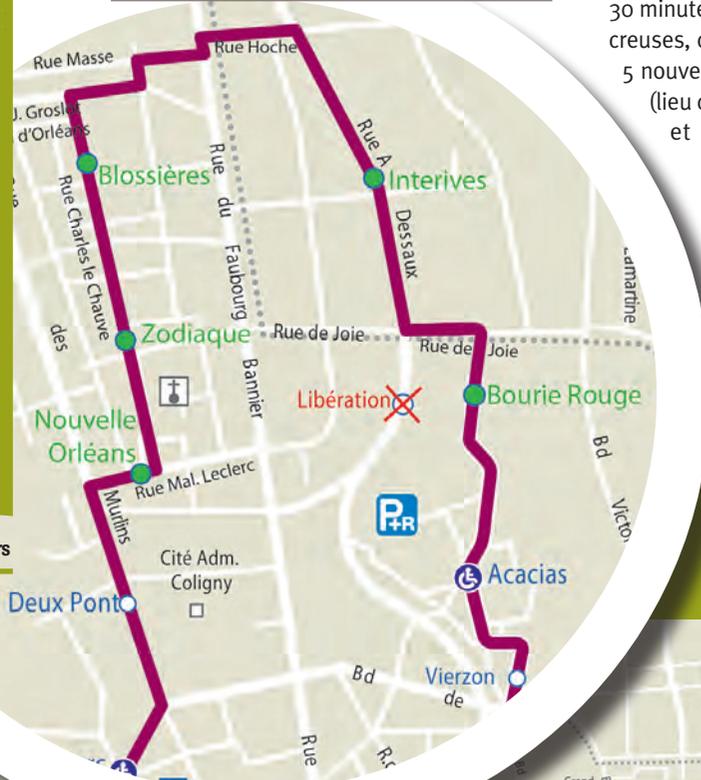
À PARTIR DU 20 MAI, LA LIGNE 25
DESSERVIRA LE QUARTIER DES
BLOSSIÈRES POUR LE PLUS GRAND
BONHEUR DE SES HABITANTS.

Bonne nouvelle pour les habitants des Blossières!
Alors qu'ils devaient faire au minimum 300 m pour rejoindre
un des arrêts de bus des lignes 1, 4 ou 18, de nouvelles des-
sertes vont bientôt leur permettre d'être directement reliés aux
transports en commun. À partir du 20 mai, grâce au tracé rallongé
de la ligne 25, un bus de 20 places accessibles aux personnes
à mobilité réduite pénétrera à l'intérieur du quartier toutes les
30 minutes aux heures de pointe, toutes 60 minutes aux heures
creuses, du lundi au samedi, de 6h45 à 19h45. Pour l'occasion,
5 nouveaux arrêts seront créés dont un, rue Charles-le-Chaue
(lieu du traditionnel marché du mardi), baptisé « Blossières »
et un autre, « Zodiaque », rue Ponson-du-Terrail. ■

MICHAËL SIMON

➔ **Mardi 21 mai, sur le marché (rue Charles-le-Chaue), des animations seront organisées pour fêter l'événement.**

« IL ÉTAIT ANORMAL QUE LE QUARTIER DES BLOSSIÈRES SOIT SI MAL DESSERVI. JE SUIS SATISFAIT QUE KEOLIS AIT RÉPONDU À MA DEMANDE ET À CELLE DES HABITANTS. »
Olivier Carré, maire d'Orléans et président d'Orléans Métropole





... GARE

H2 O : L'AUTRE FRESQUE DE LA MAISON D'ARRÊT

L'œuvre fut éphémère, mais elle restera dans le cœur de celles et ceux qui y ont participé. Le samedi 30 mars, habitants et associations du quartier sont venus saluer une dernière fois la maison d'arrêt d'Orléans, en cours de démolition pour réaliser le futur centre aquatique L'O. « Il était important que les gens puissent, d'une certaine manière, dire adieu à ce lieu qui a fait partie intégrante de leur vie parce qu'ils y ont travaillé, qu'ils habi-

taient à proximité ou qu'ils en ont franchi le seuil, confie Corine Parayre, fondatrice et présidente de l'association Initiative citoyenne 1896, et nous avons pensé qu'une œuvre collective associerait parfaitement les notions de souvenir, d'hommage et de création culturelle. »

Sous un soleil radieux, les jeunes de l'Aselqo Gare, les riverains, adhérents associatifs, chorale, musiciens se sont réunis au pied du mur sud pour réaliser cette œuvre collective, guidés par le dessinateur-illustrateur orléanais Frédéric Dégranges. Son titre : H2 o ou la liberté retrouvée. Des « bulles d'expression » et des dessins collectés en amont au centre d'animation social Gare, auprès des commerçants du secteur et lors de la création, ont également été accrochés sur un arbre de vie. L'association a prévu une suite avec une exposition photographique, la diffusion d'un film sur la démolition du site, des témoignages écrits, pour tourner la page tout en gardant le fil de l'histoire. ■

MARYLINE PRÉVOST



... PARC PASTEUR

DÉPART IMMÉDIAT

Le petit train de Wichita reprend du service à l'arrivée des beaux jours. Il sifflera le départ, au parc Pasteur, les mardi 1^{er} mai, mercredi 8 mai, jeudi 30 mai, et les dimanches 5, 19 et 26 mai.

UN PACANIER POUR ENRACINER L'AMITIÉ

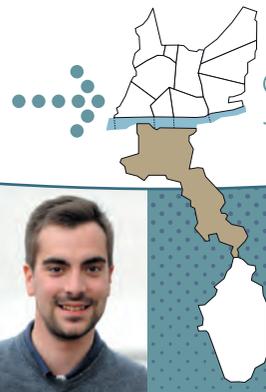
Des noix de pécan au parc Pasteur! Ouvrez l'œil, le pacanier, arbre typique des plaines du Mississippi, qui vient d'être planté pour symboliser l'amitié avec La Nouvelle-Orléans (Etats-Unis) devrait en produire rapidement tant le climat lui est ici favorable. Les jardiniers des espaces verts d'Orléans ont été secondés pour cela par les élèves de petite et moyenne sections de l'école Saint-Vincent, dans le cadre d'un atelier sur la fabrication du compost pour amender la terre. ■



BLOC-NOTES

- JEUDI 2 MAI**
Permanence de Laurent Blanluet, adjoint au maire pour le secteur Nord, 15h à 16h30, uniquement sur rendez-vous, en mairie de proximité Nord (renseignements au 02 38 43 94 44).
- JEUDI 2, SAMEDI 4 ET JEUDI 9 MAI**
Les Rendez-vous philosophiques d'Orléans-Tours, « Sommes-nous tous bêtes ? Pensez l'animal ? », entrée libre dans la limite des places disponibles (renseignements sur <https://rdvphilorleanstours.wordpress.com>).
- VENDREDI 3 MAI**
Loto, organisé par le service des aînés du CCAS, 14h30 à 17h30, Résidence Jeanne-d'Arc (3€ le carton, 7€ les 3, inscription au 02 38 68 46 18).
- SAMEDI 4 MAI**
Soirée moules frites, organisée par Blossières Initiatives, salle Yves-Montand (12€ non-adhérent, 10€ adhérent, 5€ jusqu'à 10 ans, renseignements au 09 54 46 62 99).
- MARDI 14 MAI**
Café-Philo par l'association Philomania, avec Daniel Ramirez, 18h30, lycée Jean Zay (4€, 2€, gratuit pour les lycéens, renseignements a.philomania@orange.fr).
- 4 - 5 - 6 ET 7 JUIN**
Inscriptions au vide-greniers du comité des fêtes Gare-Pasteur-Saint Vincent (9 juin), 16h à 19h, centre d'animation social Gare (2, rue Daniel-Jousse, rens.comitedesfetes.gare@free.fr).

En présence de Béatrice Odunlami, adjointe au maire chargée de l'Événementiel, plantation du pacanier avec les élèves de l'école St-Vincent.



VOTRE ÉLU DE QUARTIER

Mathieu Langlois, adjoint au maire pour Saint-Marceau

MAIRIE DE PROXIMITÉ

57 avenue de la Mouillère
02 38 56 54 68
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché, place de la Bascule, le mardi, de 7h30 à 12h
- Marché, rue Eugène-Turbat, le jeudi, de 7h30 à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

La construction de pavillons, de part et d'autre de la nouvelle voie de désenclavement, est en projet.



© JEAN PUYO

VOIRIE

DU NOUVEAU QUARTIER DAUPHINE

Après la construction d'une nouvelle école, d'un gymnase flambant neuf, les différentes opérations de résidentialisation au pied des quelque 600 logements, la requalification des espaces publics (voiries, trottoirs, cheminements...) ou l'aménagement du jardin, une toute nouvelle voie de désenclavement vient d'être créée. Plantée de magnolias, elle permet de relier la rue des Jacinthes (qu'elle prolonge) à celle des Anguignis et de faciliter l'accès au centre commercial

du cœur du quartier, bientôt relooké. Début 2020, ses quelque 970 m² seront repeints et se pareront d'un élégant bardage alu, afin d'offrir plus de visibilité et d'attractivité aux 13 locaux commerciaux qu'il abrite. C'est d'ailleurs en ce sens que les enseignes seront harmonisées, mises en cohérence, et que la signalétique aux abords des lieux sera renforcée. ■

MICHAËL SIMON

michael.simon@orleans-metropole.fr

BLOC-NOTES

À LA MAM CE MOIS-CI :

Le 4 : « **Multi-origines, multi-horizons** » (concerts),
le 11 : « **La Perruche et le Poulet** » (théâtre), le 12 : **Spectacle de mime**,
les 18 et 19 : « **Trou de mémoire** » (théâtre), le 25 : « **Acting** » (théâtre),
le 26 : « **Julien Essome – C'est Gangsta !** » (One Man Show),
le 31 et samedi 1^{er} juin : **Festival An Nye Wa** (danse).
Voir guide et portail *On sort !*

VENDREDI 17 ET 24 MAI

Inscription pour le vide-greniers du comité de quartier Orléans St-Marceau (23 juin / avenue du Champ de Mars), 15h à 20h, 39 rue Saint-Marceau (nombre de places limité, info sur www.saint-marceau.com).

SAMEDI 1^{ER} JUIN

Permanence de Mathieu Langlois, adjoint au maire pour St-Marceau, 10h à 12h, uniquement sur rendez-vous, en mairie de proximité (rens. au 02 38 56 54 68).

ÉCOLE DE LA MOUILLÈRE

LE MEILLEUR POUR L'APPRENTI FLEURISTE



© JEAN PUYO

Le 29 juin, sûr, il sera dans les starting-blocks ! Émilien Savreux, 17 ans, va en effet concourir à la Roche-sur-Yon au titre de meilleur apprenti de France, catégorie fleuriste. « *Je serai en compétition avec ce qui ce fait de mieux dans le domaine, confie l'élève en CAP 2^e année de l'école d'horticulture de La Mouillère, ce qui signifie un nouveau challenge et un niveau très relevé.* » Avant d'en arriver là, le jeune Picard s'est distingué le 9 mars dernier, en décrochant la médaille d'or au concours départemental et onze jours plus tard, celle du concours régional. Pour le concours national, il ne connaîtra le sujet principal qu'une semaine à l'avance et les 2 autres thématiques imposées, la veille de l'épreuve. Il n'aura pas le choix des fleurs non plus « *mais je vais faire de mon mieux pour mettre en avant mon sens créatif.* » Une créativité nourrie auprès de Sergine, la grand-mère passionnée de fleurs, et chez cette fleuriste où dès 8 ans, il allait s'exercer à l'art du bouquet. « *Pour le moment, j'apprends auprès de mon employeur à Chantilly, c'est d'ailleurs lui qui m'a conseillé de me présenter aux concours car il a déjà formé un MAF, il y a quelques années.* » Est-ce un (bon) signe ? On croise les doigts. ■

MARYLINE PRÉVOST

OFFREZ LES MUSÉES D'ORLÉANS

POUR
LA FÊTE
DES MÈRES



LE PASS SOLO
C'EST 15 EUROS PAR AN !
LE PASS DUO
C'EST 25 EUROS PAR AN !

Les Pass incluent toutes les activités
et expositions des musées pendant un an,
ils sont disponibles au Musée des Beaux-Arts,
à l'Hôtel Cabu-Musée d'Histoire et d'Archéologie
et à la Maison de Jeanne d'Arc.



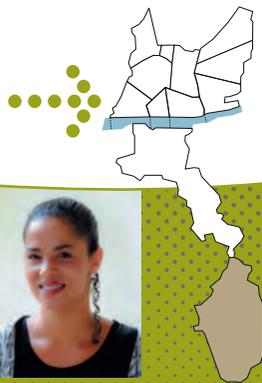
MOA MUSÉE
DES
BEAUX
ARTS
ORLÉANS

Centre
Charles
Péguy

Hôtel CABU
MUSÉE D'HISTOIRE
& D'ARCHÉOLOGIE

Maison de
Jeanne d'Arc

M3E



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER
Niamé Diabira,
adjointe au maire pour La Source

MAIRIE DE PROXIMITÉ

4 place Choiseul, tél. 02 38 68 44 00
mairie-lasource@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du
mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et
de 14h à 17h et le samedi de 9h à 12h

- Pôle santé-social : espace Olympe-de-Gouges, tél. 02 38 63 14 47
- Maison de l'emploi : 18, avenue de la Bolière, tél. 02 38 24 18 03
- Équipe de prévention SPMR La Source
Contact : tél. 06 72 91 95 50 (du lundi au samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche, de 14h à 20h)

MARCHÉS

- Marché, place Albert-Camus, le jeudi et le samedi, de 7h30 à 12h30
- Marché aux tissus, avenue de la Recherche-Scientifique, le dimanche, de 8h30 à 13h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

Les équipes de la MJD et du CDAD informeront et conseilleront le public gratuitement.

VOUS INFORMER SUR VOS DROITS

... 24 MAI LA MAISON DE JUSTICE ET DU DROIT, EN LIEN AVEC LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ACCÈS AU DROIT, PARTICIPE, LE 24 MAI, À LA 2^E JOURNÉE NATIONALE DE L'ACCÈS AU DROIT ORGANISÉE PAR LE MINISTÈRE DE LA JUSTICE. FOCUS.

L'information au public, à la Maison de Justice et du Droit de La Source, on connaît bien ! « Nous avons instauré dès 2000 des journées portes ouvertes de l'établissement, rappelle Monique Ménissier, greffière à la Maison de Justice et du Droit (MJD) et au Conseil départemental de l'Accès au droit (CDAD). Aussi avons-nous naturellement intégré, dès son lancement en 2018, la journée nationale organisée par le Ministère de la Justice pour la promotion de l'accès au droit pour la population ». Le vendredi 24 mai, de 9h à 17h, le public pourra accéder à des informations et des conseils auprès des 14 intervenants permanents de la MJD : avocats, notaires, juristes d'associations, médiateurs sociaux et familiaux, conciliateurs de justice, délégué du Défenseur des Droits, et des 5 agents du CDAC. L'accès est libre et gratuit. « Nous accueillerons le visiteur et le guiderons vers le spécialiste en fonction de sa demande, indique Monique Ménissier. Nous apporterons notre aide pour la constitution des dossiers



d'aide juridictionnelle, la personne pourra aussi s'entretenir de manière confidentielle dans un bureau dédié et si un cas doit être traité de manière plus approfondie, des rendez-vous seront pris avec les professionnels. » Cet accès au droit sera également assuré par visio-conférence pour les autres villes « gérées » par la MJD (Beaune-la-Rolande, Puiseaux, Malesherbes, Bellegarde, Jargeau, Meung-sur-Loire, Pithiviers, Gien, Patay, Montargis). L'an dernier, 95 personnes ont franchi le seuil de la MJD La Source pour s'informer sur leurs droits. ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ 2^e Journée nationale de l'accès au droit, vendredi 24 mai, de 9h à 17h, à la Maison de la Justice et du Droit, espace Olympe-de-Gouges, 3 rue Edouard-Brantly (arrêt tramway et bus « Chèques postaux »). Accès libre et gratuit.



LA MJD EN CHIFFRES

- En 2018, la MJD de La Source a accueilli **25 278** personnes (contacts téléphoniques et accueil physique).
Parmi les dossiers traités,
16% concernaient le domaine familial,
14% le travail,
21% la consommation (surendettement...),
15% le droit des étrangers,
12% le social (conflits avec institutions CPAM, CAF...) et
2% la lutte contre la discrimination (sexisme, racisme).

Le périmètre d'action de la MJD de La Source et du CDAD s'étend à l'ensemble du Loiret.

... FESTIVAL LES MOSAÏQUES

LIBRE DANS SA TÊTE

Mosaïque, définition : se réalise à partir de pièces assemblées dans l'objectif d'une réalisation harmonieuse, remarquable, symbolique qui dépasse chacun de ses éléments.

Au départ créé en 2005 pour « paraître quand il en avait envie », le festival les Mosaïques est réactivé en 2019 avec l'objectif de revenir chaque année. Aux manettes de l'événement, l'association Musique & Équilibre, reconnue comme établissement d'enseignement du spectacle vivant par le Ministère de la culture, qui propose des ateliers et des cours destinés aux enfants ou aux adultes et des formations aux professionnels, tout en développant une programmation de concerts, d'accueil d'artistes en résidence... Rendez-vous est donné au Théâtre Gérard Philipe, du 9 au 11 mai (à partir de 20h), pour une édition pleine de chaleur et de saveurs. « Cet événement se veut un festival de la diversité et du lien », souligne Serge Ceccaldi, directeur de Musique & Équilibre.

Au programme : des projets inter-écoles mis en place par les professeurs et leurs élèves, et des pièces ou formations piquantes créées spécialement pour l'occasion. Les deux premières soirées seront placées sous le signe du tango et de l'Argentine avec des œuvres de l'illustre compositeur Martin Palmeri. Le dernier soir sera dédié à la musique dans le cinéma, en collaboration avec l'UCEM du Loiret, les conservatoires de la métropole, des écoles de musique, le Collège Jeanne-d'Arc... « Cette soirée regroupera plus de 110 personnes sur la scène du TGP dont une dizaine de professeurs, une trentaine d'enfants, une vingtaine d'ados et une soixantaine d'adultes », détaille le directeur. Il y aura une projection de 13 extraits de films dont la musique sera jouée en direct par des orchestres et groupes différents ». Un événement coloré et des échanges humains pour valoriser l'« être ensemble » ! ■

ÉMILIE CUCHET



... INITIATIVE

1^{RE} FÊTE DE L'ENVIRONNEMENT AVEC LES ÉLÈVES DE POLYTECH

C'est l'aboutissement d'un travail engagé en septembre dernier. Le jeudi 2 mai, les élèves du Projet d'Initiative Citoyenne – qualité de vie à La Source (PIC) organise, en lien avec l'association Qualité de Vie à La Source, la 1^{re} Fête de l'environnement. Cette opération de sensibilisation débutera à 13h30 avec le ramassage de déchets entre les établissements primaires et la salle Fernand-Pellicer, par les élèves de 7 classes de La Source, leurs parents et les habitants volontaires.

Après le tri de la collecte et le goûter offert aux enfants, des associations locales (QVLS, Unis-Cités...) présenteront leurs actions, ainsi que les 3 PIC impliqués à La Source dont celui initiateur de l'événement. La fête se conclura à 18h avec une table-ronde « Les bonnes pratiques pour notre empreinte écologique », suivie d'un échange avec le public. L'accès à l'ensemble des animations est libre et gratuit. ■

MARLYNE PRÉVOST



Action de sensibilisation au ramassage des déchets, le 20 décembre dernier, avec les élèves de l'école Diderot.

© JEAN PUYO

BLOC-NOTES

- **PERMANENCE ÉLUE**
Niamé Diabira, adjointe au maire pour La Source, uniquement sur rendez-vous, en mairie de proximité (rens. au 02 38 68 44 00).
- **JEUDI 2 MAI**
1^{er} Fête Environnement, organisée par les élèves de Polytech avec le soutien de l'association Qualité de Vie à La Source, salle Fernand-Pellicer (accès gratuit).
- **SAMEDI 4 MAI**
Orléans La Source fête Jeanne d'Arc, 12h à 20h, animations (spectacles fauconnerie, rencontre avec Jeanne d'Arc, manifestations théâtrales et musicales, trompes de chasse...), « La Clairière », rue Antoine-Lavoisier (accès gratuit).
- **JEUDI 9 MAI**
Rendez-vous numérique « Les services et démarches en ligne », par Action, 14h30 à 16h30, Espace public numérique, Aselqo Sainte-Beuve, 1 place Sainte-Beuve (gratuit, info sur www.action-orleans.fr);
- **JEUDI 16 MAI**
Atelier numérique « Je gère mes photos numériques », par Action, 14h30 à 16h30, Espace public numérique, Aselqo Sainte-Beuve, 1 place Sainte-Beuve (10€/personne/atelier + 5€ adhésion annuelle, info sur www.action-orleans.fr).
- **VENDREDI 24 MAI**
2^e Journée nationale de l'Accès au droit, organisée par la Maison de Justice et du Droit et le Conseil départemental de l'Accès au droit, 9h à 17h, à la MJD, espace Olympede-Gouges, 3 rue Edouard-Branly (accès libre et gratuit).
- **MERCREDI 29 MAI**
Atelier numérique « Mes premiers pas avec une tablette numérique Niveau 2 », par Action, 14h30 à 16h30, Espace public numérique, Aselqo Ste-Beuve, 1 place Ste-Beuve (10€/personne/atelier + 5€ adhésion annuelle, info sur www.action-orleans.fr).
- **SAMEDI 25 MAI**
Rencontre d'improvisation théâtrale spécial Saint-Valentin, par Grossomodo, 20h, Théâtre Gérard-Philipe (renseignements www.grossomodo-impro.com/ / 02 38 76 73 73).

NOUVEAU LIEU POUR UNE AMBIANCE TOUJOURS AUSSI RÉJOUIS-SANTE ET RÉCRÉATIVE. LA FÊTE FORAINE INAUGURE SON NOUVEL EMPLACEMENT, AU CHAPIT'O, AMÉNAGÉ SUR LE TERRAIN DE LA VALLÉE. MISE EN ROUTE DES MANÈGES LE 24 MAI.

FÊTE FORAINE NOUVEAU CHAPITRE AU Chapit'O

AIRE ÉVÉNEMENTIELLE

C'est inédit dans la métropole, rare en France et inespéré pour les forains. L'aire événementielle Chapit'O, aménagée par Orléans Métropole sur le terrain de la Vallée, sera inaugurée avec la fête foraine 2019. Ce rendez-vous incontournable et très attendu des Orléanais et des habitants de la métropole s'ouvrira le 24 mai par une journée caritative, et se poursuivra jusqu'au 15 juin. «*On tenait à faire cette ouverture anticipée d'une journée, à l'image de ce que l'on avait déjà expérimenté à Pau ou Bordeaux*», explique Patrice Piel, membre du comité orléanais des forains. *Tous les bénéfices de la journée du 24 seront reversés à une association locale.*»

De nouvelles attractions à l'horizon

Les forains prendront donc possession des lieux, pour la première fois, de cette nouvelle aire réalisée dans le cadre «*du transfert étendu des activités menées au parc des expositions*» signale Philippe Pezet, conseiller municipal chargé du projet CO'Met et élu métropolitain. Le public pourra circuler d'un bout à l'autre de la fête grâce à un cheminement organisé et aménagé, «*ce qui n'était pas le cas avant*», rappelle Patrice Piel. *Il n'y avait pas non plus la place pour accueillir de nouveaux manèges.*»

En effet, le Chapit'O dispose de «zones bleues», permettant aux manèges, toutes catégories confondues (hors forains réguliers) de s'installer. «*Ça garantit, pour le public, la présence d'enseignes qu'il ne connaît pas, chaque année*». La fête foraine d'Orléans aborde donc ce nouveau chapitre au Chapit'O de manière sereine. Les forains sont d'ailleurs unanimes : «*Ça va être une belle fête*». ■

PROPOS RECUEILLIS PAR ANAÏS RAMBAUD



NOUVELLE AIRE, NOUVEL AIR

37 000 m²
c'est la superficie
de la nouvelle aire
événementielle
Chapit'O
(hors parking)



La fête foraine, mais pas que! Cirques, démonstrations agricoles, installation de structures gonflables, caravane du Tour de France ou encore concerts exceptionnels, Chapit'O est dimensionné pour recevoir des rendez-vous de grande ampleur.

Les salons, habituellement organisés au parc des expositions, pourront aussi avoir lieu ici, le temps des travaux de CO'Met. «10 000 mètres carrés de barnums vont être installés à cet effet, en fin d'année», précise Philippe Pezet. On se donne les moyens de répondre à tous types de manifestations. Cela représente une valeur ajoutée par rapport à d'autres villes, l'ambition étant de positionner Orléans dans les quinze métropoles qui comptent en France.»

Côté aménagement, le Chapit'O possède un parking de 600 places, des sanitaires et tous les équipements nécessaires à la sonorisation et l'éclairage d'événements. Deux entrées permettront l'accès au site en toute sécurité. Cinq millions d'euros ont été mobilisés par Orléans Métropole pour réaliser cette aire événementielle sur une partie du terrain de la Vallée (Fleury-les-Aubrais). Car les activités sportives (rugby et athlétisme) subsistent, dans des équipements que vient de renouveler la mairie d'Orléans, propriétaire du site.

FÊTE FORAINE PRATIQUE

Ouverture du 24 mai au 16 juin :

- de 17h à minuit, les lundis, mardis et jeudis
- de 14h à 1h le mercredi
- de 17h à 2h le vendredi
- de 14h à 2h le samedi
- de 14h à minuit, le dimanche.

Les stands alimentaires sont ouverts à partir de 11h, tous les jours. Accès au Chapit'O par la RD 2020 Nord.

PAROLES DE FORAINS

Patrice Piel

«Je suis né en Seine-et-Marne et j'habite dans l'Eure aujourd'hui. Je suis arrivé à Orléans pour la première fois en 1995, j'avais repris la succession d'un palais des glaces. Depuis, j'ai changé mon manège: mon palais n'est

plus de plain-pied mais sur deux étages. Tous les ans, je passe à Orléans; c'est sur ma tournée. Cette dernière démarre à Nantes, va à Tours avant Orléans, puis se poursuit à Bourges et dans les parcs d'attraction d'été. Quand je reviens dans l'Eure, entre deux saisons, je ne reste jamais inactif. Je repeins des camions et entretiens le matériel. J'envisage de nouveaux jeux de lumière. Dans la profession, on se remet toujours en question. On rencontre des difficultés mais on a tous cette même passion qui nous anime: la fête foraine, c'est un lieu incontournable pour beaucoup de gens. C'est une ambiance que l'on ne retrouve pas ailleurs.»

Pascal Jardini

«Je suis originaire du Mans mais ma famille vient à Orléans depuis que je suis petit. Je me souviens que j'adorais venir car c'était pendant la saison des cerises. En grandissant, j'ai continué à apprécier cette fête. J'ai repris la

suite de mes parents en 1989. Je m'occupe d'un manège de jeux. Il s'agit d'une loterie d'un nouveau genre qui s'appelle Toto. On a beaucoup d'attentes concernant ce nouvel emplacement. Mais si on n'avance pas, on recule! C'est la première fois qu'il y a une telle collaboration avec une municipalité. On a le sentiment d'avoir été entendus, d'avoir désormais un outil de travail adéquat.»

Norman Bruch

«Je représente la troisième génération de ma famille à œuvrer dans le monde forain. Originaire des Landes, je suis fier de mes racines, des férias, du rugby. Mon manège est une balançoire à sensations qui possède un bras

de 25 mètres. Une attraction moderne mais qui nécessite une vigilance permanente. Comme tous les forains, je fais ma tournée et je me repose en décembre. Si la saison a été bonne, on part en vacances. Depuis quelques années, je me suis investi pour défendre les intérêts de ma profession. On voudrait créer une fédération française afin de se structurer davantage et être plus écoutés. Que notre installation se déroule partout en France comme elle se passe à Orléans. Ici, c'est un projet global. Il faut que cet emplacement vive, que les gens s'en emparent. Je suis ravi de ce que la municipalité nous a proposé.»



NANTES.MAVILLE.COM



QUEST.FRANCE



FÉDÉRATION DES FORAINS DE FRANCE



Onie, à la Galerie du Théâtre d'Orléans. Exposition présentée par la Scène nationale. Commissaires d'exposition : Ludovic Bourreau et Gil Bastide

PEINTRE, GRAPHISTE ET COMPOSITEUR, LE MULTI-FACETTE ONIE RÉCOLTE LES FRUITS DE SON LABEUR ARTISTIQUE AVEC UNE EXPOSITION ÉVÉNEMENT AU THÉÂTRE D'ORLÉANS, PRÉSENTÉE JUSQU'AU 26 MAI. RENCONTRE AVEC UN ARTISTE CÉLESTE QUI NE TOUCHE PLUS TERRE.



ONIE

BÉNI DES DIEUX



Onie, présentez-vous.

Je suis né en 1977 à Orléans. Enfant, j'étais un peu hyperactif et le dessin était la seule activité où je pouvais me tenir tranquille et rester concentré. Adolescent, j'ai pris des cours du soir aux Beaux-Arts, dans un cours pour adultes de croquis de nus. Au collège, j'ai découvert le graffiti, un vrai choc. Le côté rebelle et hors-norme de cette pratique, à l'époque à la marge, me correspondait totalement. Je pouvais faire des dessins gigantesques sur les murs plutôt que me restreindre aux feuilles de papier (rires). Comme j'avais tagué les murs de mon établissement avec des potes, la « punition » a été de décorer le gymnase de nos œuvres. Ça a été ma première commande en fait, une vraie reconnaissance et ce délice m'a poussé à faire par la suite des études de graphisme.

En 2003, vous ouvrez avec des copains la Galerie Wall, devenue légendaire à Orléans.

Avec Thoma Vuille – devenu célèbre avec son double artistique, Mr Chat –, Guillaume Garrié et Kamel Sali, on a ouvert ce lieu dédié au street art, un terrain de jeu et d'expression pour nous, pour les artistes qui n'étaient à ce moment-là pas exposés dans les galeries. On avait notre boîte de graphistes et en même temps on se faisait plaisir. Le rêve !

En 2006, vous vivez un tournant dans votre expression artistique.

On a fermé la galerie car ça nous coûtait trop d'argent et qu'il fallait bien vivre. J'ai alors pu me consacrer entièrement à mon art en m'installant dans les ateliers Oulan Bator. J'ai commencé à sortir des grands formats, à sentir la frénésie...

C'est là que vous avez développé votre style ?

Je dirais que j'ai développé un trait, plus qu'un style. En utilisant toutes sortes de matériaux : pastel, fusain, aérosol, huiles sur toile, acrylique... Je suis assez versatile. J'ai des périodes. D'un moment à l'autre, je peux changer de délire. Dans la peinture, mon maître absolu est Picasso. C'est le roi à tuer ! Je n'aime pas les monomaniaques qui peignent toujours la même chose. Quand j'ai définitivement arrêté le métier de graphiste pour pouvoir peindre toute la journée, j'ai revisité des grands classiques pendant presque deux ans, reproduisant des centaines de toiles

pour me re-nourrir et me replonger dans la technique, extirper de moi le côté un brin commercial du graphisme. Quand tu as mangé tout le monde, il faut le digérer ! C'est ce à quoi m'a servi le Mur d'Orléans, en juillet 2017. J'ai réalisé une fresque monumentale inspirée de peintures mythiques et de grands maîtres, Gauguin, Botticelli, Picasso... Depuis, je suis plus libre. Je peux ouvrir et clore de nouveaux chapitres. Continuellement. Comme celui de l'exposition de la Scène nationale au Théâtre d'Orléans qui résume bien mon travail récent.

Êtes-vous ce qu'on peut qualifier un artiste figuratif ?

Les personnages, la nudité, les corps, sont au cœur de mon travail. Ce qui m'intéresse, ce sont les gens pour ce qu'ils sont vraiment, pas pour ce qu'ils représentent. Le paraître, je m'en contrefiche. Et je fais des yeux noirs à mes personnages de manière à ce que l'on ne voit pas leur expression. Ils ne sourient pas, ils ne bougent pas. Le noir est comme un masque qui n'indique rien sur leurs sentiments. Ils peuvent être heureux ou malheureux, il faut lire entre les lignes. J'aime cette dualité entre le conflit intérieur et extérieur.

L'une de vos sources d'inspiration est la mythologie.

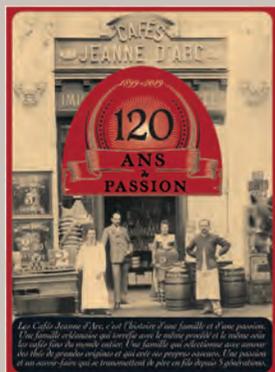
Oui, car cela permet d'exprimer des choses sans trop les montrer. Comme une sorte de pirouette picturale. Il y a des secrets dans mes tableaux, je ne dévoile pas tout. J'aime garder mes mystères. Au spectateur de comprendre, de « voir » la toile avec son ressenti, son histoire et sa sensibilité. Je vis dans mon époque donc je m'intéresse à des sujets actuels : les règles de la société, l'uniformisation, la déshumanisation, l'égalité entre les hommes et les femmes... Dans l'exposition, vous verrez pas mal de personnages mi-humain, mi-taureau ou vache. L'affiche par exemple : c'est une femme nue à tête de vache assise dans un fauteuil, les jambes croisées. Il y a cette idée du minotaure féminin. Même si je manie beaucoup l'ironie, un côté trash aussi comme dans ma série avec des cochons, la beauté et la poésie restent présentes. Toujours. ■ ÉMILIE CUCHET

Jusqu'au 26 mai
Ouvert du mardi
au samedi de 14h à
19h et les soirs de
spectacles. Ouvert les
dimanches 28 avril, 5,
12, 19 et 26 mai de 12h
à 17h (entrée café du
théâtre)



SAVOIR-FAIRE, TRADITION, TRANSMISSION, CRÉATION ET GOURMANDISE. L'ENTREPRISE FAMILIALE ORLÉANAISE FÊTE, CE PRINTEMPS, SES 120 ANS. UNE HISTOIRE À DÉGUSTER SANS MODÉRATION, NOTAMMENT À LA COLLÉGIALE ET AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS.

CAFÉS JEANNE D'ARC 120 ANS QU'ILS ONT UN GRAIN !



Pousser la porte du 7 rue de la République, c'est comme faire un bond de plus d'un siècle en arrière. 120 ans, en 1899 pour être précis. C'est en 1899 qu'Alfred Barthélémy ouvre son échoppe et y propose un café torréfié grâce à un tout nouveau système breveté à l'air surchauffé. Un 8 mai, pour être plus pointu encore, le jour où la ville célèbre sa libératrice, clin d'œil à celle qui a donné son nom à l'enseigne. Une enseigne liée, dès son ouverture, à l'histoire d'Orléans, dont elle est aujourd'hui indissociable.

Très vite adoptés par les gourmets orléanais, les cafés Jeanne d'Arc ouvrent dès 1901 une seconde boutique, au 16 rue Royale, elle aussi toujours en place, et même une troisième rue du faubourg Saint-Jean, en 1987, où l'usine de torréfaction est désormais installée. Une belle épopée entrepreneuriale construite sur la passion, sur la fidélité à la tradition à un patrimoine artisanal, mais également à la famille, que la maison n'a pas quittée depuis 5 générations.

Ancrage orléanais

C'est en effet Stéphane Girard, arrière-arrière-petits-fils du créateur de l'enseigne, qui en est à la tête, aujourd'hui, digne héritier



d'un savoir-faire transmis de père en fils, et lui aussi très attaché à l'ancrage local de la maison. « Depuis quelques années, nous avons développé une gamme de thés exclusive qui s'inspire des recettes du patrimoine gastronomique de la région, explique-t'il en évoquant les variétés à la poire d'Olivet, à la tarte tatin ou au Cotignac. Des créations qui s'inscrivent dans l'esprit pionnier d'Alfred Barthélémy et qui incarnent l'esprit local que nous revendiquons. Nous sommes fiers de constater que de plus en plus de clients emportent, parfois très loin, un peu de Jeanne d'Arc, cela contribue au rayonnement de la ville. »

Ce printemps sera donc l'occasion de célébrer ces 120 ans de savoir-faire, de tradition, de passion, de transmission, de créativité et de gourmandise, et notamment à l'occasion des fêtes de Jeanne d'Arc où un café et un thé, créés pour l'occasion, seront proposés à la dégustation à l'issue du spectacle proposé par l'association Orléans Jeanne d'Arc, à la Cathédrale, le 29 avril au soir. ■

MICHAËL SIMON



DES ŒUVRES À DÉGUSTER

Le Salon des artistes orléanais a décidé d'apporter son concours aux Cafés Jeanne d'Arc et de célébrer artistiquement le 120^e anniversaire de leur création, en choisissant pour thème de sa 112^e édition : « Thé et café : à l'écoute des terroirs, cérémonies du thé, l'art de la torréfaction ». Ou quand le thé et le café se font peintures, gravures, sculptures et céramiques. Ainsi, du 11 au 26 mai, à la Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier, 80 à 90 artistes offriront leur lecture de ces breuvages, à travers leurs créations (lire aussi guide *On Sort!* p. 8). Une mini-exposition consacrée à l'anniversaire de l'enseigne sera également installée, un prix « Les cafés Jeanne d'Arc » remis lors du vernissage, et un espace dégustation et animations ouvert gratuitement aux visiteurs. ... ❖ Salon des Artistes Orléanais, collégiale St-Pierre-le-Puellier, du 11 au 26 mai.

ET AUSSI...

Conférence

« Cafés Jeanne d'Arc : une belle traversée du temps », par Anne-Marie Royer-Pantin, écrivain et conférencière, jeudi 23 mai, à 19h30 ; à l'auditorium du musée des Beaux-Arts. Accueil et dégustation de thé et café, à 19h. Renseignements : courrier@lescafesjeannedarc.fr

COLLECTE 2019 DES OBJETS ENCOMBRANTS

DATE DE COLLECTE
AU DOS

Bon à savoir

Les objets encombrants collectés sont détruits puis incinérés. Ils ne sont ni réemployés, ni recyclés.

Alors donnez leur une deuxième chance !

S'ils sont en bon état, donnez vos objets à des proches (famille, amis, voisins...), ou à des associations, ou sur www.sauve-un-objet.fr



S'ils sont inutilisables, apportez-les en déchetterie pour le recyclage de leur matière !

Les 6 déchetteries vous accueillent toute l'année. Retrouvez leurs coordonnées et horaires d'ouverture sur www.orleans-metropole.fr/dechets



INFOS QUALITÉ DÉCHETS
02 38 56 90 00
qualitedechets@orleans-metropole.fr

Les objets encombrants doivent être transportables par deux agents de collecte dans une limite de 50 kg environ et 1 m³.

Leur dépôt sur le trottoir ne doit pas gêner la circulation des piétons et des poussettes.

Les encombrants ne doivent pas représenter un danger lors de la manipulation par les agents de collecte.



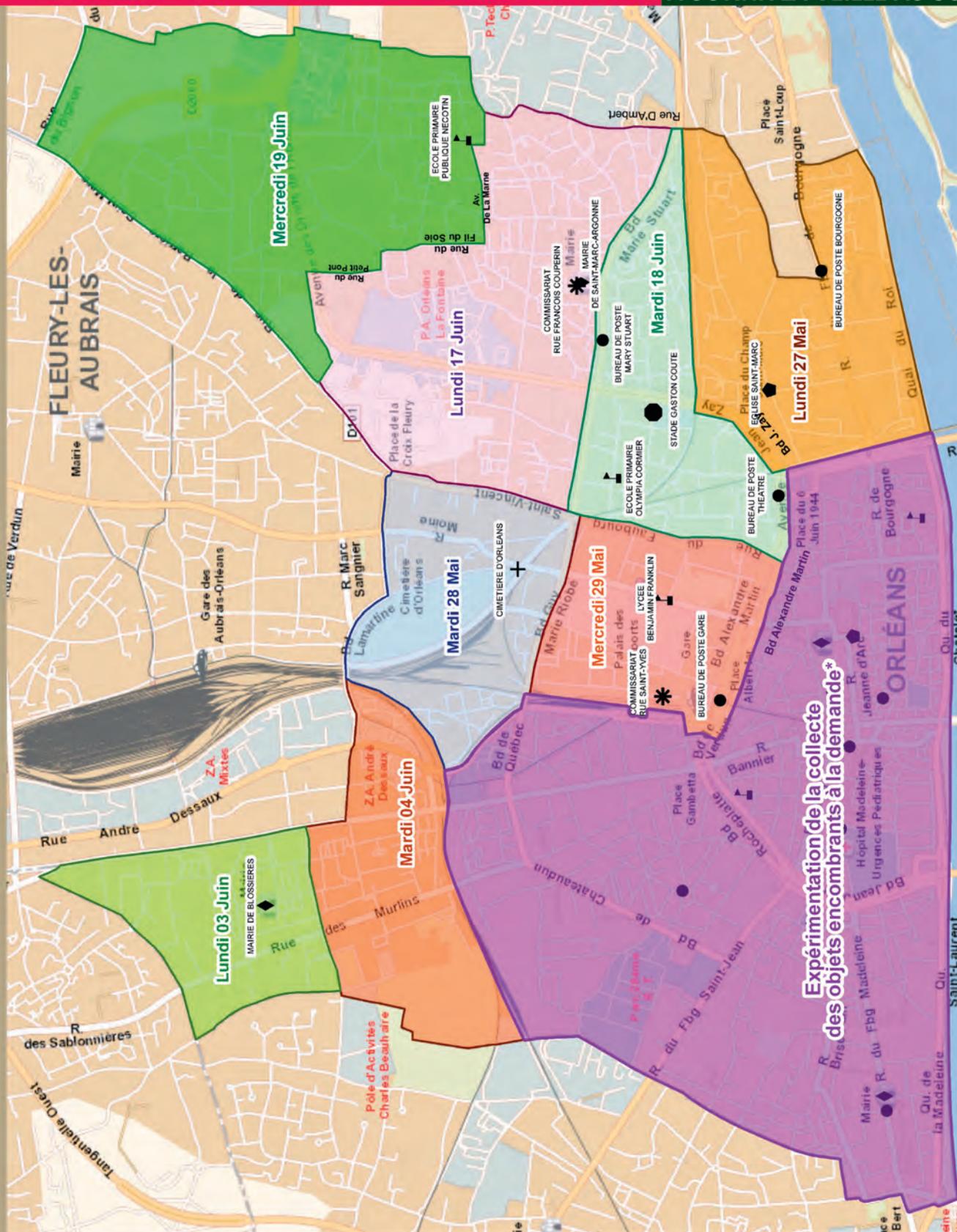
OBJETS REFUSÉS Ils ne sont pas collectés

- ✗ électroménager, hi-fi (tout appareil à pile ou sur secteur)
- ✗ déchets dangereux (acides, solvants, produits phytosanitaires...)
- ✗ gravats, déchets de chantiers
- ✗ pneus
- ✗ amiante
- ✗ végétaux
- ✗ piles et batteries
- ✗ huile de vidange
- ✗ ordures ménagères (à déposer dans votre bac à déchets)
- ✗ déchets explosifs (bouteilles de gaz...) (à ramener chez un revendeur)
- ✗ déchets des professionnels



COLLECTE 2019 DES OBJETS ENCOMBRANTS

À SORTIR LA VEILLE AU SOIR



Expérimentation de la collecte
des objets encombrants à la demande*

*Expérimentation de la collecte à la demande : service gratuit
testé jusqu'à fin juin dans les quartiers Madeleine, Dunois et Centre ville d'Orléans.
Complétez votre demande en ligne : www.orleans-metropole.fr
ou contactez le 02 38 56 90 47



ORLÉANS, VILLE DE CULTURE Groupe de la majorité municipale

Patrimoine, musique, théâtre, danse, peinture, sculpture, spectacles, concerts... Nous avons de la chance : Orléans dispose d'une importante richesse culturelle. Celle-ci se nourrit bien sûr de son public, de ses artistes, de ses jeunes talents et nous avons à cœur d'être à leurs côtés au quotidien.

Nous voulons que la culture soit pour tous et partout. C'est un formidable enjeu du bien vivre ensemble. La culture doit être accessible à tous les Orléanais. Nous avons ainsi décidé de la gratuité de l'ensemble des médiathèques implantées dans tous les secteurs de la ville. Afin de favoriser les temps de rencontres nous avons également implanté des kiosques dans les jardins et parcs d'Orléans. Ceux-ci ont vocation à accueillir des groupes de musique, de lecture, des troupes de danse, de théâtre pour que chacun puisse profiter d'un moment de culture en toute convivialité. De nombreux événements culturels gratuits sont également proposés tout au long de l'année comme le jazz à l'Évêché, le Loire Art Show ou encore le « Hors les Murs » qui se déroule chaque samedi en centre-ville. La Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier accueille elle aussi régulièrement des expositions et événements entièrement gratuits.

Sans artistes, pas de culture ! C'est pourquoi nous encourageons et soutenons de nombreux projets culturels. Ce soutien prend plusieurs formes, il s'agit tout d'abord d'aides financières aux principaux partenaires culturels et associatifs. Cette année, ce sont ainsi plus de 4 millions d'euros qui seront versés. Il y a aussi, bien sûr, la mise à disposition de lieux d'expression artistique comme le Théâtre Gérard-Philipe à la Source, la Maison des arts et de la Musique à

Saint-Marceau ou encore l'Argonaute à l'est. De nouveaux lieux verront le jour dans les années qui viennent. Il s'agit tout d'abord des anciennes Vinaigrieres Dessaux en centre-ville qui vont prochainement se transformer en un lieu de fabrique pour les arts plastiques et visuels ou encore de la Cité de la musique et des arts vivants à l'ouest qui va accueillir, d'ici 2022-2023, le conservatoire et la Scène de Musiques Actuelles (l'Astrolabe). Lieux de rencontres et d'échanges ces établissements doivent devenir le creuset de projets culturels pluridisciplinaires qui vont enrichir aussi bien le public que les artistes et qui contribueront à terme au rayonnement de la ville.

Autre équipement phare : le Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement (MOBE). Celui-ci va ouvrir ses portes l'année prochaine, et offrir aux visiteurs une expérience unique où, partant de notre territoire, ils vont cheminer dans la grande aventure de la biodiversité et des mécanismes d'évolution.

Source de rayonnement, la culture est aussi un vecteur d'attractivité. Avec des structures labellisées d'envergure nationale comme le Centre Chorégraphique (CCNO), le Centre dramatique (CDN), ou encore la Scène nationale mais aussi le Centre d'art dramatique d'Orléans (CADO), des spectacles de grande qualité sont non seulement proposés au public orléanais mais attirent aussi des spectateurs d'autres territoires notamment d'Île-de-France. C'est ainsi qu'Orléans a toute sa place sur la carte culturelle française.

Développer la curiosité, surprendre et émouvoir le public, encourager les artistes, soutenir les talents, rayonner. Telles sont nos ambitions pour la culture à Orléans.

• Contact : majoritevilleorleans@orange.fr

POUVOIR DE VIVRE, DEVOIR D'AGIR !

Michel Brard, conseiller municipal groupe socialiste, Verts et apparentés

Dans la même ligne que les 19 grandes organisations d'une large diversité qui ont cosigné, début mars, un pacte social et écologique comprenant 66 propositions très concrètes, je reste convaincu de l'importance de l'engagement local sur cette base, au plus près des réalités du quotidien.

Face aux enjeux climatiques et humains, il n'est pas question ici de dire que rien ne se fait, mais plutôt de se demander si nous en faisons suffisamment pour être à la hauteur de la situation.

Car, un modèle de société qui génère autant d'inégalités et d'injustices, et met en péril la vie sur Terre n'est plus un modèle, c'est un non-sens !

Alors, le compte n'y est pas ! Pour s'en rapprocher, il est impératif de ne plus dissocier les questions sociales et environnementales pour donner à chacun le pouvoir de vivre.

Comme le disent ces organisations : « Il n'y a pas d'un côté la question de la fin du monde et de l'autre celle de la fin de mois ». Rénover les passoires énergétiques ou rendre accessible une alimentation bio et locale, c'est à la fois améliorer le quotidien, préserver la santé et s'attaquer aux défis environnementaux. Lutter contre le dérèglement climatique, enrayer l'érosion de la biodiversité, améliorer le quotidien des citoyens, améliorer les pratiques démocratiques et la participation citoyenne, remettre l'exigence de solidarité et d'égalité au cœur de l'économie, construire une société plus juste et solidaire, qui ne laisse personne de côté, fondent les bases d'une espérance commune.

Il faut nous inscrire résolument dans cette démarche régénératrice et fortifiante pour nos convictions.

• Contact : socialistesvertsorleans@gmail.com

NOTRE-DAME DE PARIS, LE PHOENIX ET L'INDÉCENCE... Dominique Tripet et Michel Ricoud- Parti communiste

À peine la flèche, la toiture de Notre-Dame de Paris s'écroulent-elles, dans l'incendie ravageant ce monument historique, que déjà les « marchands du Temple » font assaut de divines promesses, en milliard d'euros pour sa reconstruction. Les mêmes refusant toute augmentation ou prime à leurs salarié.es, vent debout contre l'ISF. Dons défiscalisés, remboursés par nos impôts.

Nombre de collectivités, dont Orléans, étranglées par les baisses de dotation, annoncent aussi versement de subventions. Pour nous, ce n'est pas possible ! L'argent public doit servir le plus grand nombre. ND de Paris, tel le Phoenix, renaîtra de ses cendres, via une souscription nationale ! Loin de cette indécence. L'art, l'Histoire, la culture méritent mieux que cela. L'Humain d'abord aussi !

• Contacts : 02 38 79 27 31 - domtripet@gmail.com - michel@ricoud.com

GARDER LE CAP COÛTE QUE COÛTE ! Arlette Fourcade et Christophe de Bellabre groupe des élus non-inscrits

Après avoir mis à genoux la France sur tous les plans en moins de 40 ans, nos dirigeants politiques maintiennent « leur cap » en étant bien les seuls à ne pas voir où celui-ci mène, car les Français le voient parfaitement. Pourtant, avec leur « cap », ils ont même réussi à laminer leurs propres partis (LR, PS... !)

Idem au plan local. Notre maire, qui a préféré quitter son parti (LR) en plein naufrage, oubliant sans doute la crise profonde résultant de 40 ans de « cap », maintient le « cap ». Une fois de plus, les taux de la fiscalité locale seront maintenus, les dépenses aussi ! Baisse des impôts et baisse des dépenses ne font décidément pas partie de la culture politique française... On n'est donc pas près de sortir de la crise.

• Contact : <https://gniorleans.wordpress.com/>

MAIRIE

- Centre municipal 02 38 79 22 22
- Fourrière 02 38 79 22 27
- Objets trouvés (heures de bureau) 02 38 79 27 23
- Prévention-Médiation-Réussite Voir p. quartiers
- Maison de la justice et du droit 02 38 69 01 22
- CCAS 02 38 68 46 64/46 66
- Espace famille 02 38 79 26 82
- Espace infos des Aînés 02 38 68 46 36
- Mission santé publique 02 38 79 28 08

URGENCES

- Pompiers 18
- Police secours 17
- Samu 15
- Centre de sécurité orléanais 02 38 79 23 45
- SOS médecin 36 24
- Réseau Respi Loiret 02 38 22 29 89
- Centre anti-poison 02 41 48 21 21
- Dentiste de garde 02 38 81 01 09

ACTION SOCIALE

CCAS secteur Nord

- cantons Bannier, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30,
vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Argonne, Saint-Marc 02 38 68 43 20
1 place Mozart, lundi de 14h à 17h et du mardi au vendredi
de 8h30 à 12h et de 14h à 17h

CCAS secteur Sud

- cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30,
vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Saint-Marceau, La Source 02 38 68 44 36
3 rue Édouard-Branly, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h et
de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h

Infos sur www.orleans-metropole.fr

Vous ne recevez pas l'Orléans.mag chaque mois :
reclamationorleansmag@ville-orleans.fr

NOUVEAUX ORLÉANAIS

Deux fois par an, la mairie d'Orléans organise une journée d'accueil pour les habitants arrivés récemment dans la commune.

Vous pouvez vous y inscrire directement sur www.orleans-metropole.fr (rubrique Découvrir la métropole orléanaise) et/ou compléter le coupon-réponse prévu à cet effet dans votre mairie de proximité. Renseignements : 02 38 79 23 91.

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

lundi 20 mai, 14h30, à l'Hôtel de Ville

TRAVAUX EN VILLE

Retrouvez, localisés sur cette carte d'Orléans, les travaux de voirie, de sécurisation, d'éclairage public, d'embellissement, en cours dans votre quartier. Pour tout renseignement ou précision, contactez votre mairie de proximité (cf. pages quartiers).

NORD

Site de l'ancienne
Maison d'arrêt d'Orléans

Démolition du mur d'enceinte avant préparation du site pour construction du centre aquatique L'O

À PARTIR DU PRINTEMPS 2019

Rues Ponson du Terrail,
de Boissieu et Pierre-Loti

Rénovation des parkings des rues Ponson du Terrail, Capitaine de Boissieu et Pierre-Loti

TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

Rue Marcel-Proust

Mise en sens unique le long du Muséum (en cours de travaux)

OUEST

Rue Serenne

Enfouissement des réseaux, réfection de la chaussée, des trottoirs et de l'éclairage public

TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

CENTRE-VILLE

Rues Sainte-Catherine,
Isabelle-Romée et
square Abbé-Desnoyers

Travaux de requalification

TRAVAUX JUSQU'AU PRINTEMPS 2019

Rue Notre-Dame
de Recouvrance

Travaux de requalification de la partie nord de la rue Notre-Dame de Recouvrance

TRAVAUX JUSQU'EN JUIN 2019

Abords de la Collégiale

Requalification de la place du Cloître et des abords

TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

Site ancien Hôpital porte
Madeleine

Démolition et curage de l'Hôtel-Dieu, démolition des bâtiments du pôle Mère-Enfant, ORL-Ophtalmo et situés en limite de site

TRAVAUX JUSQU'EN NOVEMBRE 2019

EST

Rues Lalo et de la Borde

Requalification des rues, et création d'une voie reliant la rue Lalo au bd Marie-Stuart

TRAVAUX JUSQU'AU PRINTEMPS 2019

Rues des Pommiers et
des Pruniers

Renouvellement de l'éclairage public, réfection des trottoirs et de la chaussée

TRAVAUX JUSQU'À FIN AOÛT 2019

SAINT-MARCEAU

RD 2020 (3^e phase)

Aménagement du parvis de jardin des Plantes et requalification des rues adjacentes (Guignegault et Vieille-Levée)

TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

TRAVAUX JUSQU'EN JUIN 2019

Rues des Chabassières et
Moreau

Réalisation de la couche de roulement, des trottoirs, de l'éclairage

TRAVAUX JUSQU'EN JUIN 2019

Abords du parc
du Moins-Roux

Rénovation des passages du Pont Moulinet, de l'Arboretum et du Moins-Roux, situés aux abords du parc du même nom

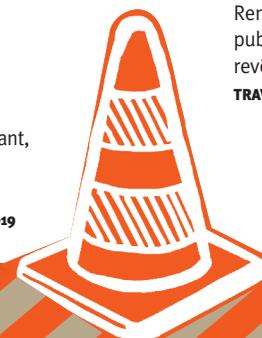
TRAVAUX JUSQU'EN MAI 2019

LA SOURCE

Rues Renaudot et Asselin

Renouvellement de l'éclairage public et réfection des revêtements des trottoirs

TRAVAUX JUSQU'AU PRINTEMPS





NORIAL

Les notaires

Bernard DUPUY DENUS • Thierry CATANÈS • Jean-Paul BLACHIER
Yvan LOUESSARD • Xavier PELLEGRIN • Christophe HATTON • Miguel MERCIER
Sophie COLLIN • Delphine DUROS • Thomas CATANÈS • Cécile BANNERY



ORLÉANS Quartier Théâtre/St Marc - 343 200 € Réf: 45007-360059

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 330 000€ hors honoraires)

MAISON DE VILLE avec garage et jardin, comprenant : RDC : entrée, salle à manger, salon, salle d'eau, wc, cuisine. 1^{er} étage : salle d'eau, quatre chambres, douche et WC. 2^{ème} étage à aménager : une chambre, partie cuisine avec pièce, deux greniers. Garage - Cave - Atelier. Jardin clos 467 m².

DPE Energie : CLASSE ENERGIE E (283 kWh/m²/an)
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE G (85 CO2/m²/an)



ORLÉANS Quartier Théâtre - 72 000 € Réf: 45007-361950

Honoraires 5,88% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 68 000€ hors honoraires)

Appartement T1 de 30 m² situé au rez de chaussée, comprenant : entrée, salle à manger avec balcon, cuisine, salle de bains avec wc. Parking Sous/sol.

DPE Energie : CLASSE ENERGIE E (288 kWh/m²/an)
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE C (14 CO2/m²/an)



COMBLEUX - 384 800 € Réf: 45007-31669

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 370 000€ hors honoraires)

Proche Bourg et Canal, Maison de 185 m², comprenant : Rdc : Hall d'entrée, cuisine aménagée, patio, salle à manger/salon avec cheminée (49 m²), véranda, chambre, salle de bains, WC. 1^{er} étage : quatre chambres, salle d'eau, wc, buanderie/lingerie. Cave - Terrasse - Jardin clos arboré de 997 m². (Prévoir travaux).

DPE Energie : CLASSE ENERGIE D (218 kWh/m²/an)
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE E (51 CO2/m²/an)



ORLÉANS Sud - 374 400 € Réf: 45007-361112

Honoraires 4 % TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 360 000€ hors honoraires)

Mouillère-Cossonnière, Maison de 2000 d'une surface habitable de 154 m², comprenant : Rdc : entrée, salle à manger/salon avec cheminée, cuisine aménagée, chambre avec rangements, salle d'eau, WC. Etage : mezzanine desservant 4 chambres avec rangements, salle de bains, WC. Garage attenant de 23 m² - Terrasse - Jardin clos de 643 m². Belles prestations.

DPE Energie : CLASSE ENERGIE C (132 kWh/m²/an)
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE D (90 CO2/m²/an)



ORLÉANS Quartier des Aydes - 228 800 € Réf: 45007-349265

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 220 000€ hors honoraires)

Au calme, proche écoles/commerces, Maison de 106 m² en parfait état, comprenant : Rez de jardin : hall d'entrée, chambre, cuisine/lingerie, salle d'eau, WC et Garage. 1^{er} étage : salle à manger/salon avec cheminée et balcon, cuisine, deux chambres, salle de bains, WC. Jardin clos - Terrain 569 m².

DPE Energie : CLASSE ENERGIE D (162 kWh/m²/an)
DPE CO2 : CLASSE ENERGIE E (38 CO2/m²/an)



Service Négociation
10 rue d'Illiers - 45000 ORLÉANS
negociation-immobiliere.norial@notaires.fr

Siège Social
62 rue Alsace Lorraine - 45000 ORLÉANS
02 38 53 27 78

Négociateurs
Mme BERGERARD - M. DE SOUZA
02 38 53 70 85



DÉCOUVREZ
LE CONCEPT
OVELIA

RÉSIDENCES SERVICES SENIORS

RÉUNION
D'INFORMATION
À ORLÉANS



mardi 14 mai à 17h30

Hôtel Mercure - 44/46 Quai Barentin - 45000 Orléans

- > Venez assister à une présentation du projet en avant-première !
- > Découvrez les espaces bien-être et les services proposés.
- > Renseignez-vous sur les locations (du T1 au T3).

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS
06 69 01 93 48

Le Clos de La Reine Blanche - Rue Drufin - 45000 Orléans

www.ovelia.fr

AVEC LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE,

MAINTENANT

Rémi

C'EST ENCORE

PLUS D'ÉCONOMIES !



EN CAR, EN TRAIN,

JUSQU'À

-66%

SUR VOS

TRAJETS OCCASIONNELS

PLUS SIMPLE / MOINS CHER

LA RÉGION ORGANISE VOS DÉPLACEMENTS
EN CENTRE-VAL DE LOIRE

www.remi-centrevalde Loire.fr

Rémi



Centre-Val de Loire

RÉSEAU DE MOBILITÉ INTERURBAINE